

**الاعتراف الأوروبي
بمنظمة التحرير الفلسطينية**

اعتراف الأوروبي الجماعي بمنظمة التحرير الفلسطينية
 الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني دفعة قوية
 ية الفلسطينية كما أن التأكيد الأوروبي على ضرورة انعقاد
 الدولي للسلام في الشرق الأوسط يعد خطوة كبيرة باتجاه
 القضية الفلسطينية ..

بلاغته في ١٢ كانون الثاني ٢٠٠٢، في أعقاب اعتراف الأوروبي ببيت أن العرب قادرون على حل
المشكلة الرئيسية قضية فلسطين ، فالدعم العربي الذي حظي
بمساعدة التحرير الفلسطينية يأسر عرفت في مؤتمر
البرلمان الأوروبي الأخير والذي عقد بالدار البيضاء
كان له أكبر الأثر في هذا الاعتراف فقد اتحدت
أغلبية التجمع خلف التبع الفلسطيني الذي احتفظه النقطة
التي في قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته التي
في نوفمبر الماضي في الجزائر .

هذه السياسة العربية الواضحة والقوية أجبرت العديد من
الأمم على تغيير موقفها من القضية الفلسطينية من التقيض
إلى هذا الدعم العربي الذي حظيت به
القضية فكانت سببا رئيسيا في بدء الازدواج الأمريكي
والذي لم تستطع إسرائيل أن تتفهم رغم عداوتها
لذلك، بل أن التأييد والدعم كانا سببا في استمرار
وتطور اتجاه مغاير في الإدارة الأمريكية مزيل للقضية
فلسطينية.

على نفس النوال يمكن للعرب أن يستمروا هذا الاعتراف الذي يري في الضغط على الولايات المتحدة الأمريكية للاعتراف بالأقوى منظمة التحرير . فالعرب ليسوا وحدهم في بل أن معهم تأييدا أوروبا قويا للمنظمة ولعرب كعرب أن تكثف جهودها بتأييد الولايات المتحدة لتطور الحوار بدلا مع المنظمة من جهة وحلها على الاعتراف بالمنظمة جهة أخرى ، كما أن علينا أن نعمل وزند الان لتكون القائمة للأمم المتحدة هي دولة فلسطين وأن يتم توجيهها رسميا لعلاقات لمخاطبة الأمم المتحدة وغايتها واشتغل د. داهيا .

أيام القادسة تحتاج الجهد عربي مكثف على جميع الأصعدة
التي الفلسطينية تقرب من الحل ويجب أن يكون هذا الحل
ارادتنا العربية .. وهذه الإرادة تحتاج لهذا الجهد

أو على الصعيد الدولي وبهذا السد تعرب
عن عرفاتنا وبالتقدير المعيق لكل هذه
المسائل والتحديات والتساؤلات التي
نعتبرها تعبيراً عن تضامن فعال إزاء لبنان
في مساهمة التي التتبع والتعبير عن الثقة
التي وضعتنا في عزمنا على مواصلة
العمل حتى يتمكن لبنان من استعادة
وحدته واستقلاله وسيادته وحرمة أراضيها
الكاملة وبناء عهد تنوده العدالة والسلام
الصالح لكل لبنان .
وعلى ضوء جملة الاتصالات الثانية

المصالحة الوطنية في لبنان يتحقق وضع حد لكل الأعمال والإجراءات التي من شأنها خلق أو إحياء الاقتتال والانتقامات في لبنان .

وإن ما يزيدنا قوة وثقة في عملنا هو تقاعنا بالتعامل مع القضية الأخلاقية لللبنانيين من أجل استعادة عهد السلم والاشعاع الحضاري الذي ساهم به وطنهم وبمكثانه أن يساهم من جديد بالآثار الحضارية .

كما نشعر بكل قوة وثقة بفضل المساعدات والاستعدادات التي تتوافر لنا لتقريبنا سواء إلى مستوى الأمة العربية

بين المواطنين اللبنانيين والتخفيف من حدة
المساءلة التي يواجهونها والوصول على
تعاونهم المسبوق والشجاع والواعي على
أجل تنفيذ خطة عملنا التي تركز على
أسباب واحد ألا وهو المسألة المحلية للبنان
وكل اللبنانيين .

وفي هذا السياق نذكر عن أسفنا العميق
للاستمرار العنف والتدمير والتمزق في لبنان
وبالرغم من انتهاء القتال أصبح كل
العرب المتجنسين بالدار البيضاء وتؤكد أنه
من أجل إقامة حوار يعود بالفائدة على
لبنان واللبنانيين يجب أن يتوقف العنف في
كل أشكاله وأن يتخذ بعض تحضير وبناء

البيانة العربية في ايجاد حل للارزة اللبنانية .

ولقد سمح لنا هذا اللقاء الثاني باجراء تقييم مستفيضة وشامل لكل الاثرات والمشاورات التي لجرهاوا بسماذا انصرا لالتشاور الخارجية ومعونتها للجان وذلك تطبيقا للتعليمات والتوجيهات التي زودناها بها خلال اجتماعها الثاني والرابا بهدف تنفيذ خطة العمل التي اقرهاوا والتي حرصنا على ان تتسم بالانصاف في معالجة الازمة اللبنانية من كل جوانبها ..

ومن هذا المنطلق فقد كان هدفا ان وسيعلى مع استعادة جو الثقة الضروري

العلماء المكونة من خادم الحرمين الشريفين الملك
فهد بن الحسين الثاني ملك المملكة العربية
السعودية والجمهورية الجزائرية الديمقراطية
التي اعطيت لها صفة مؤرخة في الدار البيضاء
تتبعها مساهمة من في القصر بوسفر في مدينة وهران
خادم الحرمين الشريفين ملك المملكة
العربية السعودية والشاذلي بن جديد
رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية
السعودية عقدنا اجتماعاً يومان في ٢٤
الغداة ١٤٠٩هـ الموافق ١٠ يونيو ١٩٨٨
على مستوى اللجنة الثلاثية من أجل

وغيره - منسوب اليوم - واس
أصلحت اللجنة العربية الثلاثية
في عهد العزيز ال سعود، ووجد
وقتها الرئيس الشاذلي بن جديد
المدعية لكلية من مؤخر اللغة الع
بش المسألة اللغوية اختتمت اجل
الجزائرية

أما لصوت اللجنة العربية
أول إنذار البيان التالي
التي الختامي اللجنة العربية
التي حمل لبتان ..
الحسن الثاني ملك المملكة
عبد العزيز ال سعود

اعتراف أوربي جماعى بمنظمة التحرير الفلسطينية

بؤريس - الياس الجراج/ العواصم - الكولالات
 لقر وزراء خارجية الدول الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة بالاجماع مشروعا يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيد الشعب الفلسطيني.
 ويأتي هذا الاعتراف في الوقت الذي اصدرته فيه الحكومة الامريكية تعليماتها لسفيرها في تونس بتوسيع وتكثيف دائرة اتصالاته مع منظمة التحرير الفلسطينية واجراء اي لقاءات مع اي شخصيات فلسطينية على اي مستوى ودون الحاجة الى مواعيد مسبقة او دورية ماعدا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.
 ان ذلك قد يؤثر المركزي للتحركات اليهود الاثريين اسرائيل الى التفاوض مع ممثلين مختارين بحرية من الشعب الفلسطيني لاحلال السلام في الشرق الاوسط.
 وسنترصد هذا التعيد الدولي لمنظمة التحرير الفلسطينية لازالت اسرائيل تصر على موقفها المتعنت وتواصل حملاتها المتعصبة ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

فقد اعلن فرنانديز اوردينيس وزير خارجية
سبانيا ان وزراء خارجية الدول الاعضاء في السوق
الاروپية المشتركة اقروا بالاجماع مشروعا حول
الشرق الاوسط يتناول الاعتراف بمنظمة التحرير
الفلسطينية ممثلا للشعب الفلسطيني في اية
جراءات حول الشرق الاوسط.

وقال وزير الخارجية الاسباني في مؤتمر صحفي
مقدمه جيمس انان في الزارة طالبوا الاعراف العربية
الاصغر باسرائيل واسرائيل واعترفوا اسرائيل بحق تقرير
مصير الشعب الفلسطيني والتأكيد على عقد المؤتمر
اسلام تحت اشراف الامم المتحدة
كما صرح مصدر في الخارجية الامريكائية
ان الولايات المتحدة الامريكائية قررت تكثيف
وتوسيع دائرة اتصالاتها مع منظمة التحرير
الفلسطينية في ظل وضع صفت بانها تستهدف دفع
عجلة السلام في الشرق الاوسط
واوضح انه تم مؤخرا ابلاغ روبرت بيلترو

**نائب خادم الحرمين الشريفين
يهنئ باليوم الوطني الجليل**

ن.و.اس:
 ٥. تقليد خدم الحرمين الشريفين
 ب. السمو الملكي الأمير عديداً بن
 مؤيد برفقة نهضة لفحامة الرئيس
 ج. وليد البندون رئيس جمهورية
 ي بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.
 د. صاحب السمو الملكي الأمير
 ه. بن عبدالعزيز باسم شعب
 م. للملكة ويسلم خدم الحرمين
 ن. الملك فهد بن عبدالعزيز
 س. شخصياً عن أبلغ التهنئة
 و. لاصديق المشاعر الأخوية متمنياً
 ط. نوايا الصحة والسعادة
 ب. جيوتي الشقيق مؤيد الخير
 ام.

..ويستقبل المواطنين

جسدة - واس : استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود في قصر سموه بجدة مساء أمس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه . وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود معزقة حائل وأصحاب السمو الملكي الأمراء وعدد من المسؤولين . وقد تناول الجميع طعام العشاء على ملأثة نائب خادم الحرمين الشريفين .

اسرائيل تفاوض امريكا وبريطانيا لاقامة مفاعلات نووية جديدة

للقاهرة / واخ :

تجري هيئة الطاقة النووية الاسرائيلية مباحثات سرية مع هيئة الطاقة النووية في كل من الولايات المتحدة وبريطانيا لإقامة مفاعل نووي بقره ٥٠٠ ميغاطن خلال منتصف التسعينيات على يدات اسرائيل التفاوض مع الجهات الامريكية للحصول على التجهيزات الفنية والمعدات اللازمة للمفاعل النووي.

وتكرت صرخة مصرية مطلة بالقاهرة امس ان اسرائيل اكدت خلال مباحثاتها مع الجانبين العربي والبريطاني على انها ستعمل على زيادة قدراتها الفنية والنووية لإقامة المفاعلات النووية التجريبية والازدياد انتاج الطاقة نظرا لزيادة استهلاك الطاقة.

البنزين بـ «البونات» في لبنان

بيروت/ الوكالات:
تسلم سكان بيروت الشرقية - لاول مرة - تاويغ لبنان - يونان من الصكوك العسكرية - استلامت حصص السيرات الخاصة والتعود من الوقود اعتبارا من يوم السبت الموافق ١١ من الشهر الجاري، ومن المقرر ان تصرف ٤ صفايح بترين لكل سيارة خاضعة للتفحص الرسمي والسياسي ٤٠٠ ليتر، كما سيتم توزيع ١٠ صفايح خاضعة للتفحص الواحد.

وتابع حاليا صحيفة البترين بشرق بيروت ان السوق السوداء بجوالي ٦٠ دولارا في حين تباع في غربها بجوالي ٥٠ دولارا.

واضاف خضعت المدينة الامم، ذلك

معرض المنطقة الشرقية للسيارات

مع بالقد والتفصيل - جراد - تأجير - استئجار جميع السيارات

انظر التفاصيل بالداخل

الرياض - طريق أبو حمزة البرية - رقم ٨١٠٠٤٩ - مخرج ٢٧٤١٧٥ - تقاطع تأجير

العراق وتركيا تجددان
التزامهما بقرار
تحديد نسب الحجاج

بغداد/ عمان/ واس :
 أعلنت العراق وتركيا مجددا التزامهما التام والكامل بقرار تحديد نسب الحجاج في بغداد اعلان بديده الفاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية العراقي بمنسبة مقطرة الفوج الاول من الحجاج العراقيين للاراضي المقدسة يوم الجمعة القادم ان عدد الحجاج العراقيين يقلق من النسبة المقررة بموجب قرار المؤتمر السابع عشر لوزراء الخارجية الدول الاسلامية مؤكدا التزام العراق التام بكل ما يقدمه مصلحة الدول الاسلامية. وفي العاصمة الاردنية اعلن السفير التركي التزام بلاده بهذا القرار موضعنا ان هذا القرار يضمن كافة اسباب الرحلة الجواء وتأمينهم من اداء مناسكهم في اجواء يسودها المزيد من الامن والامن.

واوضح السفير التركي احسان يكري ان المصلحة تضمنت اروع الامثلة في العمل الجاد والخصص لضمان كافة عناصر الرحلة والامن لضيوف الرحمن ومساعدتهم على اداء مناسكهم في سقوة ويسر وامن.

بحث تسير قطار سريع
بين الدار البيضاء والجزائر

الوساطة - روتيت :
 يدرس الطبيب شخير قطار سريع
 بين الأذن البيضاء والجوانب العاصمة
 الأمر الذي سيفلل وقت الرحلة بين
 الساعتين إلى خمس ساعات يدلا من
 ٢٤ ساعة الآن .
 وتلت مسجلة الارتفاع المغربية عن
 موسى مسجلة الجدار العام للنك
 الحديدية المغربية قوله انه تم التوصل
 الى اتفاق مع هيئة الكهنة الحديدية في
 فرنسا لاجراء الدراسات المعتمدة
 للمشروع على موسى في القطار
 سيمبر بسرعة ٣٠٠ كيلومتر في
 الساعة وسيتوقف في الرباط وفاس
 وجدة وهران أثناء الرحلة التي يبلغ
 طولها ١,٣٠٠ كلم .

استقبال حافل لنجوم العالم

بسلامة الله وصلت الى مطار الملك
عبد العزيز بجدة مساء امس بعثة
مناخنا الوطني للشباب بعد ان
شارك في البطولة الثالثة .. ويتوقع
ان تمكن الاطال من تحقيق انجاز على
مستواها وصلا الى المباراة النهائية
وتتبعوا الكاس الفضية من صلبة
الارض والجمهور وسط اشارة الجمع
من نقد واضعين بالمستوى المرموق
المقام لاطالفا

وكان على رأس المستقلين الإطلاطي
وعبره إسمو الملكي الإحتياف من
في عبد العزيز الرئيس العلم أربعة
من المستقلين في
استقيا الإطلاطي بإعطاء ويقت
إتي تمرير على مدى الهجمة
الفرجة للإستقلال الكبير - ولور انتهاء
الإستقلال الحلال توجه إقتلنا في
إتي تمرير على مدى الهجمة
بجدة - ومن الطار وحسب رعية
أصفت الجماهير في الشوارع
تكون في استقيا الإطلاطي وعند
موصول أن اللعب قبل أفراد المنتخب
الخاص حين دأوا اللعب لعيد
الجماهير التي ملأت الاستاد وحيد
المغرب كان الودع من الحظ
خلفه، مظهر الفضة الشعبية

وقد بدأ الحفل بايات من الذكر
الحكيم ثم ألقى امير الشباب كلمة حيا
تحياتا للوطن والى على ما تقومون
في هذا اليوم العظيم .
ثم خلى المجال لاداء فرق الصقر
التي استتلتها اوركسترا عرس فيها عن
المرحاضة بالملابس وقلان ان سوهه
وانتم الاصل واكنتم تكلمتم دافعا قويا
في استمرار العطاء .. ثم ألقى كيتن
الفرعيق سعود الامامي كلمة الالعين
ثم كاس البيطولة لأمير الشباب .
وبعد ذلك بدأ حفل الفنون الشعبية
منافس الخيل للتمثلة .

• مطلع الصفحات الرياضية •
ص ١٠ ، ١١

اسماء الناجحين في
المعاهد العلمية
بجامعة الإمام بالداخل

**في محاولة لاتخاذ نظام نجيب الله
قتراح موفيتي بابر ام اتفاق
مع امريكا حول افغانستان**

الاتفاقية أثناء محادثات امريكي
بشأن افغانستان تقرر اجراؤه
ويوليو واول اغسطس.

وزعم فورونيتسوف ان وقف
السلاح سيخمد الحرب على
واضاح قوله « يجب ان ن
التدخل في شؤون افغانستان.»

نحن والامريكايين»

كليل / ١١
في محاولة
اذ الشيخي
الاول لوزير
السوفييتي في
اتفاقية مع
يملك عن ان
مؤيد الامم

**عرفات يصل هانوي بعد تأخير
١٨ ساعة عن مواعده الرسمي**

أ / ف ب :
التحدث باسم منظمة
السلطانية أحمد
بن في تونس ان رئيس
التنفيذية للمنظمة ليس
عمل الى هانوي في الساعة
توقيت غرينيتش صباح
واوضح عبد الرحمن
عزفان عن موعد وصوله
ثمانى عشرة ساعة يهود
ب في يتعلق باللاحة

مقصود حسن الإطعام أن سبب التأخير هو خطأ في الملاحظة لكن يتأكد رسمياً.

المسؤول الفلسطيني غادير بيونج يبلغ أمس الأول متوجها إلى بيت الله الحرام الإتيان أنه لم يكن ظهر أمس الثلاثة وصل بعد.

جاءه من عربات غادير غادير بيونج يبلغ متوجها مبدئيا إلى بيت الله الحرام متعلقة بالملاحه الجوية حالت طارئة في بكين

في فيها لغتي عشرة ساعة قبل أن يواصل طريقه إلى العاصمة وتبلغ أن عربات وصل إلى وجهته الساعة ٩.٣٠ بتوقيت

٢٢ شخصا في حادثي طائرة وقطار
يجبر بوينغ على اطفاء محركاتها

يؤثر الطائر على عمل الحركات أثناء سيره على وجه مرتفع.

ومن الصناعات الوطنية وبيروطنيا التي الصناعات الشيوعية قد ذكرت تقاريرا التباين

من سلافا من وكالة الصناعات الجديدة

شيدوا أن ٢٠٠ شخصيات في ١٩٥٦ وأصبحت

أخرون يخرجون خطير من جراء انتاج

الو على في فنلندا أن في رحلة شتوي الصناعات

البلق قبل الخسيرة.

الكالات:

في تقري المذهب والمذهب اذاعات

ي تقري العالم يوميا اذاعات

من سبب التقدم العلمي

التي يمكن بسبب اذاعات استخدام

المتخبرات اذاعات اذاعات

وهم في اعقاب تحطم الطائرة

تقدم من اصطدامها بالبحر

التي هي جنوب العاصمة

مصادر الشبهة ان الطائرة
يمكن ان اصطدمت بأحد المباني
الجانبية بعد اقلاعها من مطار
جغ بولت لقليل.
في الواقع ان بريطانيا حيث
علق دبابة محرك طائرة
بريطانية كانت قد اُلحقت من
القرريب من لندن على اعمدة
بمس الاول من ان اطلقا
في لندن.
في سلامة الطائرات في
كان قائد الطائرة التابعة
لها في مطار

اللواء عبدالقادر كمال في اجتماع القيادات المروية

• نعيم القوى البحرية والقيادات المروية في موسم الحج بعدد من الحجة

حجز السيارات الصغيرة للوافدين اعتباراً من اليوم وللمواطنين من ٢ ذي الحجة



• اللواء عبدالقادر كمال

التي وفرت عدداً من الحافلات على مدار الأربع والعشرين ساعة. وقال إن حجز السيارات الصغيرة للوافدين من خارج المملكة سيبدأ اعتباراً من اليوم الخامس والعشرين من الشهر الحالي حتى اليوم الرابع عشر من ذي الحجة القادم.

كما سيبدأ حجز سيارات المواطنين اعتباراً من اليوم الثالث من ذي الحجة حتى اليوم الرابع عشر من الشهر نفسه. وذلك حسب ما هو معتمد في الخطة.

الوجه الكمال لضمان انسياب الحركة المروية. وأهاب مدير الإدارة العامة للمرور بتعليمات ونظمته تهدف إلى تسهيل الحركة المروية مؤكداً هذه الخطة ويؤيد في توفير الجهد وتحقيق النجاح لها وصولاً إلى الغاية التي يسعى إليها الجميع وهي راحة ضيوف الرحمن.

وأوضح اللواء عبدالقادر كمال أن الإدارة العامة للمرور قامت بتوفير الآليات والمعدات والأجهزة المروية المتنوعة ودعمت القوى البشرية والقيادات المروية في موسم حج هذا العام بعدد من الضباط والأفراد من كافة مناطق المملكة لخدمة حجاج بيت الله الحرام.

وأشار مدير الإدارة العامة للمرور إلى أنه تم تجهيز مواقف حجز السيارات الصغيرة بمدخل مكة المكرمة بكافة مستلزماتها من حيث الإضاءة والحراسة وتوفير حافلات النقل الجماعي لنقل الحجاج من هذه المواقف إلى الحرم المكي الشريف وبالعكس وذلك بالتعاون مع الشركة السعودية للنقل الجماعي.

منقطة ما تحتلها الخطة من شرح وتوضيح لأفراد المرور وضباط حتى تكون أهداف الخطة واضحة وسهلة التنفيذ وكذلك رسم الطريقة المثلى لتنفيذ هذه الخطة.

وأكد مدير الإدارة العامة للمرور أن الخطة المروية لموسم حج هذا العام لم يطرا عليها أي تعديل أو تغيير من حيث الأكل والخطوط العريضة لها نظراً لما حققته الخطة من نجاح خلال الأعوام السابقة.. مشيراً أن هذه الخطة تقسم بلرورية المروية.

ونوه اللواء كمال بما حققته المشروعات الحيوية التي تنفذها حكومة خادم الحرمين الشريفين في الأماكن المقدسة والتي تهدف إلى توفير أفضل الخدمات لضيوف الرحمن وخاصة المشروعات المتعلقة بطريق مكة المكرمة - واس :
اجتمع مدير الإدارة العامة للمرور لموسم الحج قائل إن قوات أمن الحج لشؤون المرور اللواء عبدالقادر كمال مع العلم في المشاعر المقدسة ومكة المكرمة ومواقف حجز السيارات الصغيرة بمدخل مكة المكرمة ومركز حجز حافلات النقل العامة للسيارات وحضر الاجتماع مدير إدارة مرور العاصمة المقدسة العقيد يحيى سرور الزايد. وعقب الاجتماع أوضح اللواء عبدالقادر كمال أن هذا الاجتماع يأتي انطلاقاً من اهتمامات الإدارة العامة للمرور التي دأبت في كل عام أن تعقد عدة اجتماعات متوالية مع قيادات المرور من الحج لمنقطة خطة المرور خلال حج هذا العام والالتزامات التي وضعت للخطة وتفعيل الآراء والاقتراحات لتنفيذ الخطة على الوجه المطلوب وفقاً للتعليمات الواردة وكذلك



• الأمير محمد الجلاوي

الأمير محمد الجلاوي يفتتح معرض مكافحة المخدرات بالأحساء

أوضح فيها أضرار المخدرات ومدى تأثيرها السلب على التعايش والأسرة. وأشار إلى الجهود التي تقوم بها إدارة مكافحة المخدرات للقضاء على تلك السموم المدمرة للمجتمع.

وتناول في كلمته أهمية إقامة هذا المعرض مشيراً إلى أنه يأتي من أجل تعريف الزائرين للمعرض على أخطار المخدرات.

وأكد مدير قسم مكافحة المخدرات بالأحساء ضرورة التعاون مع الإدارة للتصدي لتلك الوباء الخطير الذي يهدد ترابط المجتمع والتبليغ عن المتعاطين للمخدرات.

بعد ذلك توالى الكلمات حيث القيت كلمة مكتب رعاية الشباب بالأحساء وكلمة مدير إدارة التعليم بالأحساء وكلمة المشاركين وكلمة للمواطنين. ثم قام سمو أمير منطقة الأحساء بتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركين في المعرض.

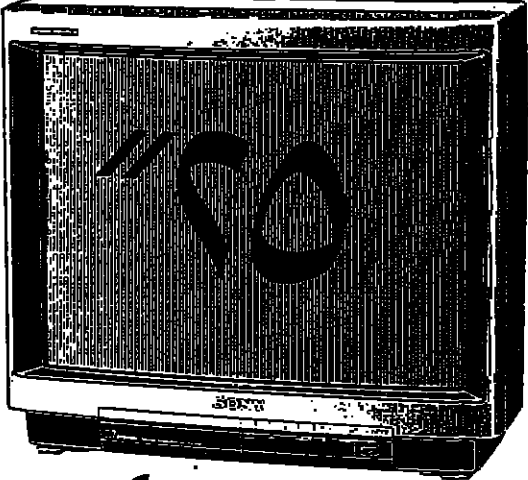
وقد ألقى سمو الأمير محمد بن فهد الجلاوي كلمة بين فيها موقف الدين الإسلامي من المخدرات.. كما بين لأخطار تلك السموم ونوه بالجهود التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين لمحاربة أخطار المخدرات والقضاء عليها.

كما ألقى مدير قسم مكافحة المخدرات بالأحساء المقدم علي الزهراني كلمة

سوني SONY

الفخامة والجَمال

٤٠ واط P.M.P.O. ستيريو



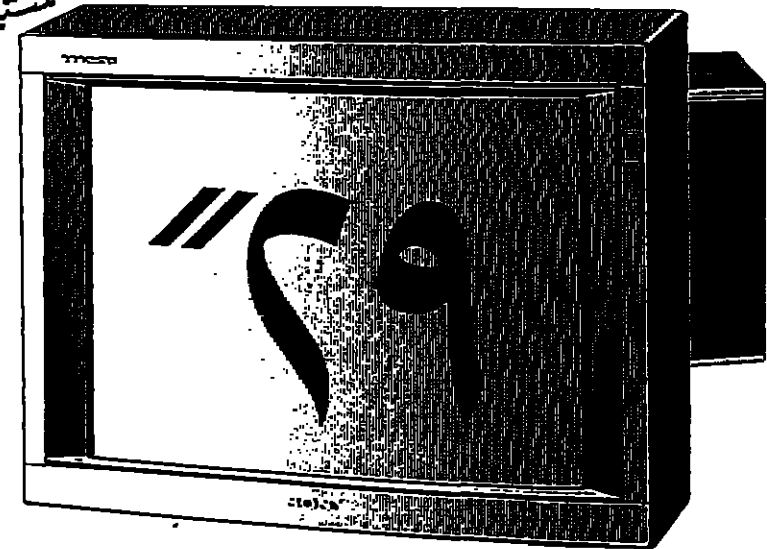
KV-2552M9

٤٠ واط P.M.P.O. ستيريو



KV-27VX1MT

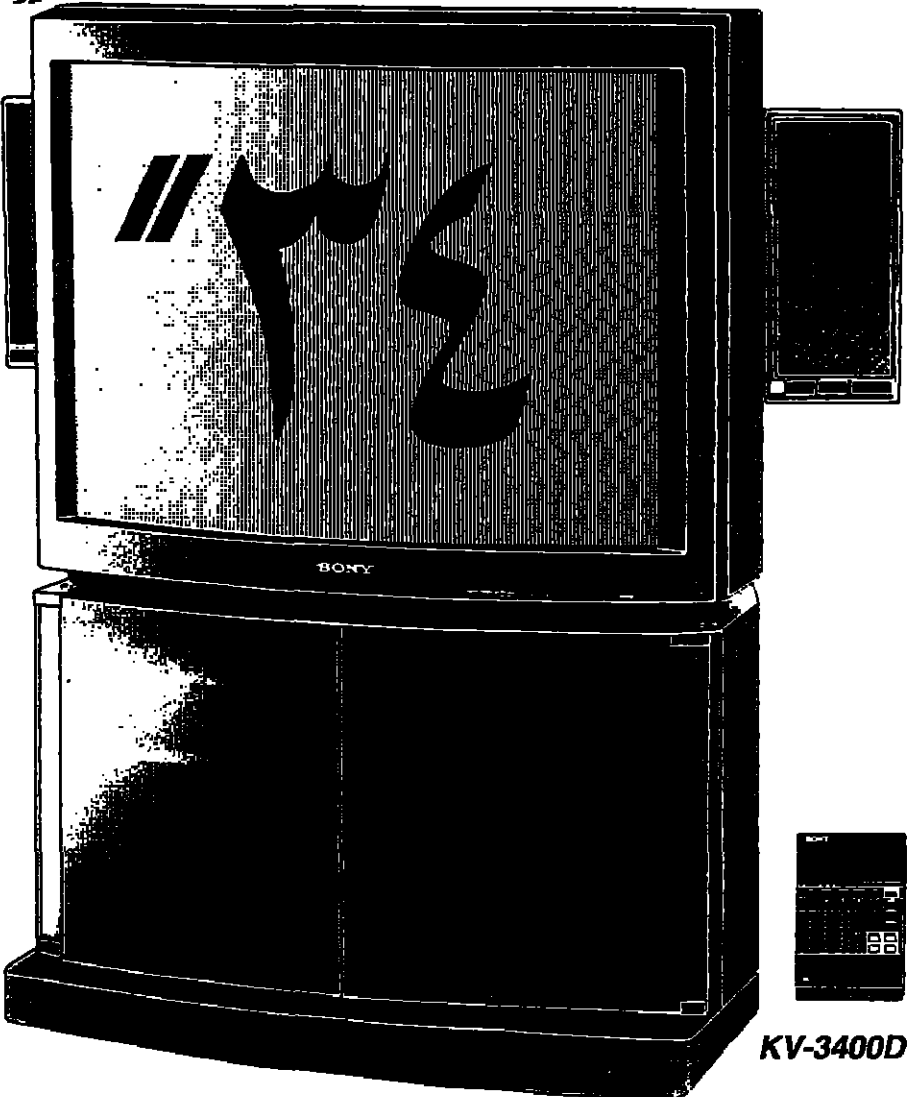
٢٠٠ واط P.M.P.O. ستيريو



KV-2900

١٥ نظام

٢٠٠ واط P.M.P.O. ستيريو



KV-3400D

تعميم لوزير الشؤون البلدية والقروية بشأن قواعد تحديد النطاق العمراني



• السيد م. الريان

الرياض - محمد يحيى : أكد معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ إبراهيم العتيبي في تعميم لجميع الأمانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية ومصالح المياه والصرف الصحي على ضرورة التنسيق مع إدارات وأرواح وزارة الزراعة والمياه في تحديد النطاق العمراني في كافة المحاكم الشرعية عن الأراضي الواقعة داخل هذا النطاق سواء كانت زراعية أو سكنية وفق تعليمات حجج الاستحكام واستناداً لقرار مجلس الوزراء للتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

وقال معالي وزير الشؤون البلدية والقروية إن هذه النطاقات هي التي يقرها مجلس الوزراء لتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

وأشار معالي الوزير إلى أن هذه النطاقات هي التي يقرها مجلس الوزراء لتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

وقال معالي وزير الشؤون البلدية والقروية إن هذه النطاقات هي التي يقرها مجلس الوزراء لتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

وأشار معالي الوزير إلى أن هذه النطاقات هي التي يقرها مجلس الوزراء لتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

وأشار معالي الوزير إلى أن هذه النطاقات هي التي يقرها مجلس الوزراء لتضمن موافقة خادم الحرمين الشريفين على قواعد تحديد النطاق العمراني المتعلقة بها.

- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.
- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.

- صورة عالية جودة.
- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.
- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.

- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.
- مخطط صوتي ستيريو مع ٤ واط.
- مسجلات ذات ٤ مسارات صوتية.
- ضبط التوقيتات كإحدى السمات.
- التوقيتات.

استمرار التسجيل بالمعهد الصناعي بالدمام حتى بداية الشهر المقبل

الدمام - علي الخواصر : تقرر قبول ٥٥٠ طالباً بالمعهد الصناعي بالدمام للعام الدراسي ١٤١٠م. وأضاف أن عدد الطلاب القبول بلغ حتى الآن أكثر من ٢٠٠ طالباً كما بلغ عدد الطلاب الاحتياطيين الذين تم تسجيلهم ٢٢٠ طالباً مشيراً إلى أن التسجيل سيستمر حتى بداية شهر ذي الحجة المقبل.

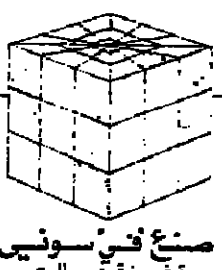
وأوضح الخواصر أن نسبة القبول ستكون حالياً ٧٠٪ و ٣٠٪ بعد اختبارات الدور الثاني ليمتد على ضوء ذلك قبول الأعداد التي تتفق ومطابقة المعهد الاستيعابية.

وعن شروط القبول قال مدير المعهد أنه يشترط على المتقدم أن يكون حاصلاً على شهادة الكفاءة المتوسطة ومن خروجه هذا العام ١٤٠٩هـ حيث أن

فرصة للاستثمار مبنى وأرض للبيع في موقع تجاري رئيسي في مدينة جدة

المبنى مكون من ندرزوم وشلاشة أدوار ومساحتها ٤٠٠ م^٢ والترخيص لأربعة أدوار الأرض الشائعة المساحة ٢٧٠٠ م^٢ على ثلاثة شوارع.

للاستفسار هاتف ٦٦٠٦٥٥٢ - ٦٦٠٦٥٥٣



صنع في سوني

مراكز صيانة وقطع غيار سوني
الرياض
الدمام
الجبيل
القطيف
الرياض
الدمام
الجبيل
القطيف



المؤسسة الالكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT
جدة
الرياض
الدمام
الجبيل
القطيف

أبراهيم بن سليمان عذابه الأبرار،
أبراهيم بن عذابه سعد الرشيد، أبراهيم
بن عذابه يحيى الصديق، أبراهيم بن
علي محمد مهدي، أبراهيم بن محمد
الغفلة، أبراهيم بن ناصر محمد البراري،
أحمد بن إدريس محمد التميمي، أحمد بن
عبدالله بن محمد، أحمد بن محمد بن عذابه
السلح الصالح، أحمد بن محمد بن عذابه
الطاهر، أحمد بن محمد بن عذابه

[illegible]

هذا من عمل الرجل .. فاجتنبه

الكاريكاتير واليوم

في اتصال هاتفي سابق لي مع إجد السنوكلي في اليوم
موضوع الكاريكاتير لم أجد في أجاباته جواباً واحداً يقنعني في
اختفاء الكاريكاتير من اليوم، فالحجة التي تقول أن الموابم المعروفة
فصلت الانصراف عن الرسم لأسباب معينة، هذه الحجة لا يجب أن
تنتع من البحث عن كلمات جديدة، وتبينها بشكل يخدم هذه
الكلمات ويخدم الجريدة ويخدم المجتمع فيما بعد.

ورسماو الكاريكاتير هم من الفنانين الذين يخدمون بشكل مباشر
قضايا المجتمع والوطن والامة، لذلك لابد أن تحظى الجريدة أسوة
بكل الصحف أن يكون لها رسام كاريكاتير متميز، ويريد القارئ
بها، فكم من رسم كاريكاتيري يغني عن مقالة كاملة وربما مقالات،
الكاريكاتير من اصعب فنون الرسم، لذلك لابد أن يكون الاختيار
دقيقاً، ومتوازناً مع مستوى الجريدة، ومستوى الموضوع الذي
يطرحه نفس الرسم. والفكرة الجيدة تسند الرسم، لكن الرسم
الاختيار أن يسند الفكرة اذا كانت غير جيدة. من هنا تأتي أهمية
الاختيار المتأنى لرسام الكاريكاتير.

وإذا كان الامر كما ذكر السنول في اليوم أثناء محادثتي معه
بالحاف، فإن الجريدة تحرب بالموابم الجديدة وتحرص على
تشجيعها، وهذه فرصة للموهوبين أن يرسلوا الجريدة إنتاجهم..
ليعرفوا ويعرف غيرهم مستوى هذا الانتاج.

نأمل أن يعود الكاريكاتير إلى صفحات الجريدة. ووفق الله جميع
العاملين فيها والله من وراء القصد.

الحليل عنده يوسف - حدة

تحليلاً مفصلاً. ثم ستأتي من
تقول: خسوا، لنا مكاناً بين
المشجعين ثم تطالب بغير
المراة وخروجها إلى العمل وسبقوها
وكما قالوا قديماً: إن أصل الوادي
قطرة وأصل الغاية شجرة.
فأذني يكتب عن الوصاية في
البداية لابد وأن يرضى بخروج
المراة للعمل في النهاية سواء كان
هذا القول منك أو غيرك.
عليك الاعتماد إن أصبت فمن الله
الحليم المنان وإن أخطأت فمن
نفسك والشيطان. وفق الله الجميع لما
يحييه ويرحمهم.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخبركم في الله :
منى عبدالله عبدالباري السبيعي
الظهران

تحيين الخير لك ولبنات جنسك كما
تؤمن .
وأنا أقول لك ان الشيء الاسمى
والاعظم لك من اجله خلق الاناس
كافة لخدمهم وانعامهم جنهم واناسهم
هو عبادة الله عز وجل وحده
لاشريك له كما بين تعالى في محكم
آياته حيث قال في سورة الذاريات
٥٦ ﴿ وما خلقت الجن والناس
الا ليعبدوه ﴾ والله سبحانه وتعالى
يريد عبادته خالصة لوجهه
الكريم لايشوبها خلط بين
المتناقضات كما تغفلن فاه سبحانه
فهو اعطى على ما يقلل الاطباء .
لايقبل ان تلتمز المرأة بالاحياء ثم
تكتب تحليلات ما اتخذ الله بها من
سلطان عن الجمالهر الرياضية
فهذا ما لاقبله العقل فكيف يرب
معتزله والجلال الذي عن المعيون
منزه عن عباده متفله .

وما ملك يا اخت نجيدي الا
كبتل من يقدم ضيفا عزيزا عنده
للسمر امامه ثم يلعنه من خلفه
بخرجر مسوم. ثم لا كيف تخدعين
نفسك من الناس فتفصحين
بالحجاب والتحي باخلاقي الاسلام
في جميع الرجال فيما يخصهم
على الاطلاق. اماذا ما ارمك يا
﴿قُلْ اَلله اَمْرُكُمْ هَذَا اَمْ اَلله
تَقْرَوْنَ﴾ اَمْ اَنْت كَتَّ تَرِيدِينَ
الظهور والشهرة على حساب الدين
والعائلات والمهنزات التي حاولت
جاهدة الجمع بينها واطهارها بوثيق
جميل ولكن دون جدوى. فإن كان
هنا هو ملك ولا حول ولا قوة الا بالله
الانسان بها اشياء رغبته ونهمه.

. أخت نجديّة : يعلم الله سبحانه
 وتعالى أنّي لم أكتب هذه الأسطر إلا
 نصيحة لك لوجه الله . ولولم يكن
 الموضوع خطرا إلى هذا المستوى
 لن اقتطع جزءا من وقتي نظرا
 لانشغالي بإكمال دراستي
 الأكاديمية .. وأسهب بالكتابة في
 موضوع مثله .

ومن أبسط امكانيات توجيه الفرد. أو المجتمع تطبيق ما يمليه عليك قلمك من العالم والا انطبق عليك قول الشاعر :

لاتنه عن خلق وتأتي مثله
 عار عليك إذا فعلت عظيم
 والإن أقولها كل ويملع في: يا
 نجدة الدوحة عودي إلى الله فقد
 جانبك الصواب فليست جهامير
 المساحل الشريرة الاقضل ولكن
 تمسك بالحباب والمبايعة
 الاسلامية ظاهرا وباطنا هو
 الاقضل. ولا ادل على ذلك من قول
 الحق تبارك وتعالى في سورة
 الاحزاب الايات ٣٢ مخططا عجم
 قائدات للبشرية وچندن على وجه
 المعنوية ومن شاء النبي الامين
 متبعين قولها انما ياتى من الله

نساء المسلمين : ﴿ وقرن في بيوتكن
ولا تخرجن تبرج الجاهلية الأولى
وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن
الله ورسوله ﴾ والخطاب إذا كان
موجهاً لمن اتقى الله واطاعه ورسوله
من أمهات المؤمنين فهو موجه لنا
كذلك عبر العصور والأزمان فلا

تكوني يا اختي من معاول هدم هذه
الامم تكوني من عوامل بناء وريقي
هذه الامة. وكوني سدا نزيحا لا
يترعزع بأعاصير الباطل وان
اشتدت. واتخذي من امهات
المؤمنين عائشة وخديجة وحفصة
ونساء الصحابة كنسبة والخساء
واسماء وسفانة وجوزية بنت
الشارح قودات لك اتبعي قول
الشاعر :

بخطى الخنساء سيدي
 وبأسماء استتيري
 كي توزين برضى الله أولا والسعادة
 الحقيقية الابدية في الدنيا والاخرة.
 ودعي عنك مثل هذه الكتابات يا
 اختي في الله التي تفرح اعداء
 الاسلام وتشتتمهم بنا.. وتساعدهم
 الى الوصول الى ما يصبون اليه من
 مأبد.

فاتت الآن تكتبن عن الجماهير

ذلك... ياسبحان الله... إن من يقرأ بداية الموضوع وينتهي إما أن يصاب بيقظان أو يصاب بالنعاس. إن ضعف الإيمان يثقل في فهمه. وإن عقله المتحجر لا يعي مما يقرأ شيئاً. والاما هو الشيء الأعظم والأسمى الذي تقول عن الله الخبيثة. أهو معرفة أحوال المشجعين وإن عدمهم كذا وكذا. بل يعرضهم بعضهم يفتني... على بلد المحبوب ويبتني... بالليل يايعيني أهم هو مباركة نادي الهلال، أم أنه العتاب الوجه الى ادارة ومديره ولايعني نادي النهضة أو انه سؤال الاتحادات العربية ؟ إن كان هذا الشيء هو الذي من اجله خلقنا انا وانت والناس اجمعين فاین الدليل على هذا من القرآن الكريم او السنة الطاهرة او اجماع ام محمد صلى الله عليه وسلم إن كنت كما تقولين وتدينى بانك مسلمة ناصحة غيرة

صدره ؟! ام انه يستطيع ان يجمع
شمل النور والظلام في قلبه !! لا
واش كلا... اي قلم هذا الذي سطر
فضيحة ونصيحة.

قد تقولون عني اني مكابرة ومبالغه. وتبدون علي بانها حرية رأي. اقول لكم ان الاسلام اعطى كل ذي حق حقه ورأى كل فرد من افراد الامه الاسلاميه ولكن في ظل ظروف معينه لا يتعداهما الشخص المسلم والا فما معنى ان تكتب فتاة رقيقه عن جامعي كرهه القدام وتعتينا تحليلا عن جامعي المنطقه الوسطى والشرقيه والغربيه وتسهب في شرح موضوع هو للرجال اوله من النساء ثم تقول بعد ذلك تحت عنوان صريح ضمن هذا الموضوع : لا يفتاة العرب :

• لا يابنات جنسي لا تفعلن هذا
نحن جنس ناعم.. لم نخلق لهذا بل
خلقنا لأشياء اعظم واسمى من

عنه. ولقد اقر المولى تبارك وتعالى هذه الحقيقة الجازمة في قوله تعالى في سورة الاسراء الاية ٨١ ﴿وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا﴾.

لقد تنكرت هذه القواعد الجلية
والحائقات جريدة اليوم عندما كنت
أتصفح جريدة اليوم في عدد يوم
الجمعة المبارك حينما وقعت عينا
على موضوع كنته احدى بنات
جنسي وهي الاخت نجدة الدوحة
ب عنوان « جواهر الساحل الشرقي
الافضل » وذلك في يوم الجمعة
٢٠ من النعثة العدد ٥٨٥٢
وخالطني وقتها شعور غريب بدأ
يسري في اعناق قلبي . راخضت افكر
في حالي وحال بنات جنسي اهكذا
تغيرت المفاهيم واصبح الباطل حقا
اهكذا تنكشف شمس النهار
وتحجب بالاغمي اى مهنات هذه
الانسان في حق .. او يجمع
الافسان بين الحق والباطل في

الحمد لله الذي وهب للإنسان
عقلاً يحيد به بين الحق والباطل.
وأرسل لنا رسولاً بالهدى والنور
ليرفع الظلام عن كل ضائع وجاهل.
وأهبط وأسلم علي نبينا محمد صلى
الله عليه وسلم النبي العادل. صلاة
أرجو بشفاعته يوم يشيب منا
الوليد والعاقل وبعد :

لقد تكفل الله سبحانه وتعالى منذ أن بعث إلينا نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بحفظ هذا الدين العظيم ومن الزيادة والتفصيل، وكذلك تكفل بحمل جبين البلاء وإزالة أهله وبيان الحق وأهله، وإن البلاء لا يمكن أن يصيب حقا مهما كانت قوته وبريقه، إذ أنه

كأنه لا يمكن الجمع بينهما. فإما أن يكون الأمر حقا فلا مجال عندئذ بالدخول، وإما أن يكون ببلاء محض ما لا يكون محالا لشك فيه بانصرافه إلى

المفاضلة بين الزويد وعبدالوهاب .. نكتة مرفوضة

وقنان اصبل ايضا حفظ وادى لونا
وان الغناء في الخليج وهو (الصوت)
فيه واشتهر به.. واكسبه هذه
اللة التي لم يخطر بباله انه بسببها
من بمحمد عبدالوهاب او غيره من
الموسيقي العربى.

تاريخ الاثنى عشر مختلف ونهجهما متباعد. فلا وجه للمقارنة بينهما. على من حق اي متدقق للفن ان يفضل بناء من الفنانين لانها مسألة ذوق، بل احيانا لاتحكمه الامور المنطقية ولكن تحكمه الامور المزاجية جدا..
ة لجمهور محمد الزويد ومحمد هاب.

خالد عبدالله المحمود
الدمام

ف على اصالة محمد الزويد، فعلينا
الا نختلف على اصالة محمد
هاب، والاصالة ليست وقفا على احد
بها ويمنحها علامته المميزة.. انها
علامة تجارة، بل صفة يكتسبها
من خلال اعماله الناجحة المرتبطة
الناس والتراث والتاريخ والمستقبل.

ندما أقدم الشاعر مصطفى
بحمن على تأليف كتابه الشعر في
فنى عبد الوهاب، فقد خدم الفن من
رصد مسيرة الغناء لدى فنان كبير له
وجمهوره ووزنه. فهل استطاع أحد
من بالفن أن يؤلف كتاباً عن الشعر في
فنى محمد الزويد؟

كون الاجابة بالنفي على كل حال لان
الزويد لاعلاقة له بالشعر، وهو ليس
بامرا بالمعنى العلمي للكلمة.. انما هو

تحت ما كتبه محمد مرهون من المأمة
جريدة اليوم الصادر يوم الجمعة
١٤/١١ تحت عنوان (محمد
أفضل من محمد عبد الوهاب) ورغم
التي يوحى بها العنوان فأنني لم
يبرره منطقياً، فلا الكاتب برحمه
مطل، ولا الموضوع الاصلي للرد
على هذا الحكم الاحتمالي.

كان محمد الزويد قد قدم لفرنسي جده الواضح وخاصة في مجال (ت) فان محمد عبد الوهاب قد قدم للعربي هذا الكم الهائل من الاعمال الناجحة والتي اعترف بها عابرة يبقى العربي ومتذوقو الفنون من عليها.

تراث محمد الزويد الفني لا يقارن
بمحمد عبد الوهاب الفني، فلا مجال
للمفاضلة. وإذا كنا

علامات الاستفهام والاجابات السهلة



حتى لو ملك هذا المال لا يمنع ان يعيش شقيا مهموما.

والنقطة الثالثة لماذا يتزوج الناس؟ ان هذا السؤال ليس له ايجاد محبذ ولا هو جديد بل منذ لايد الزواج قائم وهل من المقبول ان تجد اجابة مناسبة لهذا السؤال اذا كان الزواج سنة الحياة فهو ايضا نعمة من نعم الله.

والنقطة الرابعة عن السبب في الحب العقل ام القلب. لا بل ان

جبران خلاف حكمي
الإحساء

الفيفا لأعمال السفارات
تأشيرات سياحية
تجديد جوازات
رخص قيادة دوليه
العمارة ٨٧٤٤٣-٦٥-٨٣٤١
التمه ٨٨٤٨٤-٨٨٤٨٤-٣٦١١٧٤٥
الخطبة ٨٥٥٢٤-٠٤-٥٨٧٦٠
فاكس: ٣/٨٢٢٧١٩

فماذا كان جوابي؟
والنقطة الخامسة: كيف تستقبل
الاسرة وليدها الاول؟ ان من
للواجب عليك ان تستقبل فريدك
بالحب والفرح والسرور فالحديث
الاول او غير الاول يجب ان تستقبله
بالحب والفرح والسرور وان ندعو الله
ليجعل من مواليد السعادة.
والنقطة السادسة والاخيرة هل
الاحلام ضرورية انسانية للبر؟
تعلم ان الاحلام ضرورية انسانية
لجميع الناس.

سـيار استـب
جـي اـم سـي . سـو ر اـن اـحـجـامـه و اـنـواعـه اـلـمـتـعـدـة

متوفرة من الجميع
لدى معرض المنطقة الشرقية للسيارات

فرصة التسسيط المريح

للكافة أنواع السيارات الجديدة والمستعملة

- استبدال لا غير مطلوب ولا فترتيغ المالك
- استعملنا أفضل
- وخذ ماأنت متحمس تبدأ بعد البيع
- نظار من الميزات فستفهمنا شراها معنا

[illegible]

معرض

EPRC النخلة الشرقية للسيارات

الأمم المتحدة - طريق أبو جعفر - كمين حادي
ت ٩١٠٧٠ / ٩١٠٦٨ / ٩١٢٤٥ / ٩١٢٤٦ / ٩١٢٤٧ / ٩١٢٤٨ / ٩١٢٤٩ / ٩١٢٥٠ / ٩١٢٥١ / ٩١٢٥٢ / ٩١٢٥٣ / ٩١٢٥٤ / ٩١٢٥٥ / ٩١٢٥٦ / ٩١٢٥٧ / ٩١٢٥٨ / ٩١٢٥٩ / ٩١٢٦٠ / ٩١٢٦١ / ٩١٢٦٢ / ٩١٢٦٣ / ٩١٢٦٤ / ٩١٢٦٥ / ٩١٢٦٦ / ٩١٢٦٧ / ٩١٢٦٨ / ٩١٢٦٩ / ٩١٢٧٠ / ٩١٢٧١ / ٩١٢٧٢ / ٩١٢٧٣ / ٩١٢٧٤ / ٩١٢٧٥ / ٩١٢٧٦ / ٩١٢٧٧ / ٩١٢٧٨ / ٩١٢٧٩ / ٩١٢٨٠ / ٩١٢٨١ / ٩١٢٨٢ / ٩١٢٨٣ / ٩١٢٨٤ / ٩١٢٨٥ / ٩١٢٨٦ / ٩١٢٨٧ / ٩١٢٨٨ / ٩١٢٨٩ / ٩١٢٩٠ / ٩١٢٩١ / ٩١٢٩٢ / ٩١٢٩٣ / ٩١٢٩٤ / ٩١٢٩٥ / ٩١٢٩٦ / ٩١٢٩٧ / ٩١٢٩٨ / ٩١٢٩٩ / ٩١٣٠٠ / ٩١٣٠١ / ٩١٣٠٢ / ٩١٣٠٣ / ٩١٣٠٤ / ٩١٣٠٥ / ٩١٣٠٦ / ٩١٣٠٧ / ٩١٣٠٨ / ٩١٣٠٩ / ٩١٣١٠ / ٩١٣١١ / ٩١٣١٢ / ٩١٣١٣ / ٩١٣١٤ / ٩١٣١٥ / ٩١٣١٦ / ٩١٣١٧ / ٩١٣١٨ / ٩١٣١٩ / ٩١٣٢٠ / ٩١٣٢١ / ٩١٣٢٢ / ٩١٣٢٣ / ٩١٣٢٤ / ٩١٣٢٥ / ٩١٣٢٦ / ٩١٣٢٧ / ٩١٣٢٨ / ٩١٣٢٩ / ٩١٣٣٠ / ٩١٣٣١ / ٩١٣٣٢ / ٩١٣٣٣ / ٩١٣٣٤ / ٩١٣٣٥ / ٩١٣٣٦ / ٩١٣٣٧ / ٩١٣٣٨ / ٩١٣٣٩ / ٩١٣٤٠ / ٩١٣٤١ / ٩١٣٤٢ / ٩١٣٤٣ / ٩١٣٤٤ / ٩١٣٤٥ / ٩١٣٤٦ / ٩١٣٤٧ / ٩١٣٤٨ / ٩١٣٤٩ / ٩١٣٥٠ / ٩١٣٥١ / ٩١٣٥٢ / ٩١٣٥٣ / ٩١٣٥٤ / ٩١٣٥٥ / ٩١٣٥٦ / ٩١٣٥٧ / ٩١٣٥٨ / ٩١٣٥٩ / ٩١٣٦٠ / ٩١٣٦١ / ٩١٣٦٢ / ٩١٣٦٣ / ٩١٣٦٤ / ٩١٣٦٥ / ٩١٣٦٦ / ٩١٣٦٧ / ٩١٣٦٨ / ٩١٣٦٩ / ٩١٣٧٠ / ٩١٣٧١ / ٩١٣٧٢ / ٩١٣٧٣ / ٩١٣٧٤ / ٩١٣٧٥ / ٩١٣٧٦ / ٩١٣٧٧ / ٩١٣٧٨ / ٩١٣٧٩ / ٩١٣٨٠ / ٩١٣٨١ / ٩١٣٨٢ / ٩١٣٨٣ / ٩١٣٨٤ / ٩١٣٨٥ / ٩١٣٨٦ / ٩١٣٨٧ / ٩١٣٨٨ / ٩١٣٨٩ / ٩١٣٩٠ / ٩١٣٩١ / ٩١٣٩٢ / ٩١٣٩٣ / ٩١٣٩٤ / ٩١٣٩٥ / ٩١٣٩٦ / ٩١٣٩٧ / ٩١٣٩٨ / ٩١٣٩٩ / ٩١٤٠٠ / ٩١٤٠١ / ٩١٤٠٢ / ٩١٤٠٣ / ٩١٤٠٤ / ٩١٤٠٥ / ٩١٤٠٦ / ٩١٤٠٧ / ٩١٤٠٨ / ٩١٤٠٩ / ٩١٤١٠ / ٩١٤١١ / ٩١٤١٢ / ٩١٤١٣ / ٩١٤١٤ / ٩١٤١٥ / ٩١٤١٦ / ٩١٤١٧ / ٩١٤١٨ / ٩١٤١٩ / ٩١٤٢٠ / ٩١٤٢١ / ٩١٤٢٢ / ٩١٤٢٣ / ٩١٤٢٤ / ٩١٤٢٥ / ٩١٤٢٦ / ٩١٤٢٧ / ٩١٤٢٨ / ٩١٤٢٩ / ٩١٤٣٠ / ٩١٤٣١ / ٩١٤٣٢ / ٩١٤٣٣ / ٩١٤٣٤ / ٩١٤٣٥ / ٩١٤٣٦ / ٩١٤٣٧ / ٩١٤٣٨ / ٩١٤٣٩ / ٩١٤٤٠ / ٩١٤٤١ / ٩١٤٤٢ / ٩١٤٤٣ / ٩١٤٤٤ / ٩١٤٤٥ / ٩١٤٤٦ / ٩١٤٤٧ / ٩١٤٤٨ / ٩١٤٤٩ / ٩١٤٥٠ / ٩١٤٥١ / ٩١٤٥٢ / ٩١٤٥٣ / ٩١٤٥٤ / ٩١٤٥٥ / ٩١٤٥٦ / ٩١٤٥٧ / ٩١٤٥٨ / ٩١٤٥٩ / ٩١٤٦٠ / ٩١٤٦١ / ٩١٤٦٢ / ٩١٤٦٣ / ٩١٤٦٤ / ٩١٤٦٥ / ٩١٤٦٦ / ٩١٤٦٧ / ٩١٤٦٨ / ٩١٤٦٩ / ٩١٤٧٠ / ٩١٤٧١ / ٩١٤٧٢ / ٩١٤٧٣ / ٩١٤٧٤ / ٩١٤٧٥ / ٩١٤٧٦ / ٩١٤٧٧ / ٩١٤٧٨ / ٩١٤٧٩ / ٩١٤٨٠ / ٩١٤٨١ / ٩١٤٨٢ / ٩١٤٨٣ / ٩١٤٨٤ / ٩١٤٨٥ / ٩١٤٨٦ / ٩١٤٨٧ / ٩١٤٨٨ / ٩١٤٨٩ / ٩١٤٩٠ / ٩١٤٩١ / ٩١٤٩٢ / ٩١٤٩٣ / ٩١٤٩٤ / ٩١٤٩٥ / ٩١٤٩٦ / ٩١٤٩٧ / ٩١٤٩٨ / ٩١٤٩٩ / ٩١٥٠٠ / ٩١٥٠١ / ٩١٥٠٢ / ٩١٥٠٣ / ٩١٥٠٤ / ٩١٥٠٥ / ٩١٥٠٦ / ٩١٥٠٧ / ٩١٥٠٨ / ٩١٥٠٩ / ٩١٥١٠ / ٩١٥١١ / ٩١٥١٢ / ٩١٥١٣ / ٩١٥١٤ / ٩١٥١٥ / ٩١٥١٦ / ٩١٥١٧ / ٩١٥١٨ / ٩١٥١٩ / ٩١٥٢٠ / ٩١٥٢١ / ٩١٥٢٢ / ٩١٥٢٣ / ٩١٥٢٤ / ٩١٥٢٥ / ٩١٥٢٦ / ٩١٥٢٧ / ٩١٥٢٨ / ٩١٥٢٩ / ٩١٥٣٠ / ٩١٥٣١ / ٩١٥٣٢ / ٩١٥٣٣ / ٩١٥٣٤ / ٩١٥٣٥ / ٩١٥٣٦ / ٩١٥٣٧ / ٩١٥٣٨ / ٩١٥٣٩ / ٩١٥٤٠ / ٩١٥٤١ / ٩١٥٤٢ / ٩١٥٤٣ / ٩١٥٤٤ / ٩١٥٤٥ / ٩١٥٤٦ / ٩١٥٤٧ / ٩١٥٤٨ / ٩١٥٤٩ / ٩١٥٥٠ / ٩١٥٥١ / ٩١٥٥٢ / ٩١٥٥٣ / ٩١٥٥٤ / ٩١٥٥٥ / ٩١٥٥٦ / ٩١٥٥٧ / ٩١٥٥٨ / ٩١٥٥٩ / ٩١٥٦٠ / ٩١٥٦١ / ٩١٥٦٢ / ٩١٥٦٣ / ٩١٥٦٤ / ٩١٥٦٥ / ٩١٥٦٦ / ٩١٥٦٧ / ٩١٥٦٨ / ٩١٥٦٩ / ٩١٥٧٠ / ٩١٥٧١ / ٩١٥٧٢ / ٩١٥٧٣ / ٩١٥٧٤ / ٩١٥٧٥ / ٩١٥٧٦ / ٩١٥٧٧ / ٩١٥٧٨ / ٩١٥٧٩ / ٩١

ردود

الاغ عداؤه علي القبطاني -
 بقيق
 مقترح ان ترسل الرد الي
 الجريدة التي نشرت الموضوع
 حتى يستفيد منه متابعو
 يكتب في الجريدة نفسها،
 ونزبح بمشاركات دائما.
 الاغ محمد حسين -
 الرد مكتوب بخط رديء جدا
 لم تتمكن من فك رموزه ويقترح
 الاستعانة بالالة الكاتبة لتجنب
 التكهات في فهم معنى بعض
 الكلمات.

راس تنورة
 تسرتني متابعتك لليوم، وليس
 هناك ما يحول دون مشاركتك في
 ابداء الراي ومناقشة ما يفتش
 على صفحاتها.
 الاخر احمد حسن
 الشيراوي - النمامة
 شكرا لاجابك بهذه
 الصفحة. ويانتظار مساهماتك

مكتبة
التراث
للإستقدام
الأدبي
العالمية
١/٤٧٩٣٣١٦
القبليين
١/٤٧٩٣٣١٦

نساء المسلمين : ﴿ وقُرْنُ يٰٓيُتِيمٰتِ
وَالْاٰتِمْنَ بِنِعْمَةِ رَبِّكُمُ الَّذِي
اٰتٰكُم مِّنْهُنَّ اَمْوَالَكُمْ لَتَاْكُلْنَ
مِنْهَا حَتّٰى يَكُوْنُوْا رٰغِبِيْنَ
فِيْهَا كَمَا كُنْتُمْ رٰغِبِيْنَ فِيْ
اَمْوَالِكُم مِّنْ قَبْلِ ۚ ذٰلِكَ
مِنْ اٰمَارَاتِ الْمُؤْمِنِيْنَ فَاُولٰٓئِكَ
يُحِبُّونَ مَا رَزَقُوْا مِنْهُ
وَلَا يُبْذِرُوْنَهُ سَوَآءًا
وَلَا يَكُوْنُوْنَ سَاهِيْنَ ۝۱۰۸
وَالَّذِيْنَ يَتْلُوْا اٰیٰتِ
رَبِّهِمْ سِرًّا وَعَظِيْمًا
مِّنْهُنَّ لَتُذَكِّرَنَّ اُولٰٓئِكَ
اَنْ يَّعْبُدُوْا فَاَوْفٰى اَمْرًا
۝۱۰۹ ۝۱۱۰ ۝۱۱۱ ۝۱۱۲ ۝۱۱۳
۝۱۱۴ ۝۱۱۵ ۝۱۱۶ ۝۱۱۷ ۝۱۱۸
۝۱۱۹ ۝۱۲۰ ۝۱۲۱ ۝۱۲۲ ۝۱۲۳
۝۱۲۴ ۝۱۲۵ ۝۱۲۶ ۝۱۲۷ ۝۱۲۸
۝۱۲۹ ۝۱۳۰ ۝۱۳۱ ۝۱۳۲ ۝۱۳۳
۝۱۳۴ ۝۱۳۵ ۝۱۳۶ ۝۱۳۷ ۝۱۳۸
۝۱۳۹ ۝۱۴۰ ۝۱۴۱ ۝۱۴۲ ۝۱۴۳
۝۱۴۴ ۝۱۴۵ ۝۱۴۶ ۝۱۴۷ ۝۱۴۸
۝۱۴۹ ۝۱۵۰ ۝۱۵۱ ۝۱۵۲ ۝۱۵۳
۝۱۵۴ ۝۱۵۵ ۝۱۵۶ ۝۱۵۷ ۝۱۵۸
۝۱۵۹ ۝۱۶۰ ۝۱۶۱ ۝۱۶۲ ۝۱۶۳
۝۱۶۴ ۝۱۶۵ ۝۱۶۶ ۝۱۶۷ ۝۱۶۸
۝۱۶۹ ۝۱۷۰ ۝۱۷۱ ۝۱۷۲ ۝۱۷۳
۝۱۷۴ ۝۱۷۵ ۝۱۷۶ ۝۱۷۷ ۝۱۷۸
۝۱۷۹ ۝۱۸۰ ۝۱۸۱ ۝۱۸۲ ۝۱۸۳
۝۱۸۴ ۝۱۸۵ ۝۱۸۶ ۝۱۸۷ ۝۱۸۸
۝۱۸۹ ۝۱۹۰ ۝۱۹۱ ۝۱۹۲ ۝۱۹۳
۝۱۹۴ ۝۱۹۵ ۝۱۹۶ ۝۱۹۷ ۝۱۹۸
۝۱۹۹ ۝۲۰۰ ۝۲۰۱ ۝۲۰۲ ۝۲۰۳
۝۲۰۴ ۝۲۰۵ ۝۲۰۶ ۝۲۰۷ ۝۲۰۸
۝۲۰۹ ۝۲۱۰ ۝۲۱۱ ۝۲۱۲ ۝۲۱۳
۝۲۱۴ ۝۲۱۵ ۝۲۱۶ ۝۲۱۷ ۝۲۱۸
۝۲۱۹ ۝۲۲۰ ۝۲۲۱ ۝۲۲۲ ۝۲۲۳
۝۲۲۴ ۝۲۲۵ ۝۲۲۶ ۝۲۲۷ ۝۲۲۸
۝۲۲۹ ۝۲۳۰ ۝۲۳۱ ۝۲۳۲ ۝۲۳۳
۝۲۳۴ ۝۲۳۵ ۝۲۳۶ ۝۲۳۷ ۝۲۳۸
۝۲۳۹ ۝۲۴۰ ۝۲۴۱ ۝۲۴۲ ۝۲۴۳
۝۲۴۴ ۝۲۴۵ ۝۲۴۶ ۝۲۴۷ ۝۲۴۸
۝۲۴۹ ۝۲۵۰ ۝۲۵۱ ۝۲۵۲ ۝۲۵۳
۝۲۵۴ ۝۲۵۵ ۝۲۵۶ ۝۲۵۷ ۝۲۵۸
۝۲۵۹ ۝۲۶۰ ۝۲۶۱ ۝۲۶۲ ۝۲۶۳
۝۲۶۴ ۝۲۶۵ ۝۲۶۶ ۝۲۶۷ ۝۲۶۸
۝۲۶۹ ۝۲۷۰ ۝۲۷۱ ۝۲۷۲ ۝۲۷۳
۝۲۷۴ ۝۲۷۵ ۝۲۷۶ ۝۲۷۷ ۝۲۷۸
۝۲۷۹ ۝۲۸۰ ۝۲۸۱ ۝۲۸۲ ۝۲۸۳
۝۲۸۴ ۝۲۸۵ ۝۲۸۶ ۝۲۸۷ ۝۲۸۸
۝۲۸۹ ۝۲۹۰ ۝۲۹۱ ۝۲۹۲ ۝۲۹۳
۝۲۹۴ ۝۲۹۵ ۝۲۹۶ ۝۲۹۷ ۝۲۹۸
۝۲۹۹ ۝۳۰۰ ۝۳۰۱ ۝۳۰۲ ۝۳۰۳
۝۳۰۴ ۝۳۰۵ ۝۳۰۶ ۝۳۰۷ ۝۳۰۸
۝۳۰۹ ۝۳۱۰ ۝۳۱۱ ۝۳۱۲ ۝۳۱۳
۝۳۱۴ ۝۳۱۵ ۝۳۱۶ ۝۳۱۷ ۝۳۱۸
۝۳۱۹ ۝۳۲۰ ۝۳۲۱ ۝۳۲۲ ۝۳۲۳
۝۳۲۴ ۝۳۲۵ ۝۳۲۶ ۝۳۲۷ ۝۳۲۸
۝۳۲۹ ۝۳۳۰ ۝۳۳۱ ۝۳۳۲ ۝۳۳۳
۝۳۳۴ ۝۳۳۵ ۝۳۳۶ ۝۳۳۷ ۝۳۳۸
۝۳۳۹ ۝۳۴۰ ۝۳۴۱ ۝۳۴۲ ۝۳۴۳
۝۳۴۴ ۝۳۴۵ ۝۳۴۶ ۝۳۴۷ ۝۳۴۸
۝۳۴۹ ۝۳۵۰ ۝۳۵۱ ۝۳۵۲ ۝۳۵۳
۝۳۵۴ ۝۳۵۵ ۝۳۵۶ ۝۳۵۷ ۝۳۵۸
۝۳۵۹ ۝۳۶۰ ۝۳۶۱ ۝۳۶۲ ۝۳۶۳
۝۳۶۴ ۝۳۶۵ ۝۳۶۶ ۝۳۶۷ ۝۳۶۸
۝۳۶۹ ۝۳۷۰ ۝۳۷۱ ۝۳۷۲ ۝۳۷۳
۝۳۷۴ ۝۳۷۵ ۝۳۷۶ ۝۳۷۷ ۝۳۷۸
۝۳۷۹ ۝۳۸۰ ۝۳۸۱ ۝۳۸۲ ۝۳۸۳
۝۳۸۴ ۝۳۸۵ ۝۳۸۶ ۝۳۸۷ ۝۳۸۸
۝۳۸۹ ۝۳۹۰ ۝۳۹۱ ۝۳۹۲ ۝۳۹۳
۝۳۹۴ ۝۳۹۵ ۝۳۹۶ ۝۳۹۷ ۝۳۹۸
۝۳۹۹ ۝۴۰۰ ۝۴۰۱ ۝۴۰۲ ۝۴۰۳
۝۴۰۴ ۝۴۰۵ ۝۴۰۶ ۝۴۰۷ ۝۴۰۸
۝۴۰۹ ۝۴۱۰ ۝۴۱۱ ۝۴۱۲ ۝۴۱۳
۝۴۱۴ ۝۴۱۵ ۝۴۱۶ ۝۴۱۷ ۝۴۱۸
۝۴۱۹ ۝۴۲۰ ۝۴۲۱ ۝۴۲۲ ۝۴۲۳
۝۴۲۴ ۝۴۲۵ ۝۴۲۶ ۝۴۲۷ ۝۴۲۸
۝۴۲۹ ۝۴۳۰ ۝۴۳۱ ۝۴۳۲ ۝۴۳۳
۝۴۳۴ ۝۴۳۵ ۝۴۳۶ ۝۴۳۷ ۝۴۳۸
۝۴۳۹ ۝۴۴۰ ۝۴۴۱ ۝۴۴۲ ۝۴۴۳
۝۴۴۴ ۝۴۴۵ ۝۴۴۶ ۝۴۴۷ ۝۴۴۸
۝۴۴۹ ۝۴۵۰ ۝۴۵۱ ۝۴۵۲ ۝۴۵۳
۝۴۵۴ ۝۴۵۵ ۝۴۵۶ ۝۴۵۷ ۝۴۵۸
۝۴۵۹ ۝۴۶۰ ۝۴۶۱ ۝۴۶۲ ۝۴۶۳
۝۴۶۴ ۝۴۶۵ ۝۴۶۶ ۝۴۶۷ ۝۴۶۸
۝۴۶۹ ۝۴۷۰ ۝۴۷۱ ۝۴۷۲ ۝۴۷۳
۝۴۷۴ ۝۴۷۵ ۝۴۷۶ ۝۴۷۷ ۝۴۷۸
۝۴۷۹ ۝۴۸۰ ۝۴۸۱ ۝۴۸۲ ۝۴۸۳
۝۴۸۴ ۝۴۸۵ ۝۴۸۶ ۝۴۸۷ ۝۴۸۸
۝۴۸۹ ۝۴۹۰ ۝۴۹۱ ۝۴۹۲ ۝۴۹۳
۝۴۹۴ ۝۴۹۵ ۝۴۹۶ ۝۴۹۷ ۝۴۹۸
۝۴۹۹ ۝۵۰۰ ۝۵۰۱ ۝۵۰۲ ۝۵۰۳
۝۵۰۴ ۝۵۰۵ ۝۵۰۶ ۝۵۰۷ ۝۵۰۸
۝۵۰۹ ۝۵۱۰ ۝۵۱۱ ۝۵۱۲ ۝۵۱۳
۝۵۱۴ ۝۵۱۵ ۝۵۱۶ ۝۵۱۷ ۝۵۱۸
۝۵۱۹ ۝۵۲۰ ۝۵۲

تركيا

جمال الطبيعة وكرم الضيافة... لتنعموا بالإجازة



أهلاً بك في تركيا بلدك الثاني..
 بين الزكّاب والضيافة التركية الشهيرة..
 أهلاً بك في بلد السياحة المفضلة...
 يمتاها المراتح طوال الفصول الأربعة..
 وضيافة شعبيها العريق وإثارها
 الخالدة.. حضارة العسرة الإسلامية
 التي تجلى في عظمة مساجدها..
 أهلاً بك بين الطبيعة الخضراء
 الخلابة والشواطئ الساحرة...
 والمياه المعدنية الطبيعية التي
 تمنح الجسم الحيوية والنشاط.
 أهلاً بك في بلد الميافة حيث لأطباق
 الشرقية العروقة لديك والأسواق
 الشهيرة..







لترتيب من الميافات ترحبوا الأضياف:

المكتب السياحي والإعلامي التركي

صبا ٨٥٢٨١ - الرئيس ١١٦٢٢ - تيفونك ٤٦٤٧٧٤

على وجه التحديد

د. عبدالواحد الحميد

التسويق .. والفائض الزراعي

لا زال المزارع السعودي يصطدم بمشكلة التسويق عندما تمتد نشاطاته الزراعية خارج إطار القمح أو المنتجات المدعومة ! ولا نستطيع أن ندرك حجم معاناة المزارع عندما تلقي بمزارعي المناطق الريفية التي تبعد عن المراكز الرئيسية للسكان ..

يقول مزارع من إحدى مناطق المملكة انه اراد ان يستفيد من الاخطاء التي ارتكبها في السنوات السابقة ، فقرر ان يتخصص في محصول واحد بدلا من تشتت في محاصيل متعددة ، وعندما حانت ساعة الحصاد كانت النتيجة اكثر من مذللة ولم يبق امامه الا تسويق محصوله . وبالطبع لم يكن من المناسب ان يبيع محصوله في السوق الصغيرة الحظيعة لان معنى ذلك انهيار السعر بالنظر الى كثرة العرض من ذلك المحصول .. وهنا قرر ان يشحن انتاجه الى مدينة جدة عن طريق « برادات » مستجرة . هذه المحاولة الثانية من اجتهاد شخصي لا يستند على أية تجارب تسويقية سابقة من طرف ذلك المزارع اسفرت عن كارثة عندما وجد ذلك المزارع انه لا يستطيع ان يبيع محصوله الا بما يماثل ربح التكليف التي تكدها في الشحن .. اما التكاليف الاخرى والمتعلقة في اجور العمال ومصاريف الطاقة والاتات والوقت المهدر على مدى موسم زراعي كامل فانها اكبر من قدرة ذلك المزارع على الحساب والرد ..

هذه قصة حقيقة ولازجة سمعتها هذا الاسبوع من مزارع يشكو من مشكلة متكررة .. وهي تسويق المنتجات الزراعية بالنسبة لقطاع عريض من المزارعين الذين يجيدون مهنتهم الرئيسية وهي الزراعة لكنهم لا يجيدون بأسرار اللعبة التسويقية او غشاها . انهم يشقون على مدى الموسم ، ثم عندما يحين الحصاد تهبط الاسعار بشكل مخيف بسبب الفائض في الكميات المعروضة من السلع الزراعية .. ورغم ان الملكة تظل تستورد تلك المنتجات وبأسعار باهظة في بقية العام فان المزارع لا يستفيد من الارتفاع في الاسعار لان الفترة التي يبيع فيها محصوله هي فترة الوفرة وانخفاض الاسواق بالمحاصيل الزراعية ..

ولا شك بان مشكلة التسويق الزراعي لا يمكن ان تستعصى على الحد بالنظر الى التجهيزات التي حققها القطاع الزراعي في مجالات اكثر صعوبة مثل التغلب على تسوية المناخ ونقدرة الماء والمساحات القابلة للزراعة .. ومع ذلك فان التسويق الزراعي يبقى احد التحديات التي لا تزال تواجه المزارع في كثير من مناطق المملكة الزراعية . ان قيام جمعيات تعاونية زراعية ، على سبيل المثال ، يمكن ان يذلل هذه المشكلة عندما تخصص هذه الجمعيات التي يملكها المزارعون انفسهم في تسويق منتجاتهم الزراعية .. وهنا يستطيع المزارع ان يحقق هدفين في آن واحد : فهو يربح من عائد كرامه ويربيع من العائد التسويقي الذي يذهب في الظروف العادية الى جيب الوسطاء خارج القطاع الزراعي . كما ان الشركات الزراعية تستطيع ان تساعد المزارعين في تسويق منتجاتهم عبر ترتيبات يتفق عليها الطرفان . ومع ذلك فان هذه الحلول .. مهما تحدثت .. لا يمكن ان ترضى المزارع او ان ترضى الا عندما تتم مبادرات تتحدى جهود المزارع الفرد ، مما يستدعي تدخل الجهات الرسمية المختصة .. على الاقل في بداية الامر ..



وهذا العنوان احداث الصين واضحة فاضحة ليس فيه ما هو خبيء وليس الا هو كلام يكتبه عربي لا يزال بينه وبين الغرب صلة رغم انه شرقي وهم غربيون عربي رغم الحروب الصليبية ورغم الاستعمار فرض عليه حتم الظروف ان يبقى صديقا للغرب وبأسلوب الحق الديمقراطي او الحق الانساني لا بد له ان يكتب عن هذا الغرب الذي مازال تواما يفر من التلاقي بالتوام الشرقي .



أحداث الصين واضحة فاضحة

فهذا الخبز الملون استحال اليوم الى الكلام المنق لحد فرسوا العقوبات على الصين بينما حكم الصين لم يتعدوا حدود الصين وانما كل ما فعلوا قمع حركة الفتيان الى طلب التغير فذلك احداث داخلية قاعريي يقول اليوم عقوبات تفرض على الصين من اجل الديمقراطية الكلمة المنمقة بينما الغرب ركب الازدواجية فهو في هذا الوقت نفسه الذي فرض على العقوبات على الصين فرض على نفسه من اجل الكلمة

على الصين من اجل الديمقراطية كانتا هي اعني الديمقراطية الخبز الملون استحال الى الكلام المزق فاین كانت الديمقراطية يوم حاول بعض الغربيين نشر الافوين الاصفر في شعب الصين الاصفر ان الخبز الملون من الزواج كان يد الاستعمار الاولي وسفن الاساطيل ترسو حول الجزر يرمون حفات من الخبز الزجاجة او عقودا منه يفرح بها شعب الجزر يرحبون بهؤلاء الغربيين يتزاورن حول الشاطيء ثم يتسربون في اعماق الجزيرة .

الصين لا يريدون البقاء على مائدة « موتى تونج » وان حمدوا له عملية التغير من سلطان الايماطة الى سلطة المذهب ايدولوجية قتلت الامبراطور الواحد وجعلت من كينة المذهب امبراطورا وحيدا فهؤلاء الفتيان يريدون ان يبيع منهم زعيم مثل « صن بات صن » الذي كان كل فشل له انتصارا . الامبراطور وفي الوقت نفسه كان دعامة لانتصار الشعب على الايماطة فقل هذا الذي كتبت لا يستطيع ان ينكره غربي غير ان المنكر ان تفرض العقوبات

فكلمة كيب لائج « الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقي التوامان » رغم كل هذا او بدون خرج التزم ان افسر كيف ان احداث الصين كانت واضحة فاضحة فالوضوح انتفاضة داخل الصين اخذت جكومة الصين على عاتقها قمعها بالقوة فالفتيان في الصين شعوا التطور البطيء فالتمسوا عملية التغير وصعب على صاحب السلطان ان يخضع للتغير فورا وفتيان

الإسلام يكيف ولا يتكيف



بقلم/عبدالله بن احمد الشياط

الوضوء .. ويكيل الوضوء الطهارة في الجسم والمليس والمكان ليتحقق النظافة مطهرا ومخبرا .. كما حثه على التدوير وطلب الاسباب .. وامر باكل الطيبات واجتناب الخبائث .. حتى ان الكثيرين من الصغرى الذين يعيشون في المجتمعات الاسلامية اخذوا يقلدون المسلمين في الختان والنظافة واجتناب الخبائث .

ولقد حاولت بعض الفرق ذات العناصر المناوئة للإسلام كالباطنية، والقرامطة والبابية والبهائية استغلال الدين واخضاعه لادواتهم الى سدة الحكم .. لقد نجح بعضها لفترة ثم انطفأ اما الباقي فقد لقي من مقاومة المسلمين وبحرمه لا ما قضى عليه في مهده الا ان تلك الفرق ادخلت على الاسلام طغوسا ومظاهر تتناقض مع حقيقة الاسلام لا تزال تترك بصماتها على بعض الاماكن فتلقى من المسلمين السخرية والازراء .. فذهبت كل تلك المحاولات التي استمرت ولا تزال قربنا ذهبت ادراج الرياح لان الاسلام استطاع وبارادة الله ان يخضع المجتمعات التي لا تدن بالاسلام ويكفيها فجدد نصارى الشام وفلسطين واقباط مصر لم يستطيعوا البقاء متقوقعين في عزلة تقصمهم عن الاسلام بل اندمجوا في المجتمعات الاسلامية

وعاشوا واشتركوا معها افرادا وجماعات في بناء وتشيد المدن .. والدفاع عن الوطن . ولقد انصهرت تلك الاقليات في المجتمع الاسلامي حتى ليظن من لا يعرفها انها منه الى درجة ان العديد من مفكرهم وعلمائهم كانوا يفرخون بحفظهم للقرآن الكريم ودراسته ومعرفة معانيه .

ولقد حارب الاسلام الدجل والشعوذة وادعاء معرفة الغيب الذي لا يعلمه الا الله واسقط العصمة عن كل البشر ما عدا الرسول صلى الله عليه وسلم لذلك فان الاسلام الذي جاء مقددا للبشرية لم يكن بالدين الخاضع للامراء وكلمة الذي انزله الله على نبيه وتكلم بحفظه الى يوم القيامة لم يكن بالكتاب الذي يمكن التوصل الى تحريفه واخضاعه لرغبات امواله ويريدوا الكهنة والرهبان الذين تلاعبوا بالكتب السماوية من قبل . انانحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون »

ولك هذا يعطينا حقيقة ذات دلالات قوية وثابتة بالحجة الواضحة التي لا يتكتمها غموض ولا ابهام بان دين الاسلام جاء ليكيف الحياة ويحفظها لك المعاني السامية التي تأخذ بيد البشرية الى السعادة الابدية في الدنيا والاخرة وستظل شعلة الاسلام المضيئة هي المود الاول والآخر الذي يغترف منه كل من يريد الإصلاح والعمل في سبيل نصرة الاسلام والوقوف الى جانب الحق والعدل في كل زمان ومكان لتظل كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا السفلى .

الاسلام الدين الذي اختاره الله لنقلنا للبشرية من ضلالتها .. دين كله خير وعلم وهدى .. ولقد لقي هذا الدين منذ بزوغ فجره من المؤامرات والدسائس وحتى الآن الشيء الكثير وكان اشد الناس عداوة للاسلام اليهود ثم المجوس .. واقرهم مودة النصارى .. وكل ذلك مقرر في كتاب الله « القرآن الكريم » الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

ومع ان انبلج نور الاسلام حاولت العديد من الفرق المنسوبة للاسلام تكيف هذا الدين واخضاعه لامواء شخصية او اغراض سياسية واخضاعه لبعض النظم الاجتماعية الا ان الاسلام ظل وعلى مدى اربعة عشر قرنا الشعلة المضيئة التي يقف من نورها .. وذلك الحصن الحصين الذي يلجأ اليه البشر من ضروب مشاكلهم والامهم ومعضلاتهم .

لقد تحطمت كل المحاولات التي اراد من وراءها وضع الدين موضع التساؤل .. ووضع موضع التغطية والتليس للوصول الى اهداف مادية .. وكما سبق قريه .. بل على العكس كان الاسلام هو التيار الذي يسري في المجتمعات ويخضعها لقوانين السماء في كل ناحية من نواحي الحياة محتويا حكما يصنع بني البشر « والله خلقكم وما تعلمون » .

جاء الاسلام والبشرية غارقة في تيارات متصارعة قوامها الظلم والاستبداد والاستبداد على كل المستويات والاصعدة .. فكان التبراس الذي يضيء كل طرق الحياة امام البشرية فعل الصعيد السياسي اوجد نظاما محكما لعلاقة الحاكم بالحكوم واعطاه كل ذي حق حقه ونظم طرق الحكم ووسائله بالطاعة والمشاورة والتقاضي والتحاكم الى كتاب الله .

وعلى الصعيد الاجتماعي .. نظم العلاقات بين الاباء والابناء والاخوان والزوجات وكذلك بين الاول والاقراب .. والعلاقات الاجتماعية بين البشر من الجيران والاصدقاء كما نظم العلاقة بين المسلمين وغيرهم من اهل الذمة .. فاجود نظم الجزية يدفعها غير المسلمين لحماية انفسهم واعراضهم واموالهم وهي حماية كلف المسلمون بها على الازام .

وعلى الصعيد الاقتصادي وضع ذلك النظام الدقيق للصداقات والزكاة لتؤخذ من الاغنياء فتد على الفقراء ليخلق ذلك التكامل الاقتصادي الذي يجعل من المجتمع الاسلامي مجتمعا يتحقق فيه الاكتفاء الذاتي ويرقى بالانسان المسلم على النذل والاضطهاد في سبيل الحصول على لقمة العيش . كما نظم العلاقة في معاملات البيع والشراء والرهن والدين وتوزيع الموارث .

كما حث الاسلام على طلب العلم واحترام العلماء والمساواة في اعمال الخير ولم يهل الانسان في نفسه . فقد امره بالصلاة وكان مفتاح الصلاة



يكتبها اليوم:
فالح الصغير

كأس العالم .. يسكت الاصوات

● يمثل فوز منتخب المملكة للناشئين مرحلة تاريخية هامة في تاريخ التنمية السعودية ويثبت للذين كانت أصواتهم ترتفع أن ما يضرب على الرياضة لم يذهب سوى بل أنه جاء في مكانه الصحيح وزمته المناسب وهو في مجمله أيضا اختصار للزمن اذا قيس بالتجربة بين هنا وهناك .. لأن المنتخبات الأخرى التي كانت « تنوز » تحمل خلفها سنوات طويلة جداً لا تقارن بسنوات التجربة السعودية إضافة إلى أن امكانياتها تفوق الامكانيات المتوفرة في تلك الفترة وهي التي تنفوق الآن بها عن غربيها مما مدحنا الفرصة لتنظيم بطولة عالمية للشباب أعطت لاولئك نيلنا طامعا على التتويج ورسمت صورة واضحة في العالم عن التطور الشامل الذي تعيشه المملكة مكنية بذلك محاولات الاعلام الغربي لتسويه صورة العرب وأنهم مازالوا في خطواتهم الأولى ..

● فوز منتخب المملكة للناشئين هو أول فوز عربي عالمي ويعني ذلك أن الفوز ليس للمملكة وحدها وإنما للعرب عامة ولهذا فانه يسجل لكل رياضي عربي وهو انتصار يؤكد ان البناء لا بد أن يأتي بتعاون وتكاتف وإخلاص من خلال توفير الامكانيات وازالة العقبات التي تقف في الطريق لترجمة الامكانيات الى نتائج ايجابية وهذا ما سيعطي الدول العربية دافعا قويا للوصول الى ما وصلت اليه المملكة خاصة وأن بعض الدول تلك من الامكانيات والتجربة ما يهلها لتحقيق بطولة عالمية لكن يقصها التخطيط السليم وتجاوز « الروتين » الذي يجعلها « محلك راح » .

● الفوز العالمي للمملكة لا يمثل طموحات الشباب حاليًا فقد تجاوزوا مرحلة « الفوز الواحد » وهم بانتظار انتصارات عالمية أخرى ليست صعبة على من استطاع ان يتغلب على الظروف ويفوز على منتخب عالمي وسط أرضه ويحب جماهيره « محولا » الضاربة الى فوز عالمي أصبح حديث نكاتات الانباء العالمية بعد ان كانت ترى فوز منتخب عربي شام مستحيل لكنه فاز وكان الفوز رسالة اعلامية بالمالم باتهم قادمون ولا شيء مستحيل ..

● ان « الفوز » بحاجة الى استثمار اعلامي جيد لانه اسرع وسيلة للوصول الى الناس بمختلف جنسياتهم ايضا كانوا فالعديد من الدول لم تعرف الا من خلال انتصاراتها ، الولايات المتحدة الامريكية تحاول حاليا تشكيل فريق قوي لكرة القدم يساهم في العملية الاعلامية الشاملة . كما انها بملت جهودا كبيرة وحركت سياسيا في اتجاهات متعددة حتى ان الرئيس السابق لكرة القدم تلك ان بعض التجارب الاعلامية السابقة لم تتجح فلم يكن امامهم الا افضل وسيلة اعلامية وهي كرة القدم ..

● الحقيقة لا بد ان تقال وهو ان ما يصرف على « الرياضة » في مكانه الصحيح والايام اثبتت ذلك وما هم يمدون بكأس العالم للناشئين عن جدارة واستحقاق ..

يقال السؤال .. هل هي الحقيقة ؟ تلك الاصوات بالحقيقة ؟ وتبقى الاجابة « واقعا » لا مناص منه . تحية لكل القامعين الناجحين ..

مواجهة

كتبة/فانوق مشوشة

هكذا أغني !

وليس هذا الحرص على حرية المبدع بالنفحة الجديدة في شعرنا العربي وليس شاعرنا بالشاعر الاول في هذا المقام اكثر الاصوات التي كانت تخترق حجب العصور رغم كثافتها ومتن ظلماتها وتطلق بمثل ما نطق به محمود حسن اسماعيل وهي بدورها تؤكد حريتها وتفردها وحرصها على ان تغني لحنها دون تقليد او محاكاة .. وعمل ان تقول كلماتها مليئة بالصدق والحرارة والاصالة وكان كل واحد من هؤلاء كان يعنيه ابو تمام بقوله :
فُذِبَ في جنسه ونال المدي
بنفسه فهو وحده جنس
يشتاك من نهاره غده
ويكثر الشجو نحو الامس
صمخ من لونه فجاء كان قد
صيفت من اديمه الشمس
لا كاناس قد اصبحوا صدا
العيش كان الدنيا بهم حيس

هكذا كنت اغني
ام لم يشج لحني
صلوات وتغني
بها يهدر فني

ولم يكن محمود حسن اسماعيل ابن القرية البعيدة النائية في ريف مصر وصعيدها الا على ليكون شيئا اخر غير ما فطر عليه ونشأ وتما ودرج فالفضاء الربح عله والمدى المتسبط جفاهه . والنيل المتدفق نديمه وصهوة جواده . ومن حرية الطير وحرية النسيم وارتقاها الى الذرى والتقوم البعيدة حيث يسامر النجوم ويجالس الذرى والقلم فهكذا هو دوما يستجمع شتات نفسه . ليفني .. جدولي لم يزل يصفق للحب
وتهفو يشبه قُبْرَاتِي
والاماني مقلما كن بالامس
يهزجن بليل الربوات
والضحى شاعر تهب للشجو
فاصفى وقال للنأي هات
وما اروعها من مواجهة مع النفس ومع الآخرين .

هكذا يخفق نائي
بين الهامي وبيني
وتر الروح يغني
سوى اصداه لحني
وهبت الفن عمري
وهببت الشرق فني

وترتفع نبرة الشاعر وهو يهتف في ختام بيانه الشعري لقاره
واكل الناس :
ان تشا فاسمع نشيدي
او تشا فارحل ودعني
ما انا الا كظل
لشعوري فاعف عني



الوطن: في شعر.. محمد بن عبد الله الملحم

الدكتور علي عبدالعزيز العبدالقادر

أنا قصة أليمة راقية... تلك التي تلتفت بين الإنسان وبين الوطن من عشق ووجد... ووفاء وتضحية... فلقد تروى الإنسان حب وطنه وشبابه بمناخه... فترى جملته حبه بذكر مفاخره تارة... وبخبر مفاخراته ومجزاته وتارة تارة أخرى... ويبلغ قمة السعادة حين تتألف ذكرياته التي عاشها في ربيع وطنه... ولطالما تروى حوله والحين على غراره... وتشتد لوعة الفراق لديه حين يكون بعيداً عنه... حتى ولو كان يرثى في جنان الدنيا... وإذا ما ألم بالوطن ما يبدد قلبه وحزنه وهزته... حب يضيئ بشفه وماله فناء له... ونفوساً من حله...

ولسان حاله يقول: ولما لوطنان في دم كل حبس يد سلفك ودين مستحق فيهما من قصة تيمت في النفوس شعوراً بالذنب... والحب... والأمل... والأمن... والشاعر أقدر الناس على ترجمة الشاعر الوطني... فهو يسكب في قصيدة تروى وأهزج تيمت بالوطن أرضاً وإنساناً ومفردات فيلزل حروق سامية ويحول تروى جفاها في روضه الله والضياع ويصنع عبق الوطن بالرداء المنجل الذي يبعث طعناً... ويخوض شلى... أن الشاعر يحف زروق الوطنية بوحاً... وترتيم... فتلاصق في النفوس هوى وحيا... وإذا الوطن كل الوطن... يثل في الوجع والانساق لا يفارقه قط... وكلما جف الشاعر زروق الوفاء الوطني اترب من الوطن... ومن إنسانه... مما تامت الساعات الزمنية والمكائفة وظل يعيش في ضمير الوطن مستر العطاء يغذي بشعره نبض الاخلاص والحب والوفاء...

وفي شعر الأستاذ محمد بن عبدالله الملحم يحل الوطن مكانة عزيزة ويحفل تلك في وصف الطبيعة... والانساق... وللأحباب... وللأحباء... فقلق شعره للحمي هذه القصيدة التي تبرز بوضوح... ويصلح الحس... وفيه وفيه... للتصوير... لقد أبدع شاعرنا في وصف وطنه الأحباء... التاريخ... والطبيعة... الجبلية... وأتساق الكرم الطيب غلا في الأرباب والاصدقاء والمحبين... وفيه وفيه... من الشاعر الملحم سمة تصف بها شعره... فهو لا يتكلف الغوص في مناجاة الغلب ليعبر بالفاظ مشعرة بالكثافة والفرابة... تصبغة ألام القاري... يتساق شعره وراقاً إلى النفوس... فيروى... كما تصاب يتابع الأحباء وجدواها في هدوء وسكون ورقة تروى الخيال البديعة والبساتين المحيطة... التي ترسم لوحة طبيعية آسرة... أن الشاعر هو من شعره الأحباء الكثير الذين يعيشون في تأمل... وجلا... يعيشون في شهرهم الوصف... والوصف ضرب من ضروب الشعر... وشعره الأحباء أمامهم يته طبيعة تستحق الأضائة... والشاعر صدى لبيت يترنح ويترنح... وألحظ ما قاله الدكتور عبدالله الملحم في دراسة القيمة من الشعر في الجزيرة العربية خلال قرنين... ومن شعره الأحباء... يقول في كتابه الملحمي ٢٢٣: ولعل الغرض الذي يميز عمل الأحباء من غيرهم هو الوصف وخاصة وصف الطبيعة... وقد أوتي القوم من فراغ البال... وبلاغة العيش... وجلا الطبيعة بما فيها من مكن جاد... يتصاعد بخارها في الشتاء أو يفيض رقة وبردا في الصيف... وما فيها من بساتين كثيرة متراكبة كأنها حريات الغطاء الطويل... وكل هذا الجوهر مطبوع لكل جبل ملأ كانت يثبات الأتلس... مرارة جيلة يستمتع بها الناس... ويصفها الشعراء كل وصف... انتهى قول الملحم...

ولكن رغم أن الشاعر الملحم وصف البيت... إلا أن صدى الشعور الوطني والوفاء للوطن يترى هو المحرك الأساسي والدافع القوي للوصف المجد والأشراق الشعرية التي تجزها النزعة الوطنية الصادقة... أنه يستجيب من مفردات الوطن بعداً آخر يمتد العلاقة بالوطن... بترابه وبطبيعته الساحرة... بمجال قوه واتساع... في البيت والحارة والبراحة... وفي الفرجع والبساتين والينابيع والأنهار والبساتين ويجلس الأدب والشعر... والرحلات والتخييل يتجسها... وكأنها حرائق فوانس تأسر القلب... أما الأحباء الوطن... والتاريخ والأجداد والانساق... فهي مشعرة للقيمة في سويداء قلبه الملحم والوفاء... وبالصفاء والظلم يحمره الأيمان بالله سبحانه... وتغلب النزعة الدينية في حديثه الخافض لربه... وإذا القلب ابتلا بالآيمان بالله سبحانه ويجب الوطن... فإن

حليه يفلد إلى القلوب ليمتق فيها قلم الخير... ويصاحبه الغزيلة الدينية والوطنية...

يقول الشاعر من الأحباء... التاريخ والأجداد... يستقر لما يزل في مزيد فدا ما محضه الحب مني استقر الإسلام فيها صحيحاً فلما كان في سواها ضعيفاً فهي من حين سلفت وهي للإسلام وكفها قفت على القرامط إذ فتوا في نفوسهم في عراق ثم علوا في الأرض أي فساد صفوهم من الجفون كؤوساً وسواها من كل أقليم حرج هكذا كتلت الحساء ومازالت قلعة المجد في التواريخ تنبثق كعبية العلم بالمذاهب تزهو بنهلون العلوم من كل فن أنما لت يبلادي أصل يبلادي ولت أغل الأستى ريتاني الشاعر ربه قلالا:

ومن لك يا ملحم لا يتكبرون على كل حين ندى حضون جملك فوق الذي يصفون لسان جمل يرى النفاظون تفتير من تحتهم العيون ولتني جملك ذلك الفنون التي تخيلك بين النخيل ولتني عيونك بين العيون وياب الشاعر الملحم في تراثه الوطنية يصف طيبة الأحباء... فيقول:

تفتني بلحنه في التقصيد يفتني الجود والخمير ذلك النخيل يفتني زهرات زنبق وروود يفتني العطر في الوجود ركباً قد شجنت جملتها وسبكتها تنظر الأفق قبة من تضاريس وإذا الليل مندمع وضاحاً ويضت تلم الفروع الحواني يبلادي أهواك حقا وأهوى كل ما فيه رائق وجميل لرجت أول المسالك برجا وحلى رملك النضاري هذا كتبه يفتني منهم جلالا علقوه ببايتك للتخليد فسوا طرفة عنه ليجمعك في سر وأي سر فريد... يتدأوى به المرصيف فيفتني تقراء تلك الغريب عليها

ملحش: ١- الملحش: الخلود: ينبوعان مفيضان بغزارة المياه وخاصة الخلود. ٢- المقصود هنا عين نجم الأحباء المعروفة بجمالها المعجزة. ولقد حوت على الأدب والشعر كطاهرة ثقافية في الأحباء... تمتد تارة في بيت العلم والجبال الأس... ولكن حين تكون في بساتين النخيل وملحش خلف التاييح وتحت ظلال النخيل فإنها تكون أكثر أمناً وأساساً للأصدقاء والحلوان وتظل كبريتهم تسلمهم... ولذلك فقد حظيت مكانة خاصة في شعره يقول الشاعر

محمد بن عبدالله الملحم... هو في وصل فلالته على سواها بالنخيل وعريش يمتد لاسر عريش تزيهه تكم الجلس فيها لسروع الطلوع فيهن سوق فدا ما بها تروى فسادا تعاطى الأفراح كاساً فسادا... في صفا في ظل بيت قصيد وتتميز الأحباء بالعلم والسياسة الجلمية... فيهم الشاعر يفتني بجل القارة... وهو معروف بكثرة الباردة صفا الدافة شدة... وقد عيت به بانية الأحباء ربهما لأستبال الأرائير فيقول:

قري في القارة... العربية لسما عند معنى النخيل وإن الوعيد هو مصطلحاً الفريد المعاني فلق في سره العجيب الوحيد طوق الطلوع للقرى السبع طوقاً صمعة الله لم تكن تحتها أي سر وأي حسن ذلك الجبل وترجم الشاعر في قصيدته عن الرف

واقلة طيباً في رقة وضوية فيقول: ما لجمال الرف والأفان حافية كانه للفضة البيضاء صافية والفسق بين الروع الخضر في خضر لا لجمال النخل في سائر الدنيا هو ذلك يقوم فيه برحلات تنظمها بين... الخلود... مع النهرين تحرك أن النخل في الدنيا منوعة ولجمال الحسن في الدنيا بلجمها بلحذا الرف أن الرف ملكة وراشوا... القدر الجميلة مكانة في نفوس أبناء الأحباء هي تتجسجج بصرى راتل بزمه الناس في أوقات خفتة ولطالما تروى الرفق إلى شامي المغير والشاعر يترجم شعره ويشد قلالا:

ألا ما لحيث ذلك الشط تلتقي معجسنا تنقل بما قد تفتتت مجلس انس بلقصر تقيها بها قد عتروا العيس غير حلوب وغلب الشاعر الملحم صفة الأستاذ الشاعر يوسف يوسف بوسيد بصبغة وذكره بأيام الشعر ويض الألب الترافة المروية في الأحباء... كما يذكر «الكتاب» وهو مدرسة يعلم الأطفال فيها القرآن الكريم... والقراءة والسب والكتابة... وكانها بجملة مرحلة أولية للتعليم من قصيدة تزيد على ثلثمائة بيت يقول الشاعر غاباً صديقه:

لخي يوسف نعم القرن عرفته يذكر أيام السور التي انقضت يطول على امرأة قلبي خيلها يوسف والأيام تتركى تنقضى هذا وهنك مثل حب كتيب هذا بريئة ذلك القديم وعنده «ملحش: ١- ملحش: ٢- ملحش: ٣- ملحش: ٤- ملحش: ٥- ملحش: ٦- ملحش: ٧- ملحش: ٨- ملحش: ٩- ملحش: ١٠- ملحش: ١١- ملحش: ١٢- ملحش: ١٣- ملحش: ١٤- ملحش: ١٥- ملحش: ١٦- ملحش: ١٧- ملحش: ١٨- ملحش: ١٩- ملحش: ٢٠- ملحش: ٢١- ملحش: ٢٢- ملحش: ٢٣- ملحش: ٢٤- ملحش: ٢٥- ملحش: ٢٦- ملحش: ٢٧- ملحش: ٢٨- ملحش: ٢٩- ملحش: ٣٠- ملحش: ٣١- ملحش: ٣٢- ملحش: ٣٣- ملحش: ٣٤- ملحش: ٣٥- ملحش: ٣٦- ملحش: ٣٧- ملحش: ٣٨- ملحش: ٣٩- ملحش: ٤٠- ملحش: ٤١- ملحش: ٤٢- ملحش: ٤٣- ملحش: ٤٤- ملحش: ٤٥- ملحش: ٤٦- ملحش: ٤٧- ملحش: ٤٨- ملحش: ٤٩- ملحش: ٥٠- ملحش: ٥١- ملحش: ٥٢- ملحش: ٥٣- ملحش: ٥٤- ملحش: ٥٥- ملحش: ٥٦- ملحش: ٥٧- ملحش: ٥٨- ملحش: ٥٩- ملحش: ٦٠- ملحش: ٦١- ملحش: ٦٢- ملحش: ٦٣- ملحش: ٦٤- ملحش: ٦٥- ملحش: ٦٦- ملحش: ٦٧- ملحش: ٦٨- ملحش: ٦٩- ملحش: ٧٠- ملحش: ٧١- ملحش: ٧٢- ملحش: ٧٣- ملحش: ٧٤- ملحش: ٧٥- ملحش: ٧٦- ملحش: ٧٧- ملحش: ٧٨- ملحش: ٧٩- ملحش: ٨٠- ملحش: ٨١- ملحش: ٨٢- ملحش: ٨٣- ملحش: ٨٤- ملحش: ٨٥- ملحش: ٨٦- ملحش: ٨٧- ملحش: ٨٨- ملحش: ٨٩- ملحش: ٩٠- ملحش: ٩١- ملحش: ٩٢- ملحش: ٩٣- ملحش: ٩٤- ملحش: ٩٥- ملحش: ٩٦- ملحش: ٩٧- ملحش: ٩٨- ملحش: ٩٩- ملحش: ١٠٠- ملحش: ١٠١- ملحش: ١٠٢- ملحش: ١٠٣- ملحش: ١٠٤- ملحش: ١٠٥- ملحش: ١٠٦- ملحش: ١٠٧- ملحش: ١٠٨- ملحش: ١٠٩- ملحش: ١١٠- ملحش: ١١١- ملحش: ١١٢- ملحش: ١١٣- ملحش: ١١٤- ملحش: ١١٥- ملحش: ١١٦- ملحش: ١١٧- ملحش: ١١٨- ملحش: ١١٩- ملحش: ١٢٠- ملحش: ١٢١- ملحش: ١٢٢- ملحش: ١٢٣- ملحش: ١٢٤- ملحش: ١٢٥- ملحش: ١٢٦- ملحش: ١٢٧- ملحش: ١٢٨- ملحش: ١٢٩- ملحش: ١٣٠- ملحش: ١٣١- ملحش: ١٣٢- ملحش: ١٣٣- ملحش: ١٣٤- ملحش: ١٣٥- ملحش: ١٣٦- ملحش: ١٣٧- ملحش: ١٣٨- ملحش: ١٣٩- ملحش: ١٤٠- ملحش: ١٤١- ملحش: ١٤٢- ملحش: ١٤٣- ملحش: ١٤٤- ملحش: ١٤٥- ملحش: ١٤٦- ملحش: ١٤٧- ملحش: ١٤٨- ملحش: ١٤٩- ملحش: ١٥٠- ملحش: ١٥١- ملحش: ١٥٢- ملحش: ١٥٣- ملحش: ١٥٤- ملحش: ١٥٥- ملحش: ١٥٦- ملحش: ١٥٧- ملحش: ١٥٨- ملحش: ١٥٩- ملحش: ١٦٠- ملحش: ١٦١- ملحش: ١٦٢- ملحش: ١٦٣- ملحش: ١٦٤- ملحش: ١٦٥- ملحش: ١٦٦- ملحش: ١٦٧- ملحش: ١٦٨- ملحش: ١٦٩- ملحش: ١٧٠- ملحش: ١٧١- ملحش: ١٧٢- ملحش: ١٧٣- ملحش: ١٧٤- ملحش: ١٧٥- ملحش: ١٧٦- ملحش: ١٧٧- ملحش: ١٧٨- ملحش: ١٧٩- ملحش: ١٨٠- ملحش: ١٨١- ملحش: ١٨٢- ملحش: ١٨٣- ملحش: ١٨٤- ملحش: ١٨٥- ملحش: ١٨٦- ملحش: ١٨٧- ملحش: ١٨٨- ملحش: ١٨٩- ملحش: ١٩٠- ملحش: ١٩١- ملحش: ١٩٢- ملحش: ١٩٣- ملحش: ١٩٤- ملحش: ١٩٥- ملحش: ١٩٦- ملحش: ١٩٧- ملحش: ١٩٨- ملحش: ١٩٩- ملحش: ٢٠٠- ملحش: ٢٠١- ملحش: ٢٠٢- ملحش: ٢٠٣- ملحش: ٢٠٤- ملحش: ٢٠٥- ملحش: ٢٠٦- ملحش: ٢٠٧- ملحش: ٢٠٨- ملحش: ٢٠٩- ملحش: ٢١٠- ملحش: ٢١١- ملحش: ٢١٢- ملحش: ٢١٣- ملحش: ٢١٤- ملحش: ٢١٥- ملحش: ٢١٦- ملحش: ٢١٧- ملحش: ٢١٨- ملحش: ٢١٩- ملحش: ٢٢٠- ملحش: ٢٢١- ملحش: ٢٢٢- ملحش: ٢٢٣- ملحش: ٢٢٤- ملحش: ٢٢٥- ملحش: ٢٢٦- ملحش: ٢٢٧- ملحش: ٢٢٨- ملحش: ٢٢٩- ملحش: ٢٣٠- ملحش: ٢٣١- ملحش: ٢٣٢- ملحش: ٢٣٣- ملحش: ٢٣٤- ملحش: ٢٣٥- ملحش: ٢٣٦- ملحش: ٢٣٧- ملحش: ٢٣٨- ملحش: ٢٣٩- ملحش: ٢٤٠- ملحش: ٢٤١- ملحش: ٢٤٢- ملحش: ٢٤٣- ملحش: ٢٤٤- ملحش: ٢٤٥- ملحش: ٢٤٦- ملحش: ٢٤٧- ملحش: ٢٤٨- ملحش: ٢٤٩- ملحش: ٢٥٠- ملحش: ٢٥١- ملحش: ٢٥٢- ملحش: ٢٥٣- ملحش: ٢٥٤- ملحش: ٢٥٥- ملحش: ٢٥٦- ملحش: ٢٥٧- ملحش: ٢٥٨- ملحش: ٢٥٩- ملحش: ٢٦٠- ملحش: ٢٦١- ملحش: ٢٦٢- ملحش: ٢٦٣- ملحش: ٢٦٤- ملحش: ٢٦٥- ملحش: ٢٦٦- ملحش: ٢٦٧- ملحش: ٢٦٨- ملحش: ٢٦٩- ملحش: ٢٧٠- ملحش: ٢٧١- ملحش: ٢٧٢- ملحش: ٢٧٣- ملحش: ٢٧٤- ملحش: ٢٧٥- ملحش: ٢٧٦- ملحش: ٢٧٧- ملحش: ٢٧٨- ملحش: ٢٧٩- ملحش: ٢٨٠- ملحش: ٢٨١- ملحش: ٢٨٢- ملحش: ٢٨٣- ملحش: ٢٨٤- ملحش: ٢٨٥- ملحش: ٢٨٦- ملحش: ٢٨٧- ملحش: ٢٨٨- ملحش: ٢٨٩- ملحش: ٢٩٠- ملحش: ٢٩١- ملحش: ٢٩٢- ملحش: ٢٩٣- ملحش: ٢٩٤- ملحش: ٢٩٥- ملحش: ٢٩٦- ملحش: ٢٩٧- ملحش: ٢٩٨- ملحش: ٢٩٩- ملحش: ٣٠٠- ملحش: ٣٠١- ملحش: ٣٠٢- ملحش: ٣٠٣- ملحش: ٣٠٤- ملحش: ٣٠٥- ملحش: ٣٠٦- ملحش: ٣٠٧- ملحش: ٣٠٨- ملحش: ٣٠٩- ملحش: ٣١٠- ملحش: ٣١١- ملحش: ٣١٢- ملحش: ٣١٣- ملحش: ٣١٤- ملحش: ٣١٥- ملحش: ٣١٦- ملحش: ٣١٧- ملحش: ٣١٨- ملحش: ٣١٩- ملحش: ٣٢٠- ملحش: ٣٢١- ملحش: ٣٢٢- ملحش: ٣٢٣- ملحش: ٣٢٤- ملحش: ٣٢٥- ملحش: ٣٢٦- ملحش: ٣٢٧- ملحش: ٣٢٨- ملحش: ٣٢٩- ملحش: ٣٣٠- ملحش: ٣٣١- ملحش: ٣٣٢- ملحش: ٣٣٣- ملحش: ٣٣٤- ملحش: ٣٣٥- ملحش: ٣٣٦- ملحش: ٣٣٧- ملحش: ٣٣٨- ملحش: ٣٣٩- ملحش: ٣٤٠- ملحش: ٣٤١- ملحش: ٣٤٢- ملحش: ٣٤٣- ملحش: ٣٤٤- ملحش: ٣٤٥- ملحش: ٣٤٦- ملحش: ٣٤٧- ملحش: ٣٤٨- ملحش: ٣٤٩- ملحش: ٣٥٠- ملحش: ٣٥١- ملحش: ٣٥٢- ملحش: ٣٥٣- ملحش: ٣٥٤- ملحش: ٣٥٥- ملحش: ٣٥٦- ملحش: ٣٥٧- ملحش: ٣٥٨- ملحش: ٣٥٩- ملحش: ٣٦٠- ملحش: ٣٦١- ملحش: ٣٦٢- ملحش: ٣٦٣- ملحش: ٣٦٤- ملحش: ٣٦٥- ملحش: ٣٦٦- ملحش: ٣٦٧- ملحش: ٣٦٨- ملحش: ٣٦٩- ملحش: ٣٧٠- ملحش: ٣٧١- ملحش: ٣٧٢- ملحش: ٣٧٣- ملحش: ٣٧٤- ملحش: ٣٧٥- ملحش: ٣٧٦- ملحش: ٣٧٧- ملحش: ٣٧٨- ملحش: ٣٧٩- ملحش: ٣٨٠- ملحش: ٣٨١- ملحش: ٣٨٢- ملحش: ٣٨٣- ملحش: ٣٨٤- ملحش: ٣٨٥- ملحش: ٣٨٦- ملحش: ٣٨٧- ملحش: ٣٨٨- ملحش: ٣٨٩- ملحش: ٣٩٠- ملحش: ٣٩١- ملحش: ٣٩٢- ملحش: ٣٩٣- ملحش: ٣٩٤- ملحش: ٣٩٥- ملحش: ٣٩٦- ملحش: ٣٩٧- ملحش: ٣٩٨- ملحش: ٣٩٩- ملحش: ٤٠٠- ملحش: ٤٠١- ملحش: ٤٠٢- ملحش: ٤٠٣- ملحش: ٤٠٤- ملحش: ٤٠٥- ملحش: ٤٠٦- ملحش: ٤٠٧- ملحش: ٤٠٨- ملحش: ٤٠٩- ملحش: ٤١٠- ملحش: ٤١١- ملحش: ٤١٢- ملحش: ٤١٣- ملحش: ٤١٤- ملحش: ٤١٥- ملحش: ٤١٦- ملحش: ٤١٧- ملحش: ٤١٨- ملحش: ٤١٩- ملحش: ٤٢٠- ملحش: ٤٢١- ملحش: ٤٢٢- ملحش: ٤٢٣- ملحش: ٤٢٤- ملحش: ٤٢٥- ملحش: ٤٢٦- ملحش: ٤٢٧- ملحش: ٤٢٨- ملحش: ٤٢٩- ملحش: ٤٣٠- ملحش: ٤٣١- ملحش: ٤٣٢- ملحش: ٤٣٣- ملحش: ٤٣٤- ملحش: ٤٣٥- ملحش: ٤٣٦- ملحش: ٤٣٧- ملحش: ٤٣٨- ملحش: ٤٣٩- ملحش: ٤٤٠- ملحش: ٤٤١- ملحش: ٤٤٢- ملحش: ٤٤٣- ملحش: ٤٤٤- ملحش: ٤٤٥- ملحش: ٤٤٦- ملحش: ٤٤٧- ملحش: ٤٤٨- ملحش: ٤٤٩- ملحش: ٤٥٠- ملحش: ٤٥١- ملحش: ٤٥٢- ملحش: ٤٥٣- ملحش: ٤٥٤- ملحش: ٤٥٥- ملحش: ٤٥٦- ملحش: ٤٥٧- ملحش: ٤٥٨- ملحش: ٤٥٩- ملحش: ٤٦٠- ملحش: ٤٦١- ملحش: ٤٦٢- ملحش: ٤٦٣- ملحش: ٤٦٤- ملحش: ٤٦٥- ملحش: ٤٦٦- ملحش: ٤٦٧- ملحش: ٤٦٨- ملحش: ٤٦٩- ملحش: ٤٧٠- ملحش: ٤٧١- ملحش: ٤٧٢- ملحش: ٤٧٣- ملحش: ٤٧٤- ملحش: ٤٧٥- ملحش: ٤٧٦- ملحش: ٤٧٧- ملحش: ٤٧٨- ملحش: ٤٧٩- ملحش: ٤٨٠- ملحش: ٤٨١- ملحش: ٤٨٢- ملحش: ٤٨٣- ملحش: ٤٨٤- ملحش: ٤٨٥- ملحش: ٤٨٦- ملحش: ٤٨٧- ملحش: ٤٨٨- ملحش: ٤٨٩- ملحش: ٤٩٠- ملحش: ٤٩١- ملحش: ٤٩٢- ملحش: ٤٩٣- ملحش: ٤٩٤- ملحش: ٤٩٥- ملحش: ٤٩٦- ملحش: ٤٩٧- ملحش: ٤٩٨- ملحش: ٤٩٩- ملحش: ٥٠٠- ملحش: ٥٠١- ملحش: ٥٠٢- ملحش: ٥٠٣- ملحش: ٥٠٤- ملحش: ٥٠٥- ملحش: ٥٠٦- ملحش: ٥٠٧- ملحش: ٥٠٨- ملحش: ٥٠٩- ملحش: ٥١٠- ملحش: ٥١١- ملحش: ٥١٢- ملحش: ٥١٣- ملحش: ٥١٤- ملحش: ٥١٥- ملحش: ٥١٦- ملحش: ٥١٧- ملحش: ٥١٨- ملحش: ٥١٩- ملحش: ٥٢٠- ملحش: ٥٢١- ملحش: ٥٢٢- ملحش: ٥٢٣- ملحش: ٥٢٤- ملحش: ٥٢٥- ملحش: ٥٢٦- ملحش: ٥٢٧- ملحش: ٥٢٨- ملحش: ٥٢٩- ملحش: ٥٣٠- ملحش: ٥٣١- ملحش: ٥٣٢- ملحش: ٥٣٣- ملحش: ٥٣٤- ملحش: ٥٣٥- ملحش: ٥٣٦- ملحش: ٥٣٧- ملحش: ٥٣٨- ملحش: ٥٣٩- ملحش: ٥٤٠- ملحش: ٥٤١- ملحش: ٥٤٢- ملحش: ٥٤٣- ملحش: ٥٤٤- ملحش: ٥٤٥- ملحش: ٥٤٦- ملحش: ٥٤٧- ملحش: ٥٤٨- ملحش: ٥٤٩- ملحش: ٥٥٠- ملحش: ٥٥١- ملحش: ٥٥٢- ملحش: ٥٥٣- ملحش: ٥٥٤- ملحش: ٥٥٥- ملحش: ٥٥٦- ملحش: ٥٥٧- ملحش: ٥٥٨- ملحش: ٥٥٩- ملحش: ٥٦٠- ملحش: ٥٦١- ملحش: ٥٦٢- ملحش: ٥٦٣- ملحش: ٥٦٤- ملحش: ٥٦٥- ملحش: ٥٦٦- ملحش: ٥٦٧- ملحش: ٥٦٨- ملحش: ٥٦٩- ملحش: ٥٧٠- ملحش: ٥٧١- ملحش: ٥٧٢- ملحش: ٥٧٣- ملحش: ٥٧٤- ملحش: ٥٧٥- ملحش: ٥٧٦- ملحش: ٥٧٧- ملحش: ٥٧٨- ملحش: ٥٧٩- ملحش: ٥٨٠- ملحش: ٥٨١- ملحش: ٥٨٢- ملحش: ٥٨٣- ملحش: ٥٨٤- ملحش: ٥٨٥- ملحش: ٥٨٦- ملحش: ٥٨٧- ملحش: ٥٨٨- ملحش: ٥٨٩- ملحش: ٥٩٠- ملحش: ٥٩١- ملحش: ٥٩٢- ملحش: ٥٩٣- ملحش: ٥٩٤- ملحش: ٥٩٥- ملحش: ٥٩٦- ملحش: ٥٩٧- ملحش: ٥٩٨- ملحش: ٥٩٩- ملحش: ٦٠٠- ملحش: ٦٠١- ملحش: ٦٠٢- ملحش: ٦٠٣- ملحش: ٦٠٤- ملحش: ٦٠٥- ملحش: ٦٠٦- ملحش: ٦٠٧- ملحش: ٦٠٨- ملحش: ٦٠٩- ملحش: ٦١٠- ملحش: ٦١١- ملحش: ٦١٢- ملحش: ٦١٣- ملحش: ٦١٤- ملحش: ٦١٥- ملحش: ٦١٦- ملحش: ٦١٧- ملحش: ٦١٨- ملحش: ٦١٩- ملحش: ٦٢٠- ملحش: ٦٢١- ملحش: ٦٢٢- ملحش: ٦٢٣- ملحش: ٦٢٤- ملحش: ٦٢٥- ملحش: ٦٢٦- ملحش: ٦٢٧- ملحش: ٦٢٨- ملحش: ٦٢٩- ملحش: ٦٣٠- ملحش: ٦٣١- ملحش: ٦٣٢- ملحش: ٦٣٣- ملحش: ٦٣٤- ملحش: ٦٣٥- ملحش: ٦٣٦- ملحش: ٦٣٧- ملحش: ٦٣٨- ملحش: ٦٣٩- ملحش: ٦٤٠- ملحش: ٦٤١- ملحش: ٦٤٢- ملحش: ٦٤٣- ملحش: ٦٤٤- ملحش: ٦٤٥- ملحش: ٦٤٦- ملحش: ٦٤٧- ملحش: ٦٤٨- ملحش: ٦٤٩- ملحش: ٦٥٠- ملحش: ٦٥١- ملحش: ٦٥٢- ملحش: ٦٥٣- ملحش: ٦٥٤- ملحش: ٦٥٥- ملحش: ٦٥٦- ملحش: ٦٥٧- ملحش: ٦٥٨- ملحش: ٦٥٩- ملحش: ٦٦٠- ملحش: ٦٦١- ملحش: ٦٦٢- ملحش: ٦٦٣- ملحش: ٦٦٤- ملحش: ٦٦٥- ملحش: ٦٦٦- ملحش: ٦٦٧- ملحش: ٦٦٨- ملحش: ٦٦٩- ملحش: ٦٧٠- ملحش: ٦٧١- ملحش: ٦٧٢- ملحش: ٦٧٣- ملحش: ٦٧٤- ملحش: ٦٧٥- ملحش: ٦٧٦- ملحش: ٦٧٧- ملحش: ٦٧٨- ملحش: ٦٧٩- ملحش: ٦٨٠- ملحش: ٦٨١- ملحش: ٦٨٢- ملحش: ٦٨٣- ملحش: ٦٨٤- ملحش: ٦٨٥- ملحش: ٦٨٦- ملحش: ٦٨٧- ملحش: ٦٨٨- ملحش: ٦٨٩- ملحش: ٦٩٠- ملحش: ٦٩١- ملحش: ٦٩٢- ملحش: ٦٩٣- ملحش: ٦٩٤- ملحش: ٦٩٥- ملحش: ٦٩٦- ملحش: ٦٩٧- ملحش: ٦٩٨- ملحش: ٦٩٩- ملحش: ٧٠٠- ملحش: ٧٠١- ملحش: ٧٠٢- ملحش: ٧٠٣- ملحش: ٧٠٤- ملحش: ٧٠٥- ملحش: ٧٠٦- ملحش: ٧٠٧- ملحش: ٧٠٨- ملحش: ٧٠٩- ملحش: ٧١٠- ملحش: ٧١١- ملحش: ٧١٢- ملحش: ٧١٣- ملحش: ٧١٤- ملحش: ٧١٥- ملحش: ٧١٦- ملحش: ٧١٧- ملحش: ٧١٨- ملحش: ٧١٩- ملحش: ٧٢٠- ملحش: ٧٢١- ملحش: ٧٢٢- ملحش: ٧٢٣- ملحش: ٧٢٤- ملحش: ٧٢٥- ملحش: ٧٢٦- ملحش: ٧٢٧- ملحش: ٧٢٨- ملحش: ٧٢٩- ملحش: ٧٣٠- ملحش: ٧٣١- ملحش: ٧٣٢- ملحش: ٧٣٣- ملحش: ٧٣٤- ملحش: ٧٣٥- ملحش: ٧٣٦- ملحش: ٧٣٧- ملحش: ٧٣٨- ملحش: ٧٣٩- ملحش: ٧٤٠- ملحش: ٧٤١- ملحش: ٧٤٢- ملحش: ٧٤٣- ملحش: ٧٤٤- ملحش: ٧٤٥- ملحش: ٧٤٦- ملحش: ٧٤٧- ملحش: ٧٤٨- ملحش: ٧٤٩- ملحش: ٧٥٠- ملحش: ٧٥١- ملحش: ٧٥٢- ملحش: ٧٥٣- ملحش: ٧٥٤- ملحش: ٧٥٥- ملحش: ٧٥٦- ملحش: ٧٥٧- ملحش: ٧٥٨- ملحش: ٧٥٩- ملحش: ٧٦٠- ملحش: ٧٦١- ملحش: ٧٦٢- ملحش: ٧٦٣- ملحش: ٧٦٤- ملحش: ٧٦٥- ملحش: ٧٦٦- ملحش: ٧٦٧- ملحش: ٧٦٨- ملحش: ٧٦٩- ملحش: ٧٧٠- ملحش: ٧٧١- ملحش: ٧٧٢- ملحش: ٧٧٣- ملحش: ٧٧٤- ملحش: ٧٧٥- ملحش: ٧٧٦- ملحش: ٧٧٧- ملحش: ٧٧٨- ملحش: ٧٧٩- ملحش: ٧٨٠- ملحش: ٧٨١- ملحش: ٧٨٢- ملحش: ٧٨٣- ملحش: ٧٨٤- ملحش: ٧٨٥- ملحش: ٧٨٦- ملحش: ٧٨٧- ملحش: ٧٨٨- ملحش: ٧٨٩- ملحش: ٧٩٠- ملحش: ٧٩١- ملحش: ٧٩٢- ملحش: ٧٩٣- ملحش: ٧٩٤- ملحش: ٧٩٥- ملحش: ٧٩٦- ملحش: ٧٩٧- ملحش: ٧٩٨- ملحش: ٧٩٩- ملحش: ٨٠٠- ملحش: ٨٠١- ملحش: ٨٠٢- ملحش: ٨٠٣- ملحش: ٨٠٤- ملحش: ٨٠٥- ملحش: ٨٠٦- ملحش: ٨٠٧- ملحش: ٨٠٨- ملحش: ٨٠٩- ملحش: ٨١٠- ملحش: ٨١١- ملحش

أسماء الفوائد

تليفونات مكة

مؤسسة السلمي التجارية - القصيم

مي عبد الله المنيف	١٣٥٤٤	تليفزيون ٢١ بوصة
صالح السليمان المبارك	١٣٨٦٠	تليفزيون ١٥ بوصة
عبد الله محمد البنيهي	١٣٣٥٩	مسجل
كريم مقل العنزي	٢٩٦٣	مسجل
عبد الرحمن الصالح الرس	١٣٤٢٧	مسجل
أحمد صالح الوابلي	٤٦٠٥٠	مسجل
ابراهيم المكي السعوي	١٣٤١٦	راديو
محمد الراهيم محمد القوفل	٤٦٠١٤	ساعة يد
طارق مساعد المطيري	٤٦٦٣٠	ساعة يد
صالح عبد الله الذفيري	٢٨١٢	ساعة يد
فهد بن عبد الرحمن الصالح الشريده	١٣٨٥٤	ساعة يد
علي ابراهيم الحميد	١٠٥٥٥	ساعة يد
فاطمة صالح الشلوفي	٤٦١٧١	ساعة يد
فيصل عبد الله الشلبي الحربي	١٠٧٩٧	ساعة يد
يوسف عبد الرحمن الحربي	٢٦٨٧	ساعة يد
عشوان علي العشوان	٢٨١٨	ساعة يد
عبد المحسن ابراهيم المطرودي	١٠٧٩٨	ساعة يد
صالح محمد سليمان الصقي	٤٦١٢٣	ساعة يد
عبد العزيز محمد ناصر الجار الله	٢٨٥٤	راديو
عبد العزيز بن محمد الجمعة	١٣٨٤٧	راديو
عبد العزيز محمد عبد العزيز التويجري	٢٧١١	راديو

مؤسسة سالم صالح باقي - جيزان

علي يحيى عثمان حكيم	٨٧٧٣	تليفزيون ٢١ بوصة
علي حسين هادي هراش	٨١٠٣	تليفزيون ١٥ بوصة
يحيى ابراهيم موسى بشير معانا	٨٠٢٠	مسجل
دكتور. خالد رياض شاه	٨٦١٤	مسجل
أحمد علي ابراهيم كاسب	٦٢٥٤	مسجل
أنور زكي فواز	٨٦٦٠	راديو
شعيب حسين صادق حسين	٨٧٤٣	راديو
يحيى أحمد طيب الحكمي	٦٢١٠	راديو
محمد أحمد يحيى سادى حكيم	٦٣١٠	ساعة يد
موسى عبد موسى عروى	٨٣٨٧	ساعة يد
محمد ماهر هدية	٨٠٢٧	ساعة يد
صديق علي عثمان	٨٢٥٩	ساعة يد
ناصر أحمد محمد مهدي	٨٤٣٢	ساعة يد
علي حسن حسين كامل	١٢٠٧٠	ساعة يد
صالح حسن صالح عتيق	٨٧٣٥	ساعة يد
عبد محمد موسى الحكمي	٨٨١٣	ساعة يد
دكتور. محمد أحمد الشريف	٥٨٠٨	ساعة يد

شركة الرشيد والعثيم - الرياض

بدور فيصل جمه أحمد عبد العال	٣٨٩٠٦	تليفزيون ١٥ بوصة
إبراهيم عبد العزيز الراشد	١٤٣٤٦	مسجل
عبد الله فهد الجباري	٣٥٠٤٥	راديو
عزت ابراهيم السطيل	٣٢٥٤٩	ساعة يد
عبد العزيز محمد عبد العزيز للسعد	١٤٦٤٤	ساعة يد
طلال جمه أحمد عبد العال	٣٢٥٠٩	ساعة يد
صباح شعبان سليمان	١٤٢٥٧	ساعة يد

مؤسسة رضوى / المدينة المنورة

عصام الدين يوسف محمد ساتي	٢٢١٢٨	تليفزيون ٢١ بوصة
جزا دباوي غويزي	٢٢١٣٧	تليفزيون ١٥ بوصة
عبد الرحمن مسلم حان السنان	٢٢٢١٦	مسجل
أمل صويدر خلف الدينيه	٣٤٠٢٩	مسجل
سالم محمد أحمد بن سعد	٣٤٨٨٣	مسجل
شاكرك عطيه مطلق مرشد الدحلي	٣٤٤٧٥	مسجل
طه محمد قاسم عام قاسم	٣٤٧٤٤	مسجل
أحمد محمد عبد الله	٣٤٢٥٢	راديو
محمد ظاهر رجاء العرف الجبهي	٢٢٣١٥	راديو
حمود سالم المحمدي	٢٢٢٣٥	راديو
مصلح بدر الجبهي	٢٢٢٧٩	راديو
ناديه عمار غنار الأخضر	٣٤٣٨٨	راديو
فرح سعيد زغون	٣٤٣٩٦	ساعة يد
عمر محمد عبود مساعد	٣٤٢٩٧	ساعة يد
خالد عبد وصل الحجيلي	٣٤٢٩٦	ساعة يد
عبد الجليل منصور عبد الوهاب	٣٤٠٣٢	ساعة يد
سلطان علي البعري	٣٤٣٢٢	ساعة يد
عبد الرحمن شليان العمري	٢٢٥٢٧	ساعة يد
عبد مبروك المحمدي	٢٢٧١٤	ساعة يد
محمد شاهر سليم الرحلي	٢٢٥٦٠	ساعة يد
عبد اللطيف الشيخ أحمد أبو بكر	٣٤٦١٥	ساعة يد
علي سالم محمد الرصاي	٣٤٢٥٣	ساعة يد

علي محمد عبد الله الحمقاني

محروس عوض أحمد بارشيد

مؤسسة دغمل - نجران

رمضان محمد عرابي	١٩٥٥	تليفزيون ١٥ بوصة
محمد عبده قاسم	١٣١٥	مسجل
حدون كياش	١١٢٢	مسجل
صالح محمد حسين قرينه	١١٥٧	راديو
جمال الدين ابراهيم محمد	١٣٧٧	راديو
راشد علي راشد آل سليم	١٤١٥	ساعة يد
علي محمد مهدي آل شتيه	١١٠٢	ساعة يد
أحمد محمود محمد السيد	١٠٠٥	ساعة يد
محمد صالح أحمد آل دويس	١٠١٥	ساعة يد
ماتع حلي حوف	١٥٥٨	ساعة يد

مؤسسة أم القرى التجارية - مكة المكرمة

قادر طوسون	٣٦٢٨٦	تليفزيون ٢١ بوصة
تحيي عبد المجيد مصطفى	٣٦٠٧٠	تليفزيون ١٥ بوصة
إبراهيم محمد الصبحي	٣٦٤٧٧	راديو
فيصل سعد الحربي	٣٦٤٧٦	راديو
إيناس خضر إلياس	٤٥١٣٧	راديو
أيمن محمود أحمد خان	٣٦٨٩١	ساعة يد
وليد عزت ابراهيم يحيى	٣٦٣٧٠	ساعة يد
موفق عبد الرازق كركز	٣٦٦٠٨	ساعة يد
محمد حمزه عبد القادر حسين	٣٦١٠٠	ساعة يد
حاتم علي أحمد ملياري	١١٤٩٨	ساعة يد
ابراهيم عبد الله محمد ملياري	٣٦٣٩٨	ساعة يد
عبد العزيز يعقوب أحمد تركستاني	٣٦٤٠١	ساعة يد
جمال فؤاد عبد الله بريدي	٧١٢٧٢	ساعة يد
يسر نصر يوسف	٤٥١٣٤	مسجل
عبد العزيز أحمد صالح الغامدي	٣٦٩٨٧	مسجل
يامن مصطفى حامد السلمي	٧١٠٦٨	مسجل
مؤسسة الغنام - سكاكا		
عبد الرحمن عطا الحسن	١١٦٤٥	مسجل
سيد عبد القحاح محمد	١١٦٠٩	راديو
جذاع خلف النباهه	١١٧٩٣	ساعة يد
فؤاد محمد ابراهيم محمد ابراهيم	١١٦١٧	ساعة يد
عطاء عمير الرخاء	١١٥٠٠	ساعة يد
عاطف أحمد عبد الحميد	١١٩١٩	ساعة يد

مؤسسة خليل عسيري - جدة

جوهرة يحيى الرضى	٢٣٠٥٨	راديو
ماهر غازي بلغير البري	٢٣٠٥٩	ساعة يد
حسن عبده عبد الله	٢٣١٠١	مسجل

مؤسسة حسن جزاء القحطاني - جدة

سيد محمد أحمد محمد	٢٨٥٨٧	تليفزيون ٢١ بوصة
مبارك عبد الله ظاهر القحطاني	٢٨٩١٩	مسجل
تركي عبد الهادي القحطاني	٢٨٧٤٩	مسجل
فؤاد محمد أحمد مليل	٢٨٥٨٤	راديو
أحمد سيد فاران الزهراني	٢٨٩٩١	راديو
حسين محمد المشتري	٢٨٦٦٧	ساعة يد
سالم سيد سالم المالكي	٣٠٣٩٠	ساعة يد
عبد الله مسفر ميعش القحطاني	٢٨٩٩٩	ساعة يد
خالد فيصل القحطاني	٢٨٢٣٦	ساعة يد
راشد جميل الجوي	٢٨٩٥٢	ساعة يد

مؤسسة البسامي للسيارات - الرياض

عواد مقل العنزي	٢٠٧٠	مسجل
سعود شاكر سعد المطيري	٢٠٦٨	ساعة يد

معرض القحطاني للسيارات - الرياض

حمدي عبد العزيز عبد الرحيم	٣٥٩٩٤	ساعة يد
----------------------------	-------	---------

المعرض الوطني للسيارات - جدة

ناصر عبد الأحمري	٢٧١٤٧	مسجل
نايف بداح الدوسري	٢٧١٤٣	ساعة يد

معرض نجاد - الرياض

نادر غزالي العيني	٨٩٨	مسجل
سيد دغيم شيب المطيري	٦٨٨	ساعة يد

معرض العدل - الرياض

فايز يونس محمد	٤٥٣٧٤	ساعة يد
----------------	-------	---------

معرض السلطانية للسيارات - عنيزة

سليمان محمد سليمان الخلفي	١٣٧٠٦	مسجل
محمد السويلم عبد الله الصالح	١٣٦٩١	ساعة يد

مؤسسة حلواني لتجارة السيارات - الطائف

محمد معويش السلفي العتيبي	٤٣٧٧٧	مسجل
عابد عبد الله سالم أبو جلي	٤٣٥٩٠٠	ساعة يد

معرض ومؤسسة البازعي - الرياض

سليمان محمد فهد السويل	٤٨٨١٥	تليفزيون ٢١ بوصة
حسن علي الخزازي	٣٥١٦٢	تليفزيون ١٥ بوصة
عبد العزيز عبد الله مقحم المقحم	٣٢٨٦١	مسجل
فلاح هريسان العنزي	٤٨٢٤١	مسجل
محمد سعيد بن عون آل الصلحة	٣٢٤١٩	مسجل
غرم مغرم شعيب الشهري	٣٢٣٢٧	مسجل
حد علي محمد القحطاني	٣٢٧٠	راديو
محمد ابراهيم أحمد مجرش	٣٤٥٦	راديو
سعيد محمد سعيد العيسى	٣٣٠٠	راديو
عبد الله مبارك الدوسري	٣٣٠٩	راديو
عبد الله ابراهيم الهجي	٤٨٢٤٥	ساعة يد
مها عبد الله البهي	٤٨٣٢٦	ساعة يد
عبد العزيز محمد حد ابراهيم	٣٢٨٧٢	ساعة يد
عبد الله ناصر الشيطان	٣٢٨٧٤	ساعة يد
خليل كزار خليل	٣٢٧٣	ساعة يد
غلاب مسلم الحربي	٣٢٨٤	ساعة يد
محمد سيد خليل	٣٢٨٥	ساعة يد
طهيس غازي المورقي	٣٢٧١	ساعة يد
حسن سفر محمد القحطاني	٤٨٣٤٩	ساعة يد
محمد مغرم الشهري	٣٢٣٢٤	ساعة يد
فهد معاوية أبو الجدائل	٣٥١٢٧	ساعة يد

شركة الناص للتجارة - جدة

عبد الصمد عثمان قال	٤٩٤٤٠	مسجل
صالح ميعش	٤٩٣٤٣	مسجل
شبيب معتق العتيبي	٤٩٤١٩	ساعة يد
حسين الطيب السافر	٤٩١١٥	ساعة يد
نادر محمد عثمان باقلي	٤٩٣٨٥	ساعة يد
علي حسين محمد عرفان الشهري	٧١٤٥	ساعة يد
حمزه يوسف عبد الله	١٢١٦٩	ساعة يد
سهيل مرزب العتيبي	٤٩٤٢٣	راديو
محمد أحل العمران	٤٩٣٤٢	راديو

مؤسسة حمود عثمان الغامدي - جدة

أحمد يحيى عبد الله يحيى	٢٧٤٢٥	مسجل
محمد ياسر السيد	٢٧٧٥٩	راديو
سليمان عابد بن عثمان	٢٧٧٧٧	ساعة يد
محمد عبد الله عمر ياسودان	٢٧٧٥٧	ساعة يد
وليد محمد سعيد بن هامل	٢٧٤٦٠	ساعة يد

شركة الأرفف السعودي - جدة

مصطفى عثمان مصطفى	٢٣٨٨٩	ساعة يد
محمد نمشان سفر القرني	٢٣٩٦٨	ساعة يد
محمد عبد الحميد عيسى	٢٣٣٣٠	ساعة يد
سهام عثمان رفغ الله	٢٣٩٢٠	راديو
رمضان محمد الشريف	٢٣٩٥٦	مسجل

معرض الخليج للسيارات - جدة

سيد سلطان القحطاني	١٢٨٧٢	راديو
فايز أحمد سيد باهامل	١٢٧٣٤	مسجل
سلطان علي محمد القحطاني	١٢٢٨٥	ساعة يد
أحمد بن صالح عبد الله الغامدي	١٢٣٩٨	ساعة يد
فؤاد محمد أحمد نبيل	١٢٣١٦	ساعة يد

شركة الموسى والسعد للتجارة - الزلفي

عائض عوض مسفر المطيري	١٣٠٨٨	مسجل
محمد أسامة الجاحه	١٣٠٨٢	راديو
علي عبد الله للحسن الطريقي	١٣٠٢٣	ساعة يد
علي المويج الحلفي المطيري	١٣٠٢٤	ساعة يد
محمد عبد العزيز سليمان الميعوف	١٣٠٨٣	ساعة يد

مؤسسة الزايد - الرس

ماجد عبد الرحمن التتاني	٤٥٥٩٥	تليفزيون ١٥ بوصة
نبى صالح عبد الله الختالي	٤٥٥٦٣	مسجل
اسماعيل ابراهيم العوض	٤٥٤٨٠	ساعة يد

مؤسسة الهملاني للتجارة بالرياض - الرياض

محمد سالم مبروك	١٤٥٠٧	ساعة يد
أحمد حيد حسين	١٤٥٢٤	مسجل

مؤسسة العالم العربي - يريده

عبد العزيز ابراهيم الشيع	٤٦٨٦٦	ساعة يد
ميرداد حد الققيم	٤٦٩٤٢	مسجل

القاذسية - الدمام

عثمان حاج يوسف	٩٦٦٠	ساعة يد
نهاد محمد الجبل	٢٩٧٩٠	ساعة يد
سعد محمد الحويجي	٩٩٠٢٢	ساعة يد
هيله عبد العزيز الشلوخي	٢٩٩٣٣	راديو
محمد فزحان القاسم	٢٩٧٠٢	مسجل

حسن جميل - الدمام

بنتر أحمد العيشان	٢٩٦٣١	ساعة يد
خالد علي الوطبان	٢٩٣٩٧	ساعة يد
عبد الرحمن سعد الشمري	٢٩٢٤٦	راديو
ناصر مبارك المناش	٢٩٣٦٩	مسجل
أحمد محمد الأحري	٢٩٣٦٤	تليفزيون ١٥ بوصة

سعد الأحري - جدة

محمد عبد الله راشد الأسري	٢٣٧٢٤	ساعة يد
---------------------------	-------	---------

التقسيم - ابيق

خمين عاف المعجمي	٣٩٣٢٥	ساعة يد
عبد الله سعد محمد الدوسري	٣٩٣٢٠	ساعة يد
عثمان عبد الله بخور	١٢١٢٦	راديو
عابد هاشم المالكي	٢٩٩٣٢	مسجل

فرع المساعدة - جدة

عبد الله حسين السقري	٧٣٠١٦	تليفزيون ٢١ بوصة
عبد الله عايض عوض الغامدي	٧٨٨٣٧	تليفزيون ١٥ بوصة
عبد الله محمد علي الشهراني	٨١٢٩٦	مسجل
متب ابراهيم محمد عبد الله السليان	٧٦٦٤٦	مسجل
رائد أحمد محمد حسن صالح	٧٨٧١٤	مسجل
مخوف راشد الحازمي	٧١٧٤٩	راديو
محمد أحمد محمد بن عيسى	٨١٠٩٣	راديو
أحمد حسين الشمراني	٨١٣١٣	راديو
مريزق غزالي المطيري	٨٣٢٧٤	ساعة يد
أبو بكر علي محمد علي	٨١٤٩٦	ساعة يد
أحمد غانم القرني	٧٨٥٠٣	ساعة يد
عثمان علي محمد يتيق	٨١١٤١	ساعة يد
صالح محمد أبو بكر الزليقي	٨١٤٤٨	ساعة يد
صالح مبارك ربحان قاصص	٨٣٤٨٠	ساعة يد
حيدر علي يوزكانوري	١٢١٦٨	ساعة يد
بشره محمد يحيى عبد العزيز	١٥٩٥٦	ساعة يد
رويعي مصلح البلاي	٩١١٦٨	ساعة يد
وليد حسين أحمد خشيفاتي	٩٠٥٤٤	ساعة يد

فرع الرياض

بابكر أحمد حسن	٨٤٠٦٤	مسجل
عبد الوهاب عبد الله التفيق	٣٣٥٦٤	مسجل
عتيقا منير المانع	٩٩٢٦٤	ساعة يد
حد محمد حسن القحطاني	٣٨٢٩٩	ساعة يد
سهي ربيع البنا	٣٣٢٠٤	ساعة يد
محمد علي ابراهيم المسري	٨٢٩٩٠	راديو
خالد سيد هادي شامي	٩٩٠٩٥	راديو

فرع يتيق

نامي احمد بن دجيل الرفاعي	٤٢٥٠٠	ساعة يد
محمد جيد الحميد بادر	٤٢٦٤٩	ساعة يد
فلاح عجب صفير المطيري	٤٢٣٤٦	ساعة يد
وجدي محمد عاتق القرني	٤٢٣٠٢	ساعة يد
معاذ محمد صالح أبو جبل	٤٢٦١٦	ساعة يد
محمد طه محمد حسي يتيق	٤٢٥٨٣	ساعة يد
عتيق بريكي مبارك الرفاعي	٤٢٧٧١	مسجل
أحمد عبد مسعود الزياتي	٤٢٧٦٥	مسجل
إبراهيم عثمان العرفي	٤٢٧٥٩	راديو
بخت سالم المني	٤٢٧٤١	راديو

فرع المحفوف

حسين صالح الابراهيم	٦٦٥٤٠	تليفزيون ١٥ بوصة
محمد أحمد الخلفه	٣٩٣٤٩	مسجل
عبد الرحمن علي البختيان	٦٦٩١٤	مسجل
سالم يوسف العلوي	٢١٤١٩	مسجل
محمد سعيد الشهري	٦٦٦٢٦	راديو
خالد عبد العزيز عبد الرحمن للمحم	٢١٢١٤	راديو
عبد الله عيسى خليفة البدر	٢١٣٣٩	راديو
عبد العزيز محمد حسين العدساني	٢١٦٧٥	ساعة يد
عبد محمد الديواني	٦٦٥٧٣	ساعة يد
عبد الرحمن حسن ابراهيم	٢١٠٢٤	ساعة يد
حد حسين علي الغريب	٦٦٦٢٧	ساعة يد
مشعل سلطان المعجمي	٢١١٥٠	ساعة يد
سامي يوسف محمود سماده	٦٦٥٦٤	ساعة يد
حد علي مناع العيشي	٢١٤٦٠	ساعة يد
حيدر عبد اللطيف المهنا	٢١١٨١	ساعة يد
نزار يونس الغواص	٢١٨٥٩	ساعة يد

أخبار

أخبار

٧٦٥٦٩	عبد الرحمن بكر برناتي
٩٣٨٤٧	راضي مرضي المياي
٧٦٥٥٤	حامد محمد مصباح
١٦٦٠٥	صالح محمد التويجري
١٦٦٤٧	طارق محمد ماهر العيسوي
٧٧٥٠٨	محمد علي محمد الشمراي
٩٠٧٥١	عبد الله دريح غرم الله
١٦٦٢٤	سمدي حسن سعيد حسن الزهراني
٤٠٥٥٧	عدنان سليمان محمد الجيهان
٤٤٤٧٨	فهد عبد الرحيم عطيه القفني
٤٠٧٣٨	عبد العزيز سعيد موسى الزهراني
٨٥٣٢٣	خالد محمد صالح زيد
٢٥٧٣٣	جمال الدين محمد حامد
٨٥١٧٥	رواد حامد حسين الحارثي
٨٥٤٥٧	علي غالب حسين ابو حره
٢٥٦١١	محمد ابراهيم شال
٤٠٥٩٣	اياب يوسف عثمان جان
٤٠٣٣٧	خليل محمد جميل الغامدي
٤٤٧٦٧	عابد حزه قراش
٤٠٥٥٨	عبد الله الزبياني
٤٤٦٦٠	سلط عبد الله الهاجري
٢٥٨٠٣	أيمن حسن محمد سعيد مفتي
٤٤٥٠٤	جامع علمي ورسمه
٤٤٩٢٤	ابراهيم محمد عيري
٤٠٩٧٠	منيف عاشور أحمد الزهراني
٤٤٦٧٦	متنوعت مبارك البريكي
٨٧٩٧٦	مغربي حمد حلتيت
٩٠٨٥١	هاشم حصاني
٤٠١٩٤	نوره عبد الله بركات
٦٣٧٤٨	حامد عطيه آل محفوظ الغامدي
٨٥٣٣٠	علي عياش أحمد مراد
٢٥٩٥٨	محمد سعيد علي تجراني
٩٦٢٥٥	أيمن عبد الله عطيه الجهني
٢٥٦٠٥	سعود غياي السلمي
٧٦٨٩١	بهجت محمود عيسى بدير
٨١٧٦٩	فايز محمد سعد آل سعد
٧٢٤٠٣	عبد الله صالح محمد حسين
٧٢٣٧٥	باسم ابراهيم المتياري
٩٣٨٠٣	اسماعيل سعيد المتياري
٩٠٥٣٣	صالح حامد الصبيحي
٤٠١٢٨	محمود عباس الشبراويشي
٧٦٧٠٩	شافعي أحمد عباس
٨١٨٧٩	عقيل عوض العمري
٧٨٨٧٩	عبد هاشم عبد القاسمي الشريف
٧٦٩٨٨	مصطفى ياسين عبد الرحمن قطاني
٧٦٩٩٢	صالح ابراهيم عبد الله مظهر
٩٠٧٨٢	خالد رائف خالد
٢٣٤٠٢	علي منير الوقي
٢٣٨٦٥	سعد عبد الرحمن أحمد الزهراني
٤٤٤٢٣	سعود عبد العزيز الدخيل
٨٤٧٤٦	حسن يوسف
٨٥٩٣٢	زينب عبد الله حيد
٩٩٦٠٦	عبد الله أحمد عبد العزيز الغامدي
٦٣٣٤٤	عبد العظيم نبي جان
٤٠٣٧٦	أحمد علي حسين الزهراني
٤٠٣٦٥	نصر عبد الرحمن عبد الرحمن
٤٤٨٢٦	علي سليمان الحازمي
٤٠١٧٤	سعد علي محمد التجار
٤٠٩١٣	سعيد عبد الله علي ججوم
٢٥٥٢٠	غولوا غلا المطيري
٢٢٢٥٧	فوزي توفيق البترجي
٨٥٨٥٨	علي ابن علي خلف
٤٠٥٢١	متصور عوده بشير الجهني
٧٧٣٤٤	علي أحمد محمد الثواني
٨٧٧٦٥	محمد توفيق أحمد سيد
٨١٨٩٨	عبد الحميد ابراهيم عرفة
٨٥٧١٤	قطوم أحمد عبد الله بن مسيط
٤٤٧٤٤	دكتور سليمان صالح طيب
٨٤٧٤١	علي محمد جمان
٨١٩٠٦	عبد الله سليمان قرصان
٨١٦٦٩	محمد عبد العزيز المحمدي
٤٤٦٠٣	محمد حبيب سعيد العطافي
٤٠٨٠٥	عبد الواحد عمر عمري الشايحي
٨٥٣٤٧	سيد حبيب محمد
٨٤٧٠٥	الطيب مصطفى

٤٩٧٤٥	عبد الرحيم محمد سليمان طشوش
٤٩٧٩٢	عبد الرحمن عبد الله يوسف
٤١٣٢١	مهدي أحمد صالح سعد
٤١٩١٢	محمد عمر محمد باليد
٥٠٣٤٥	مفرح تركي السبيعي
١٥٩٩٣	عبد الله شهران أحمد الزهراني
٩١٤٤٤	وليد حسن عبد مسرحي
٤١٨١٢	محمد مساوي خزام
٤١١٨٨	أحمد مساعد أحمد الزهراني
١٥٦٠٧	فواز مصطفى سليمان أزهر
١٥١٥٧	ماجد سعيد أحمد الغامدي
١٥٥٤٧	محمد علي حبيشي الأنصاري
١٥٢٩٨	مصالح مساوي علوي مباركي
٤٣٢٢١	فياض حامد صديقي
٤٣٥١٨	سظام عبد العزيز الفهد
٤٩٨٢٨	عبد الله سعيد قناص
٢٧٠٩٨	علي حيد كرامه
٢٤٥٨٥	فرحه سعود محمد الغامدي
٧٢٦١٠	عبد الله حمد عبد الله القحطاني
٧٢٦١٨	عبد حسن محمود
٨٣٣٠٧	عبد الله عمر أبو الخير
٨٩٦٠٧	هاشم حسين حمد القرني
٨٩٧٤٨	بلد عبد القادر حكيم
٨٩٧٠٩	أحمد حسن عبد الخالق الزهراني
٨٩٩٢٨	عبد الكريم ناصر الجريوع القحطاني
٨١١٢٦	أحمد عبد الله عمر الناسي
٨٩٥٦٣	تيسير الأشمطي
٨٩٥٣٤	أحمد فتحي محمود مذكور
٥١٢٥٢	علي عبد الله علي القرني
٨٩٩٩٨	فاديه محمود محمود الكروي
٥٠٦٤٢	علي عبد الله غرامه الشهري
٥١٠٠٤	فهد علي عبد الله الصعوب
٨١٠٢٧	حامد محمد عطيه الله السلمي
٩٥٢٧٥	صالح أحمد علي الغامدي
٥٠٨٩٧	محمد ناصر محمد الصالح
٤٠٢٠٧	علي محمد عبد الله العمري
٤١٧٧٩	طلح مطلق عويش السلمي
٤١٨٩٣	سعيد عرفان عبد الله عون
٩٣٦٤	مبارك موسى الرحاني
٩٤٧٣	عبد الله راشد الخسيس
١٥٧٢٥	عدنان محمد رواق
٩٥٢٧٢	عمر عبد الله علي آل ياسين الغامدي
٤٣٠٢٧	علي عبد الله معوي
٢٤٦١٦	كايد ناش خلف العتيبي
٨٩٦٥٤	سعود حمد ناصر الحازمي
٧٢٩١٢	علي مريع القحطاني
٤٩٥٥١	سعيد سالم باشكيل
٩٥٣٢٠	عبد المجيد صالح محمد الزهراني
٤١٦٠٩	عبد الله محمد بازمير
٥٠٧٥٥	عمر خيري سوازي
٥٠٤٥٣	عمر أحمد عني
٨٩٥٥٧	زكريا رزق عبد النعم
٨٧٧٧١	فرح طريق المدينة
٤٤٢٦٢	عبد الله حسن كوشي
٨٧٥٥٩	سلطان خليل عبد الهجري
٧٧٢٣١	سامي محمد علي زهران
٦٣٨٧٤	طارق مقصود ياجوه
٨١٨٨٢	أحمد غرم الله الغامدي
٢٥٤٦٥	خليف عاتقش العمري الحربي
٢٥٨٥٥	هشام محمد علي أبو الريش
٧٧٠٠٩	هاشم جعفر الشيخ
٧٧٢٥٤	عبد الهادي بركة الخليلي
٨٥٥٣١	طارق عبد القادر بوقري
٥٠٤٣٢	محمد سعيد خليل عباس
٨٥٧٥٢	حسين علي عبد الله الجيزاني
٨٥٧٥٠	وليد أحمد خزندار
٧٦٥٦٨	حسن عبد حسين العزيبي
٧٦٦٨٦	فهد موسى حسن جعبي
٧٧١٠٣	عمر بن عبد الرحمن بن سهل
٢٥٤٢٣	معالي محمد جبريل فلاته
٧٢١١٠	أحمد محمد سالم
٤٤٩١١	وحيب عبد أحمد بركات
٧٢٢٦٨	صالح سعيد الغامدي
٩٠٥٣١	محمد صالح سالم الزهراني
٩٠٥٣١	حبيب الله أحمد قربان التركستاني

٣١٨٦٦	فرح تبوك
٩٢٤٩٦	حاد عقلا الشياكن
٣١١٢٥	أحمد فتح الدين علي القرهدي
٣١٥٦٦	محمد علي محمد علي أيوب
٣١٨١٩	ولاء محمد سعيد جمه
٣١٦٩٠	صلاح محمد عبد الرحيم
٣١٦٧٩	غرامه خولوفه عبد الله العمري
٣١٥١٣	محمد رياض
٣١٨٠٠	عبد عوض المطيري
٣١١٥٩	عم معزي علي البلوي
٣١٤٦٩	محمد عوده سعيد البلوي
٩٢٢٠٢	سالم محمد سليمان العمراني
٣١٤٦٦	ماجد دخيل منزل العتري
٣١٥٢٦	سعود صايل الحارثي
٩٢٠٨٥	عبد الله عطيه يحيى قرهدي
٣٠٦٢٥	أحمد عيسى عوض
٣٠١٧٨	فرح الطائف
٣٠٣٢٧	عائض بن قطي بن سليمان
٣٠٠٤٥	ناصر محمد ناصر السعدي
٣٠٩٣٠	يتر عطيه أطوش
٣٠٧١١	فيصل عبد العزيز محمد الغامدي
٣٠٤١٩	محمد جميل عبد الرحمن
٣٠٣٠١	عبد الله جابر القرني
٣٠٧٦١	ابراهيم مسفر عوض السلياني
٣٠٩٢٦	مضيف عبد الله جمان السلياني
٣٠٣٦٨	عواد عبد عواد
٤١٨٦٠	محمد فالح محمد القحطاني
٤١٩٤٢	نايف فلاح الشقي
٤١٣٤٩	فرح طريق مكة
٤٩٧١٢	هنا صلاح جعفر عفيف
١٥١٦٠	سالم مسعود حسن الرفاعي
٥١٧٢٤	عائذ عبد الحربي
٤١٨٩٠	نصر كامل عبد الكريم
٥٠٥٤٩	ماجد سعيد أحمد الغامدي
٥٠٨١٥	سيد صالح علي الغامدي
٥٠٩٨٩	فهد عرفان عبد الله عون
٤٣٠٢٢	نصر الله غازي
٥١٤٩٢	عبد العزيز جمان محمد الشلوي
٥٠٠٧٥	محمد مسفر الغامدي
١٥٧١٢	فريد فايز عبد الخالق الأسري
٨٩٦٦٦	سعد شجاع سعد البهي
٨١٣٠٢	علي فايز علي السلمي
٩٥١٦٤	فوزي أحمد سلامة الرويش
٢٥٦٦٨	حسن علي يزيد
١٥١٥٨	محمد عبد الله محمد شريف
١٥٣٣٨	علي عبد الله أحمد الشهري
٨٣٠٩٣	عوض عطيه الحربي
٤١٥٧٧	سيد أحمد الغامدي
١٥٧٩٠	محمد عبد الله عبد الله الحسن
١٥٠٧٧	عبد العزيز غرم الله الزهراني
٩٩٧٦٠	أحمد عتيبي ابراهيم قاعد
٥١٧١٠	أسامة ابراهيم جميل خان
٧٢٥٤٦	سمير محمد ناصر صالح
٥١٥٧٢	سيد خليل سليمان بن شحيل
٥١٥٧٢	وليد سراج الزهراني
٥١٥٧٢	محمد علي شاكور
٥١٥٧٢	فالح خالد الدوسري
٥١٥٧٢	عبد الله عبد الرحمن بجود
٥١٥٧٢	عيسى عبد الله معيوف الجابري
٥١٥٧٢	فهد عبد الله الرفاعي
٥١٥٧٢	يحيى محمد صالح الجهني
٥١٥٧٢	محمد عوض محمد الصيفري
٥١٥٧٢	أبو الخير مسفر الغامدي
٥١٥٧٢	حسن العقلي
٥١٥٧٢	هلال حسين أبو زنتة
٥١٥٧٢	محمد عبد الله الأسري
٥١٥٧٢	فهمي محمد محمد موسى
٥١٥٧٢	عبد الله محمد علي المغربي
٥١٥٧٢	صالح سعيد صالح علي الغامدي
٥١٥٧٢	محمد خضران الشمراي
٥١٥٧٢	الحمدي سلطان عابد السبيعي
٥١٥٧٢	محمد عبد الرحمن علي الشهري
٥١٥٧٢	عبد العزيز محمد عبد العزيز
٥١٥٧٢	محمد عبد الله الغامدي

٧٩٠٨٥	فرح الدمام
٩٥٥٠٧	اسماعيل محمد ابراهيم يوسف
٣٩٢٨١	عبد المحي عبد الغفور محمد صديق
٣٩١٨٥	محمد جمال حسن أحمد
٩٥٨٢٧	علي عبد الجليل محمد الشهري
٧٩٣٠٦	عصام نزال الرويلي
٩٥٨٨٢	محمد يحيى أحمد مبارك
٣٩٩٦٤	شريفه ابراهيم العاقب
٥٠٦١	عبد العزيز أحمد الغامدي
٣٩٥٤٠	زيد صقر خزام الدوسري
٣٩٣٦٧	هاجر ماضي الهاجري
٣٩٣٩٧	رجاء أحمد محمد صالح
٥١٨٦	يايكر محمد يايكر عمر عبد الرحمن
٥١٢٢	عبد الكريم محمد علي الزين
٧٩١٣٤	صالح عبد الله بالخي
٥٤١١	سعيد عبد الكريم الحميدي
٣٩٠٠٤	عبد الله أحمد سالم هزاري
٣٩٠٨٥	حسين علي الحاطر
٣٩٤٠٤	أحمد حامد علي العيسى
٧٩١٦٠	موسى سلامة السويطي
٧٩٢٦٢	مفيق عويش العتري
٥٠٧٢	عبد الرحمن سليمان علي العبد
٩٦٣٩٠	رشا قاتر مزيد الحارثي
٩٦٣٨٢	فرح مكة
٦٥٦٨٠	سعد ساعد الحربي الجهني
٩٦١١٣	عدنان عبد الله علي باجابر
٩٦٠٩٩	محمد مشعل حسن مغيض
٩٦٣٣٠	نجيب أحمد عمر باليد
٩٦١٧٨	ناهي عبد نور
٦٥٠٠١	باسم سليمان حسن عطار
٨٦٣٧٣	مهدي عبد الله بارحه
٩٦١٣٩	حاتم سليمان عبد المطلب
٩٦١٣٩	محمد النعمان محمد المحي
٩٦١٣٩	وفاء علي الميارك
٩٦١٣٩	عبد العزيز سعيد عائض القحطاني
٩٦١٣٩	فاطمة أحمد يحيى عويس
٩٦١٣٩	فيحاء مطلق الزوقي
٩٦١٣٩	عبد الرحمن محمد سعيد خان
٩٦١٣٩	جميل طاهر سلطان خالد
٩٦١٣٩	عبد محمد قادري
٩٦١٣٩	محمد علي عبد الله الرحم
٩٦١٣٩	عبد الله محمد حامد
٩٦١٣٩	علي محمد علي بلجود
٩٦١٣٩	حسني عبد البنان النظاراتي
٩٦١٣٩	طلال محمد شيخان الجفري
٩٦١٣٩	أحمد عبد الله باتمان
٩٦١٣٩	ظافر عوض الشهري
٣٦٢١	فرح الجليل
٣٧٧٣	وليد محمد جميل صالح الدحلان
٨٧٣١١	القاسم الامام حمد التل
٣٦٥٦	فاطمه سعد الهاجري
٨٧١٤٦	نادر عبد الكريم الخليلي الحربي
٨٧٠٠١	سلطان الحارثي
٣٥١٦	ابراهيم سعد العتيبي
٨٧٢٠٢	لاحق بن ثواب العتيبي
٣٦٥٤	تهاني علي عبد الله الغامدي
٣٦٥٤	عائشة عبد الله محمد الشهري
٤٧٩٦٤	فرح الحفر
٦٦٠٨٦	فؤاد عبد الرحمن الدوسري
٤٧٩٤٠	محمد عبد الله الدحيج
٩٨٨٢٩	ربيع محمد علي الشهري
٤٧٨٤٦	سعد علي العتيبي
٦٦٠٨٥	محمد حسين الزبلي
٦٦٨٣	عبد الرحمن ابراهيم
٩٨٨٦٣	علي عبد الهادي محمد البين سعيد
٦٦٢٠٠	يحيى محمد مروان الزبيدي
٤٧٦٢٤	حسين يحيى مروي
٤٧٨٤٨	مطلق عبد الله الحروب
٤٧٨٤٨	يحيى سعد الجعيد

عبد الله حميد المجددة
ABDUL LATIF JAMEEL

رودولف مولين

منتزه الاحياء الوطني

تجهيز وتشجير

وسقطة بناة



معالي وزير الزراعة

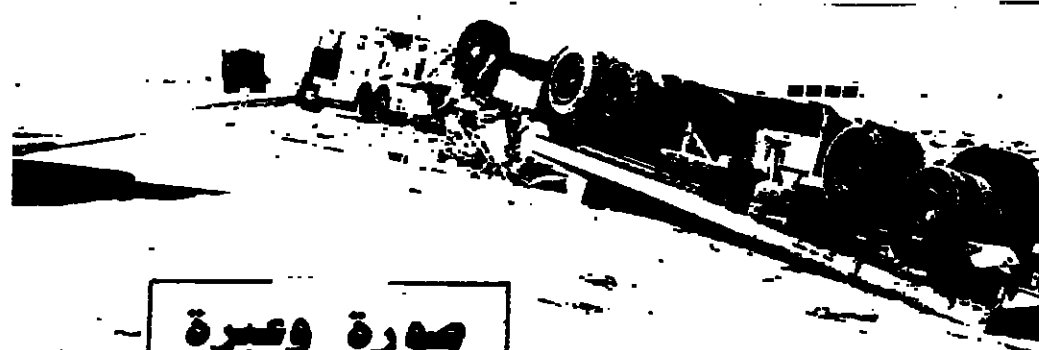
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء يوم الخميس الموافق ٥ ذي القعدة بعددها ٥٨٣٧ حول منتزه الاحياء الوطني ومطالبة المواطن علي حجي السلطان بتوفير بعض الاستراحات والمواقف المسقطة والمظلات ودورات المياه.

نفيدكم بان الوزارة تقوم حاليا بتجهيز عدة مواقع لعمل استراحات وتشجير مواقع أخرى وتحديد عدة مواقع لعمل دورات مياه اضافية كما انه سيتم طرح بعض اعمال السقطة لتسهيل الانتقال والتجول داخل المنتزه للاحاطة .. وتقيلوا تحياتي.

مدير العلاقات العامة
محمد الدريفي

مع الناس

لاحظ معلم أحد المدارس انتهاء العام الدراسي ان هتدام احد الطلبة ليس على ما يرام ولا يبدي عتية بتيهه اضافة الى ان تحصيله الدراسي بحاجة الى تقوية وقرر المعلم مفتحة والد الطالب بصورة ودية بشأن هذا الموضوع وطلب من الاب الحضور للمدرسة المفاجأة للمعلم الذي كان يريد ان يعرف اسباب عدم اهتمام الطالب بمظهره ان والده حضر وهو دحاني ، والاول يقول اذا شفت الحافي قل يكافي !!
سليمان العمير



صورة وعبرة

أخي السائق :
حياتك غالية على أمك ووطنك
فحافظ عليها .

مع تحيات
شعبة السلامة بمرور الشرقية
شعبة الحوادث بمرور الدمام

الى بلدية الاحياء مع التحية

شارع السلمانية الجديد الحالي الممتد من شارع القطار والمتصل بشارع الرياض هو شارع لمنطقة الاحياء لخلوه من الازدحام والاشارات الضوئية .. الا ان هذا الشارع بعد توصيل التيار الكهربائي للاتارة تركت

الشارع المتفردة حفرا بجانب الشارع ولم تعد مع نزل الامطار عملت اخاديد واسعة بالشارع .
وتتطلبها ووضع نهاية لمشكلة الحفر - المشار اليها اعلاه . ولكم خالص التحية والتقدير
عبدالله عبدالعزيز البخيت
جامعة الملك فيصل

رسالة مسئول

يرسمون الحقن بالاحلام الوردية

تتزامن ليستامده ويده تقاطر الافواج الكبيرة من طليعي العفو والمغفرة حجاج بيت الله الحرام القادمين من كل حذب وصوب من ارجاء المعمورة وقد شرفنا الاول بسلامة قلوبهم والسهر على راحتهم .
كل من هؤلاء القادمين للحج ثرا من بلاد تستوطنها وتنتشر بين اهليها الكثير من الامراض ومعلوم ما يحدث في الحج من ازحام وظروف بيئية تجعل انتقال العدوى من شخص لآخر اسهل واكثر احتمالا .. ولذلك قامت السلطات الصحية بالملامحة بالتعاون مع الجهات الاخرى ذات العلاقة بجهود كبيرة للتبليغ مثل هذا الحال بوضع الاشتراطات الصحية على القادمين وتوفير الخدمات الصحية العلاجية والوقائية في مناطق الحج والداخل .

وما يعني هذا هو الدعوة التي توجيها وزارة الصحة هذه الايام لعموم المواطنين والمقيمين الراغبين اداء فريضة الحج هذا العام من ضرورة اخذ اللقاح الوقائي من مرض الحمى القلاعية قبل التوجه الى الديار المقدسة بعشرة ايام على الاقل من لم يأخذ اللقاح خلال العامين الماضيين .
فهذه دعوة لك أخي الحاج الكريم بحمل القليل من العناء والتوجه الى الفور الى مركز الرعاية الصحية الأولية الذي تتبعه ولتخذ هذا اللقاح فالت ذلك دفع ثمننا قليلا من العناء لتحصل على حماية اكيدة بلان الله من هذا المرض الخطير وهو كسب لو تعلم كبر .

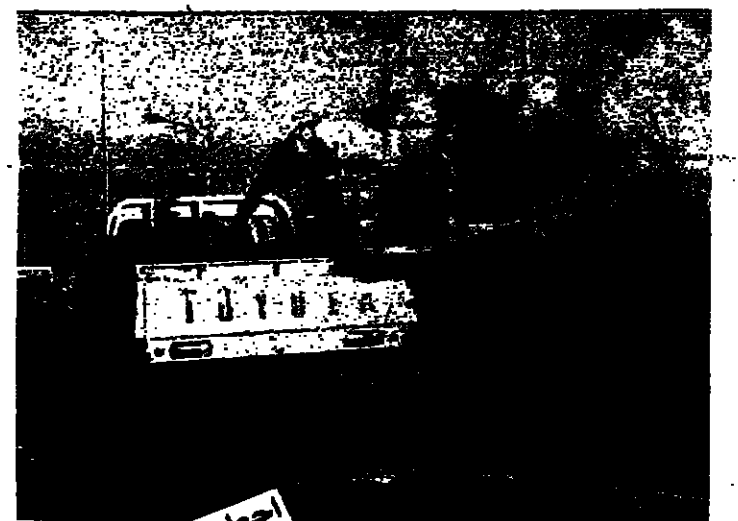
اما وقد خلاصنا ان الوجه الآخر في عنوان مقالنا هذا وبمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات ٢٣ ذي القعدة ، فلنا توجه بالحديث الى الجميع وخصوصا فئة الشباب من الجنسين بالتحذير هذه المرة من نوع آخر من الحقن هي عبارة عن طريق سريع للهلاك قد تقدم لك في البداية بلجان مرصعة بعبوات الاغراء والاحلام الوردية وبوعود كاذبة من زوال الهم وحرر الفم حتى تقع في شباكهم وتصبح الاسير لهؤلاء الوحوش البشرية التي لا يدعها دين ولا ضمير .

هل تصورت أخي القاريء حال ضحية من ضحاياهم وكيف نزعته تلك الحقنة او السجيرة او الحقنة المخدرة عاتية البيئية والعقلية واصبح بقايا انسان محطم نهائيه زريبة مزينة الا من تدارك نفسه او ساعده غيره بتصونك طريق الخلاص والعلاج وهو متوفر والحمد لله وخصوصا عن طريق مستشفيات الامل .

ختاما أخي الحاج .. أخي القاريء .. فمع تمنياتنا لك بحج مبرور وعمل مقبول وايام مليئة بالصحة والعافية .
فلنا ندعوك للمبادرة باخذ الحقنة الاولى والخاصة بلقاح الحمى القلاعية الشوكية ان كنت تويت الحج .

كما ندعو للجميع مواطنين ومقيمين الى محاربة الحقنة الثانية وما يشبهها من وسائل التخدير والتدمير . والله الهادي وهو خير الحافظين .
د. عبدالكريم عبدالله عبدالكريم

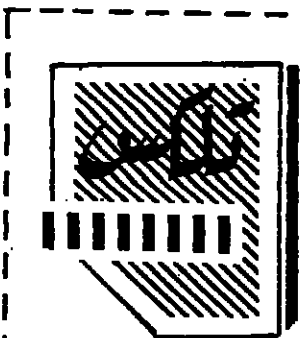
مدير الشؤون التطويرية - ادارة الرعاية الصحية الأولية بالمنطقة الشرقية



اجعلوا الرشد قبل الصلاة او بعدها

عملية الرشد وبمضاعفاتها عليهم . وهذا التوقيت الحالي مطلوب اعادة النظر به بحيث يكون الرشد قبل الصلاة او بعدها حتى لا يتأذى للمسؤولين من هذه الطريقة ولنا أمل باخذ هذه الملاحظة بعين اهتمام البلدية ومهندسيها جمال اللحام

سعود حماد



الحقنة من فساد

أخي المواطن الكريم :
تدعو منك اللجنة العامة للحوادث حث استخدام للقادمين للحج او العمرة او الزيارة باجر او جود اجر او اشتطهم او ليوهمهم باني شكل من الاشكال او الشتر على احد .
الحوادث على عدم واجبك في خطا .
تعالف . عليه .
استخدم اي حاج او معطر او زائل او ينسج عليه او يوايه او ينسج يطبق بقاء الحزام من سجين .
وغيره مما يتجمل بعد ذلك على ما يترتب من حقوق وواجبات على المخالفين .
استخدمهم او شتر عليهم فللرجو عني أخي المواطن عدم استخدام اي مختلف كان حتى لا تقع في فخافة تحلفي عليها . والله الموفق .

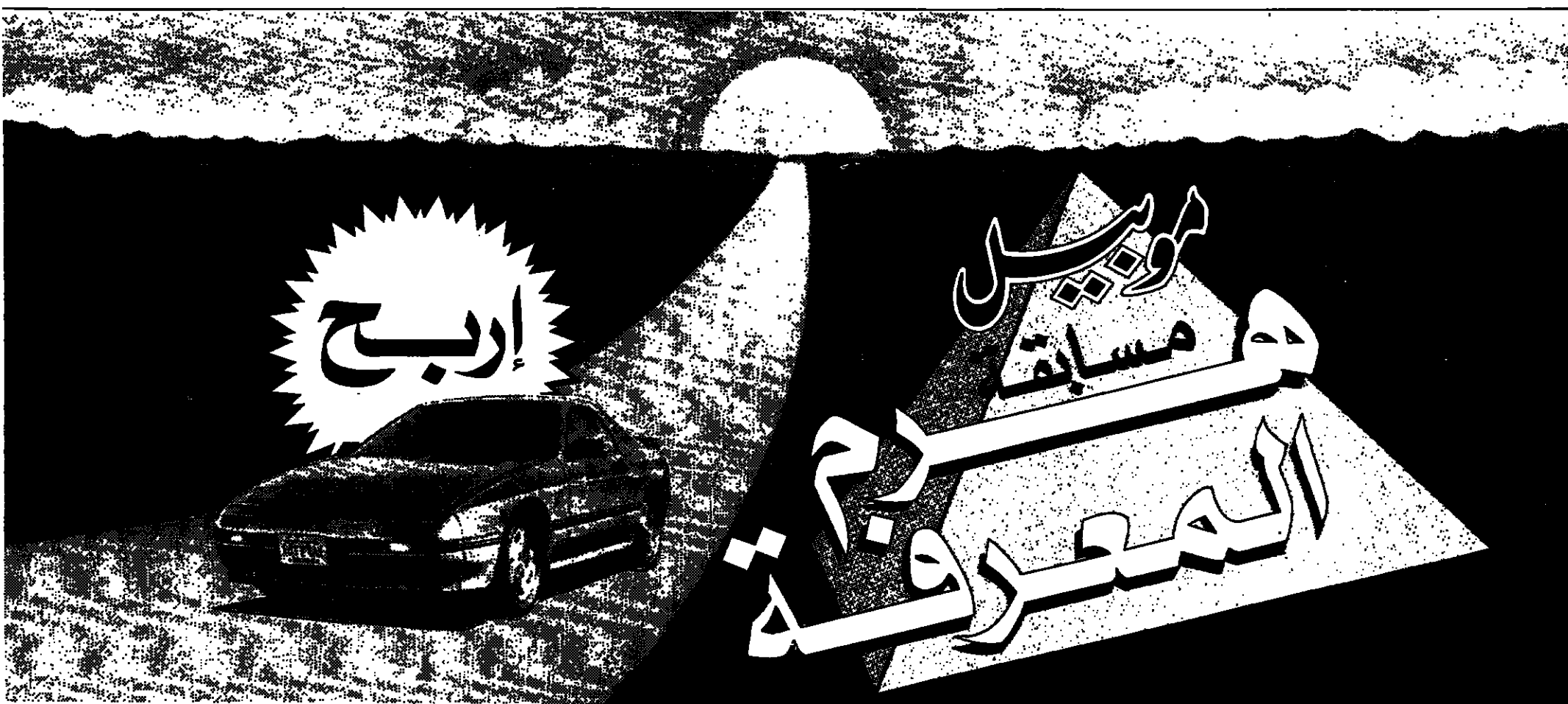
الحقنة تقول لك

أخي المواطن :
ان المخالفة على حقنة الحزامات الخاصة باللقاحات وصفتها ضمن كمنية اصحاب لائق وسلاطهم مع تحيات منية الياء والسرور الممي بمنية الزلفين

لا تخف

الحوادث هذه الحقنة معوم .
فقط طريق الحقن .
مع تحيات ادارة مكافحة المخدرات .
بغضيرة .

المواطن
عبدلادي عبدالعزيز الخالدي



أجب على الأسئلة لنتصعد إلى القمة

كل ما عليك عمله كيف تستطيع الفوز

كل ما عليك عمله هو الإجابة على ٧ أسئلة سهلة جداً وكتابة سطرين عن سبب ثقتك بموبيل سوبر ثم تلصق طابع فئة ١ لير على قسيمة الاشتراك أو تلصق طابع واحد فئة ٢ لير وهذه الطوابع تحمّل عليك من على غلب زيت موبيل سوبر عمرة ولحد لير أو عمرة ٢ لير بعد ذلك ترسل قسيمة اشتراكك مع كل الاثبات المطلوبة اليها



كل طابع على
كل عملة

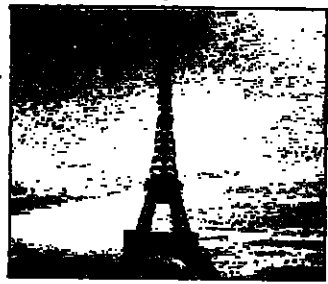


كلما زدت معرفتك بالزيت كلما زادت ثقتك بموبيل

إشترك الآن في مسابقة موبيل هزم المعرفة وأربح إحدى الجوائز الرائعة التي نقدمها للفائزين أما الاشتراك ففني غداية السهولة.

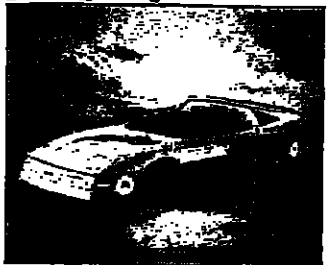
الجائزة الثانية ٢ ×

كما يمكنك الفوز بجدي تذكيري السحر الخصبة لشخص لزيارة بكارييس وبرج ايثن الشهير .



الجائزة الرابعة ١٠ ×

كما يمكنك الفوز بملصقات الحضور على لوحة من السيارات المصنوعة والي تمكّن بقرعة محرك .



بالإضافة إلى...

العديد من الجوائز سوف تتقدم إلى أول ٢٥ مشترك .

أربح

الجائزة الأولى ٣ ×

يمكنك الفوز بجدي تذكيري ثلاث سيارات من نوع مازدا RX7 شبيهة السهم الذهبي مستخدم في معارض مازدا .



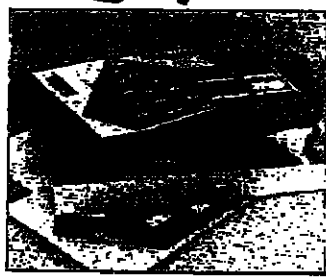
الجائزة الثالثة ٢ ×

أو بإمكانك الفوز بجدي تذكيري الشكر في السفر الخصبة لشخص لزيارة القاهرة ميدان التحرير والخرامنة .



الجائزة الخامسة ١٠٠ ×

أعطني معلومة واحدة مع اللعبة المشوقة هزم المعرفة للعبة الرسمية للمسابقة .



تكنولوجيا سباق.. لحماية فعالة

الشركة العربية لتجارة المواد البترولية
٢٣٧٨٠٠
الرياض

استقبال حافل لأبطال العالم الأمير فيصل بن فهد على رأس المستقبليين في مطار الملك عبد العزيز بجدة

في لحظة لمير فيصل بن فهد: أبحا الأبطال أبلغكم تحية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين



الكثير من الحماة بين الجماهير



الأمير فيصل بن فهد والأمير سعود بن عبدالمحسن في انتظار وصول الأبطال



أمير الشباب في مقدمة المستقبليين

● الصقور الخضراء يلقون بكأس العالم في مساء جدة



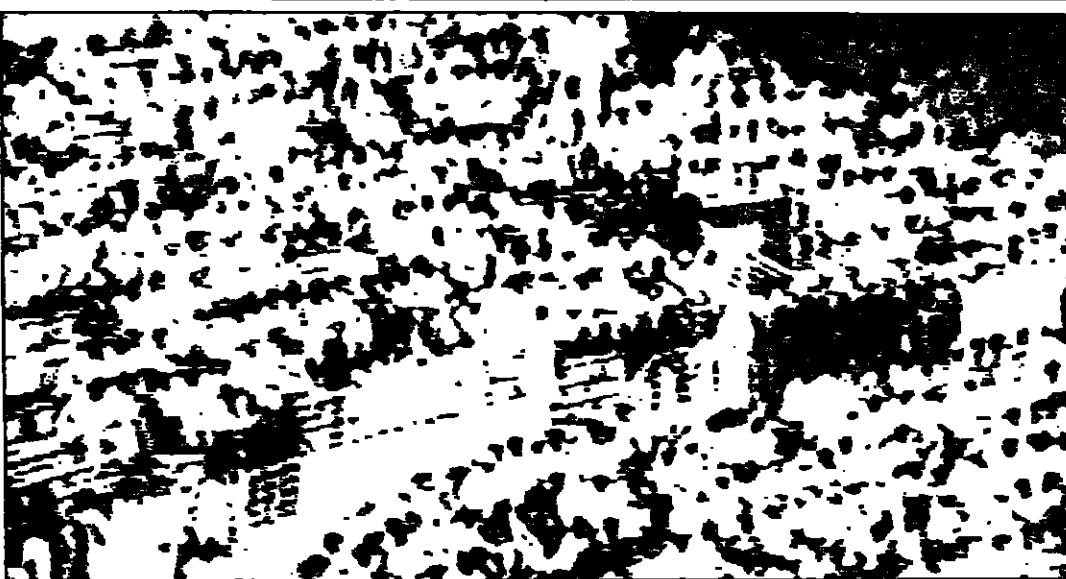
سمو الأمير سعود بن عبدالمحسن يحمل الكأس

● استقبال جماهيري رائع في استاد الرياض



فرقة الفنون الشعبية تؤدي بعض رقصاتها

هؤلاء الشباب حققوا أكبر انجاز في تاريخ الرياضة السعودية !!



الجماهير الغفيرة المحتشدة في الاستاد



رئيس البعثة يشكر الجمهور

وفي هذه المناسبة السعيدة يشرفني بالاطلا العائدين من استكتندا أن أبلغكم تحية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتحية نائبه الأمير عبدالله بن عبدالعزيز .. وتهنئة شباب ومواطني المملكة العربية السعودية الذين شاركوا بقلوبهم حتى تحقق هذا الانجاز .. واختتم سموه كلمته قائلا : ان هذا الانجاز لم يتحقق إلا بفضل الله عز وجل الذي أتم علينا بنعم كثيرة أولها تسكنا بالعقيدة الإسلامية .. وشكر سموه كل من ساهم في تحقيق هذه البطولة متمنيا المزيد من الانتصارات التي تحقق لرفعة لهذا البلد ..

● **تلقى كلمة البعثة !!**

ثم ألقى الأستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس البعثة كلمة عبر فيها عن سعادته وسعداء أفراد البعثة لهذه المتابعة الخيرة من جميع المسؤولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين والأمير فيصل بن فهد وعموم الجماهير لهم .. كما شكر الحضور على هذه الحفاوة والاستقبال لأعضاء البعثة ..

● **كلمة أمير الشباب :**

ثم ألقى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد كلمة أكد فيها على ضرورة الاحتفال بأبطال حققوا انجازاً عربياً لأول مرة في تاريخ الرياضة السعودية .. وأضاف سموه : بأننا لا نحفل بهم فقط ولكن نحفل بانتصار لبلدنا الذي شرفها الولد بالأماكن المقدسة والتي تستقبل هذه الأيام ملايين الحجاج ليؤدوا فريضة الحج ..

مناسبة حصول منتخب الناشئين على كأس العالم

شركة صالح وإبراهيم المحمد السيف للتجارة

بأمر التوا في القلبية إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

والأمير فيصل بن فهد بن فهد

تفضل وجربها
وحتماً ستشتريها

سوناتا

السيارة الراقية لأصحاب الأذواق الراقية
وبأسعار لا تقاوم

HYUNDAI

الوكيل المعتمد والشرق والشمالي
المركز التجاري لهندو

٨٤٢٩٩٣٦ - ٨٤٢٩٩٣٧

٨٤٢٩٩٣٨ - ٨٤٢٩٩٣٩

٨٤٢٩٩٤٠ - ٨٤٢٩٩٤١

٨٤٢٩٩٤٢ - ٨٤٢٩٩٤٣

٨٤٢٩٩٤٤ - ٨٤٢٩٩٤٥

٨٤٢٩٩٤٦ - ٨٤٢٩٩٤٧

٨٤٢٩٩٤٨ - ٨٤٢٩٩٤٩

٨٤٢٩٩٥٠ - ٨٤٢٩٩٥١

٨٤٢٩٩٥٢ - ٨٤٢٩٩٥٣

٨٤٢٩٩٥٤ - ٨٤٢٩٩٥٥

٨٤٢٩٩٥٦ - ٨٤٢٩٩٥٧

٨٤٢٩٩٥٨ - ٨٤٢٩٩٥٩

٨٤٢٩٩٦٠ - ٨٤٢٩٩٦١

٨٤٢٩٩٦٢ - ٨٤٢٩٩٦٣

٨٤٢٩٩٦٤ - ٨٤٢٩٩٦٥

٨٤٢٩٩٦٦ - ٨٤٢٩٩٦٧

٨٤٢٩٩٦٨ - ٨٤٢٩٩٦٩

٨٤٢٩٩٧٠ - ٨٤٢٩٩٧١

٨٤٢٩٩٧٢ - ٨٤٢٩٩٧٣

٨٤٢٩٩٧٤ - ٨٤٢٩٩٧٥

٨٤٢٩٩٧٦ - ٨٤٢٩٩٧٧

٨٤٢٩٩٧٨ - ٨٤٢٩٩٧٩

٨٤٢٩٩٨٠ - ٨٤٢٩٩٨١

٨٤٢٩٩٨٢ - ٨٤٢٩٩٨٣

٨٤٢٩٩٨٤ - ٨٤٢٩٩٨٥

٨٤٢٩٩٨٦ - ٨٤٢٩٩٨٧

٨٤٢٩٩٨٨ - ٨٤٢٩٩٨٩

٨٤٢٩٩٩٠ - ٨٤٢٩٩٩١

٨٤٢٩٩٩٢ - ٨٤٢٩٩٩٣

٨٤٢٩٩٩٤ - ٨٤٢٩٩٩٥

٨٤٢٩٩٩٦ - ٨٤٢٩٩٩٧

٨٤٢٩٩٩٨ - ٨٤٢٩٩٩٩

٨٤٣٠٠٠٠ - ٨٤٣٠٠٠١

٨٤٣٠٠٠٢ - ٨٤٣٠٠٠٣

٨٤٣٠٠٠٤ - ٨٤٣٠٠٠٥

٨٤٣٠٠٠٦ - ٨٤٣٠٠٠٧

٨٤٣٠٠٠٨ - ٨٤٣٠٠٠٩

٨٤٣٠٠١٠ - ٨٤٣٠٠١١

٨٤٣٠٠١٢ - ٨٤٣٠٠١٣

٨٤٣٠٠١٤ - ٨٤٣٠٠١٥

٨٤٣٠٠١٦ - ٨٤٣٠٠١٧

٨٤٣٠٠١٨ - ٨٤٣٠٠١٩

٨٤٣٠٠٢٠ - ٨٤٣٠٠٢١

٨٤٣٠٠٢٢ - ٨٤٣٠٠٢٣

٨٤٣٠٠٢٤ - ٨٤٣٠٠٢٥

٨٤٣٠٠٢٦ - ٨٤٣٠٠٢٧

٨٤٣٠٠٢٨ - ٨٤٣٠٠٢٩

٨٤٣٠٠٣٠ - ٨٤٣٠٠٣١

٨٤٣٠٠٣٢ - ٨٤٣٠٠٣٣

٨٤٣٠٠٣٤ - ٨٤٣٠٠٣٥

٨٤٣٠٠٣٦ - ٨٤٣٠٠٣٧

٨٤٣٠٠٣٨ - ٨٤٣٠٠٣٩

٨٤٣٠٠٤٠ - ٨٤٣٠٠٤١

٨٤٣٠٠٤٢ - ٨٤٣٠٠٤٣

٨٤٣٠٠٤٤ - ٨٤٣٠٠٤٥

٨٤٣٠٠٤٦ - ٨٤٣٠٠٤٧

٨٤٣٠٠٤٨ - ٨٤٣٠٠٤٩

٨٤٣٠٠٥٠ - ٨٤٣٠٠٥١

٨٤٣٠٠٥٢ - ٨٤٣٠٠٥٣

٨٤٣٠٠٥٤ - ٨٤٣٠٠٥٥

٨٤٣٠٠٥٦ - ٨٤٣٠٠٥٧

٨٤٣٠٠٥٨ - ٨٤٣٠٠٥٩

٨٤٣٠٠٦٠ - ٨٤٣٠٠٦١

٨٤٣٠٠٦٢ - ٨٤٣٠٠٦٣

٨٤٣٠٠٦٤ - ٨٤٣٠٠٦٥

٨٤٣٠٠٦٦ - ٨٤٣٠٠٦٧

٨٤٣٠٠٦٨ - ٨٤٣٠٠٦٩

٨٤٣٠٠٧٠ - ٨٤٣٠٠٧١

٨٤٣٠٠٧٢ - ٨٤٣٠٠٧٣

٨٤٣٠٠٧٤ - ٨٤٣٠٠٧٥

٨٤٣٠٠٧٦ - ٨٤٣٠٠٧٧

٨٤٣٠٠٧٨ - ٨٤٣٠٠٧٩

٨٤٣٠٠٨٠ - ٨٤٣٠٠٨١

٨٤٣٠٠٨٢ - ٨٤٣٠٠٨٣

٨٤٣٠٠٨٤ - ٨٤٣٠٠٨٥

٨٤٣٠٠٨٦ - ٨٤٣٠٠٨٧

٨٤٣٠٠٨٨ - ٨٤٣٠٠٨٩

٨٤٣٠٠٩٠ - ٨٤٣٠٠٩١

٨٤٣٠٠٩٢ - ٨٤٣٠٠٩٣

٨٤٣٠٠٩٤ - ٨٤٣٠٠٩٥

٨٤٣٠٠٩٦ - ٨٤٣٠٠٩٧

٨٤٣٠٠٩٨ - ٨٤٣٠٠٩٩

٨٤٣٠١٠٠ - ٨٤٣٠١٠١

٨٤٣٠١٠٢ - ٨٤٣٠١٠٣

٨٤٣٠١٠٤ - ٨٤٣٠١٠٥

٨٤٣٠١٠٦ - ٨٤٣٠١٠٧

٨٤٣٠١٠٨ - ٨٤٣٠١٠٩

٨٤٣٠١١٠ - ٨٤٣٠١١١

٨٤٣٠١١٢ - ٨٤٣٠١١٣

٨٤٣٠١١٤ - ٨٤٣٠١١٥

٨٤٣٠١١٦ - ٨٤٣٠١١٧

٨٤٣٠١١٨ - ٨٤٣٠١١٩

٨٤٣٠١٢٠ - ٨٤٣٠١٢١

٨٤٣٠١٢٢ - ٨٤٣٠١٢٣

٨٤٣٠١٢٤ - ٨٤٣٠١٢٥

٨٤٣٠١٢٦ - ٨٤٣٠١٢٧

٨٤٣٠١٢٨ - ٨٤٣٠١٢٩

٨٤٣٠١٣٠ - ٨٤٣٠١٣١

٨٤٣٠١٣٢ - ٨٤٣٠١٣٣

٨٤٣٠١٣٤ - ٨٤٣٠١٣٥

٨٤٣٠١٣٦ - ٨٤٣٠١٣٧

٨٤٣٠١٣٨ - ٨٤٣٠١٣٩

٨٤٣٠١٤٠ - ٨٤٣٠١٤١

٨٤٣٠١٤٢ - ٨٤٣٠١٤٣

٨٤٣٠١٤٤ - ٨٤٣٠١٤٥

٨٤٣٠١٤٦ - ٨٤٣٠١٤٧

٨٤٣٠١٤٨ - ٨٤٣٠١٤٩

٨٤٣٠١٥٠ - ٨٤٣٠١٥١

٨٤٣٠١٥٢ - ٨٤٣٠١٥٣

٨٤٣٠١٥٤ - ٨٤٣٠١٥٥

٨٤٣٠١٥٦ - ٨٤٣٠١٥٧

٨٤٣٠١٥٨ - ٨٤٣٠١٥٩

٨٤٣٠١٦٠ - ٨٤٣٠١٦١

٨٤٣٠١٦٢ - ٨٤٣٠١٦٣

٨٤٣٠١٦٤ - ٨٤٣٠١٦٥

٨٤٣٠١٦٦ - ٨٤٣٠١٦٧

٨٤٣٠١٦٨ - ٨٤٣٠١٦٩

٨٤٣٠١٧٠ - ٨٤٣٠١٧١

٨٤٣٠١٧٢ - ٨٤٣٠١٧٣

٨٤٣٠١٧٤ - ٨٤٣٠١٧٥

٨٤٣٠١٧٦ - ٨٤٣٠١٧٧

٨٤٣٠١٧٨ - ٨٤٣٠١٧٩

٨٤٣٠١٨٠ - ٨٤٣٠١٨١

٨٤٣٠١٨٢ - ٨٤٣٠١٨٣

٨٤٣٠١٨٤ - ٨٤٣٠١٨٥

٨٤٣٠١٨٦ - ٨٤٣٠١٨٧

٨٤٣٠١٨٨ - ٨٤٣٠١٨٩

٨٤٣٠١٩٠ - ٨٤٣٠١٩١

٨٤٣٠١٩٢ - ٨٤٣٠١٩٣

٨٤٣٠١٩٤ - ٨٤٣٠١٩٥

٨٤٣٠١٩٦ - ٨٤٣٠١٩٧

٨٤٣٠١٩٨ - ٨٤٣٠١٩٩

٨٤٣٠٢٠٠ - ٨٤٣٠٢٠١

٨٤٣٠٢٠٢ - ٨٤٣٠٢٠٣

٨٤٣٠٢٠٤ - ٨٤٣٠٢٠٥

٨٤٣٠٢٠٦ - ٨٤٣٠٢٠٧

٨٤٣٠٢٠٨ - ٨٤٣٠٢٠٩

٨٤٣٠٢١٠ - ٨٤٣٠٢١١

٨٤٣٠٢١٢ - ٨٤٣٠٢١٣

٨٤٣٠٢١٤ - ٨٤٣٠٢١٥

٨٤٣٠٢١٦ - ٨٤٣٠٢١٧

٨٤٣٠٢١٨ - ٨٤٣٠٢١٩

٨٤٣٠٢٢٠ - ٨٤٣٠٢٢١

٨٤٣٠٢٢٢ - ٨٤٣٠٢٢٣

٨٤٣٠٢٢٤ - ٨٤٣٠٢٢٥

٨٤٣٠٢٢٦ - ٨٤٣٠٢٢٧

٨٤٣٠٢٢٨ - ٨٤٣٠٢٢٩

٨٤٣٠٢٣٠ - ٨٤٣٠٢٣١

٨٤٣٠٢٣٢ - ٨٤٣٠٢٣٣

٨٤٣٠٢٣٤ - ٨٤٣٠٢٣٥

٨٤٣٠٢٣٦ - ٨٤٣٠٢٣٧

٨٤٣٠٢٣٨ - ٨٤٣٠٢٣٩

٨٤٣٠٢٤٠ - ٨٤٣٠٢٤١

٨٤٣٠٢٤٢ - ٨٤٣٠٢٤٣

٨٤٣٠٢٤٤ - ٨٤٣٠٢٤٥

٨٤٣٠٢٤٦ - ٨٤٣٠٢٤٧

٨٤٣٠٢٤٨ - ٨٤٣٠٢٤٩

٨٤٣٠٢٥٠ - ٨٤٣٠٢٥١

٨٤٣٠٢٥٢ - ٨٤٣٠٢٥٣

٨٤٣٠٢٥٤ - ٨٤٣٠٢٥٥

٨٤٣٠٢٥٦ - ٨٤٣٠٢٥٧

٨٤٣٠٢٥٨ - ٨٤٣٠٢٥٩

٨٤٣٠٢٦٠ - ٨٤٣٠٢٦١

٨٤٣٠٢٦٢ - ٨٤٣٠٢٦٣

٨٤٣٠٢٦٤ - ٨٤٣٠٢٦٥

٨٤٣٠٢٦٦ - ٨٤٣٠٢٦٧

٨٤٣٠٢٦٨ - ٨٤٣٠٢٦٩

٨٤٣٠٢٧٠ - ٨٤٣٠٢٧١

٨٤٣٠٢٧٢ - ٨٤٣٠٢٧٣

٨٤٣٠٢٧٤ - ٨٤٣٠٢٧٥

٨٤٣٠٢٧٦ - ٨٤٣٠٢٧٧

٨٤٣٠٢٧٨ - ٨٤٣٠٢٧٩

٨٤٣٠٢٨٠ - ٨٤٣٠٢٨١

٨٤٣٠٢٨٢ - ٨٤٣٠٢٨٣

٨٤٣٠٢٨٤ - ٨٤٣٠٢٨٥

٨٤٣٠٢٨٦ - ٨٤٣٠٢٨٧

٨٤٣٠٢٨٨ - ٨٤٣٠٢٨٩

٨٤٣٠٢٩٠ - ٨٤٣٠٢٩١

٨٤٣٠٢٩٢ - ٨٤٣٠٢٩٣

٨٤٣٠٢٩٤ - ٨٤٣٠٢٩٥

٨٤٣٠٢٩٦ - ٨٤٣٠٢٩٧

٨٤٣٠٢٩٨ - ٨٤٣٠٢٩٩

٨٤٣٠٣٠٠ - ٨٤٣٠٣٠١

٨٤٣٠٣٠٢ - ٨٤٣٠٣٠٣

٨٤٣٠٣٠٤ - ٨٤٣٠٣٠٥

٨٤٣٠٣٠٦ - ٨٤٣٠٣٠٧

٨٤٣٠٣٠٨ - ٨٤٣٠٣٠٩

٨٤٣٠٣١٠ - ٨٤٣٠٣١١

٨٤٣٠٣١٢ - ٨٤٣٠٣١٣

٨٤٣٠٣١٤ - ٨٤٣٠٣١٥

٨٤٣٠٣١٦ - ٨٤٣٠٣١٧

٨٤٣٠٣١٨ - ٨٤٣٠٣١٩

٨٤٣٠٣٢٠ - ٨٤٣٠٣٢١

٨٤٣٠٣٢٢ - ٨٤٣٠٣٢٣

٨٤٣٠٣٢٤ - ٨٤٣٠٣٢٥

٨٤٣٠٣٢٦ - ٨٤٣٠٣٢٧

٨٤٣٠٣٢٨ - ٨٤٣٠٣٢٩

٨٤٣٠٣٣٠ - ٨٤٣٠٣٣١

٨٤٣٠٣٣٢ - ٨٤٣٠٣٣٣

٨٤٣٠٣٣٤ - ٨٤٣٠٣٣٥

٨٤٣٠٣٣٦ - ٨٤٣٠٣٣٧

٨٤٣٠٣٣٨ - ٨٤٣٠٣٣٩

٨٤٣٠٣٤٠ - ٨٤٣٠٣٤١

٨٤٣٠٣٤٢ - ٨٤٣٠٣٤٣

٨٤٣٠٣٤٤ - ٨٤٣٠٣٤٥

٨٤٣٠٣٤٦ - ٨٤٣٠٣٤٧

٨٤٣٠٣٤٨ - ٨٤٣٠٣٤٩

٨٤٣٠٣٥٠ - ٨٤٣٠٣٥١

٨٤٣٠٣٥٢ - ٨٤٣٠٣٥٣

٨٤٣٠٣٥٤ - ٨٤٣٠٣٥٥

٨٤٣٠٣٥٦ - ٨٤٣٠٣٥٧

٨٤٣٠٣٥٨ - ٨٤٣٠٣٥٩

٨٤٣٠٣٦٠ - ٨٤٣٠٣٦١

٨٤٣٠٣٦٢ - ٨٤٣٠٣٦٣

٨٤٣٠٣٦٤ - ٨٤٣٠٣٦٥

٨٤٣٠٣٦٦ - ٨٤٣٠٣٦٧

٨٤٣٠٣٦٨ - ٨٤٣٠٣٦٩

٨٤٣٠٣٧٠ - ٨٤٣٠٣٧١

٨٤٣٠٣٧٢ - ٨٤٣٠٣٧٣

٨٤٣٠٣٧٤ - ٨٤٣٠٣٧٥

٨٤٣٠٣٧٦ - ٨٤٣٠٣٧٧

٨٤٣٠٣٧٨ - ٨٤٣٠٣٧٩

٨٤٣٠٣٨٠ - ٨٤٣٠٣٨١

٨٤٣٠٣٨٢ - ٨٤٣٠٣٨٣

٨٤٣٠٣٨٤ - ٨٤٣٠٣٨٥

٨٤٣٠٣٨٦ - ٨٤٣٠٣٨٧

٨٤٣٠٣٨٨ - ٨٤٣٠٣٨٩

٨٤٣٠٣٩٠ - ٨٤٣٠٣٩١

٨٤٣٠٣٩٢ - ٨٤٣٠٣٩٣

٨٤٣٠٣٩٤ - ٨٤٣٠٣٩٥

٨٤٣٠٣٩٦ - ٨٤٣٠٣٩٧

٨٤٣٠٣٩٨ - ٨٤٣٠٣٩٩

٨٤٣٠٤٠٠ - ٨٤٣٠٤٠١

٨٤٣٠٤٠٢ - ٨٤٣٠٤٠٣

٨٤٣٠٤٠٤ - ٨٤٣٠٤٠٥

٨٤٣٠٤٠٦ - ٨٤٣٠٤٠٧

٨٤٣٠٤٠٨ - ٨٤٣٠٤٠٩

٨٤٣٠٤١٠ - ٨٤٣٠٤١١

٨٤٣٠٤١٢ - ٨٤٣٠٤١٣

٨٤٣٠٤١٤ - ٨٤٣٠٤١٥

٨٤٣٠٤١٦ - ٨٤٣٠٤١٧

٨٤٣٠٤١٨ - ٨٤٣٠٤١٩

٨٤٣٠٤٢٠ - ٨٤٣٠٤٢١

٨٤٣٠٤٢٢ - ٨٤٣٠٤٢٣

٨٤٣٠٤٢٤ - ٨٤٣٠٤٢٥

٨٤٣٠٤٢٦ - ٨٤٣٠٤٢٧

٨٤٣٠٤٢٨ - ٨٤٣٠٤٢٩

٨٤٣٠٤٣٠ - ٨٤٣٠٤٣١

٨٤٣٠٤٣٢ - ٨٤٣٠٤٣٣

٨٤٣٠٤٣٤ - ٨٤٣٠٤٣٥

٨٤٣٠٤٣٦ - ٨٤٣٠٤٣٧

٨٤٣٠٤٣٨ - ٨٤٣٠٤٣٩

٨٤٣٠٤٤٠ - ٨٤٣٠٤٤١

٨٤٣٠٤٤٢ - ٨٤٣٠٤٤٣

٨٤٣٠٤٤٤ - ٨٤٣٠٤٤٥

٨٤٣٠٤٤٦ - ٨٤٣٠٤٤٧

٨٤٣٠٤٤٨ - ٨٤٣٠٤٤٩

٨٤٣٠٤٥٠ - ٨٤٣٠٤٥١

٨٤٣٠٤٥٢ - ٨٤٣٠٤٥٣

٨٤٣٠٤٥٤ - ٨٤٣٠٤٥٥

٨٤٣٠٤٥٦ - ٨٤٣٠٤٥٧

٨٤٣٠٤٥٨ - ٨٤٣٠٤٥٩

٨٤٣٠٤٦٠ - ٨٤٣٠٤٦١

٨٤٣٠٤٦٢ - ٨٤٣٠٤٦٣

٨٤٣٠٤٦٤ - ٨٤٣٠٤٦٥

٨٤٣٠٤٦٦ - ٨٤٣٠٤٦٧

٨٤٣٠٤٦٨ - ٨٤٣٠٤٦٩

٨٤٣٠٤٧٠ - ٨٤٣٠٤٧١

٨٤٣٠٤٧٢ - ٨٤٣٠٤٧٣

٨٤٣٠٤٧٤ - ٨٤٣٠٤٧٥

٨٤٣٠٤٧٦ - ٨٤٣٠٤٧٧

٨٤٣٠٤٧٨ - ٨٤٣٠٤٧٩

٨٤٣٠٤٨٠ - ٨٤٣٠٤٨١

٨٤٣٠٤٨٢ - ٨٤٣٠٤٨٣

٨٤٣٠٤٨٤ - ٨٤٣٠٤٨٥

٨٤٣٠٤٨٦ - ٨٤٣٠٤٨٧

٨٤٣٠٤٨٨ - ٨٤٣٠٤٨٩

٨٤٣٠٤٩٠ - ٨٤٣٠٤٩١

٨٤٣٠٤٩٢ - ٨٤٣٠٤٩٣

٨

٧ طلبات بحجب الثقة عن حكومة شامير

القدس المحتلة - الوكالات: اعترضت مصادر حكومية اسرائيلية بتصاعد حالة الركود والتدهور التي يعيشها الاقتصاد الاسرائيلي من جراء استمرار الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة.

وقد رفض الكتائب، الاسرائيلي امس الاول سبع طلبات لحجب الثقة عن الحكومة التي يرأسها الاسرائيلي اسحاق شامير لفضائها في معالجة الانتفاضة الفلسطينية الشاذة عن الانتفاضة.



شامير

وانتقلت سبعة من ارباب المعارضة اليسارية واليمينية الخطوات التي اتخذها شامير بترتيب وزير المالية لاجراءات اقتطاع الميزانية ومنها تخفيض الشاغل للخدمة الاسرائيلية مقابل الدولار الاسرائيلي بنسبة ١٦ في المائة خلال ستة اشهر.

ووجهت الاحزاب اللوم اليه ايضا بسبب ارتفاع البطالة التي وصلت الآن الى ما يزيد على ثمانية في المئة من القوى العاملة.

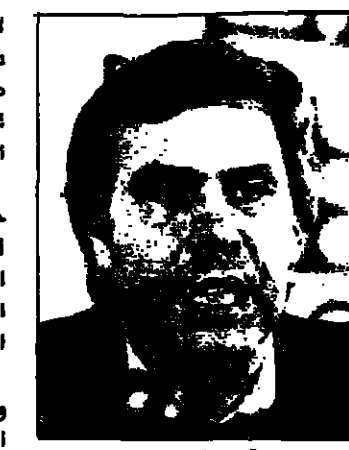
وقد رفضت طلبات بحجب الثقة ناغاليا ١٧ صوتا مقابل ١١ صوتا وامتناع اربعة اصوات وذلك بعد جلسة عاصفة استمرت سبع ساعات.

وقد شارك ٣٢ عضوا فقط من بين اعضاء البرلمان المئة والعشرين في الاقتراع.

وكان بيريز قد خفض الشاغل بما يزيد على اربعة في المائة يوم الجمعة الماضي في محاولة لتخفيف الضغوط دون ان يؤدي ذلك الى مزيد من التضخم.

وتكرر المكتب المركزي للاحصاء ان الاقتراع لم يحقق اي معدل للنمو في اربعة اشهر الاول من العام الحالي وان حجم الانتاج الصناعي استمر في الانخفاض.

أوروبا تقر اشتراك منظمة التحرير في عملية السلام



جوزيفيس

السلام

ورفض الزعماء الفلسطينيون

ومن المتوقع ان توافق فرنسا - وهي

فيما موسكو تستعد للوساطة:

واشنطن - انقرة - ادب - رويتر:

بعد تصاعد الأزمة بين تركيا وبغداد، طلبت تركيا ايفاضات من

الفرمان حول موقفه من الاقلية التركية الباغارية. وكان ان تم استبعاد

السفير السوفيتي في انقرة الاربعاء الماضي. وبعد ذلك غادر تركيا الى موسكو

حيث ينتظر وصول الرئيس الباغاري تودور جيفكوف.

والد صرح السفير السوفيتي مساء اول امس بان الاتحاد السوفيتي يقبل

القيام بوساطة بين انقرة وصوفيا من اجل ايجاد حل لشبكة الاقلية التركية

الباغارية التي تسعى للجوء الى تركيا. وأوضح بأنه اجري محادثات مع

الرئيس الباغاري وأنه يحمل رسالة منه الى السلطات التركية. إلا أنه رفض

الكشف عن مضمونها.

وأوضح السفير السوفيتي ان بلاده لا تعارض القيام بـ ديبلوماسية

مكوكية بين العاصمتين اللتين لم تقطعا علاقتهما ديبلوماسية. وأضاف

بأنه يعتقد ان السلطات الباغارية تقترب من حل تفاوض يتعلق بمسألة

هجرة الاقلية التركية الى تركيا.

وكانت اقترحت ان طلب من الاتحاد السوفيتي ممارسة بعض النفوذ على

حليفها صوفيا.

ويذكر ان أكثر من ٧٢ في المئة من الباغاري الترك في تركيا هذا الشهر

هربا من حملة تشنها السلطات الباغارية لتطويع الباغاري الترك في المجتمع

الباغاري بالقوة. ويصل عدد الباغاري الترك الى مليوني مواطن.

ومن جهة أخرى شجعت واشنطن اول امس الانتكاسات الظاهرة لحقوق

الانسان للاقلية التركية في باغداريا من قبل السلطات الشيوعية الباغارية

واعت هذه السلطات ان السماح بهجرة منظمة لجميع الباغاري من اصل

تركي الذين يرغبون في ذلك.

ووصفت واشنطن قرار الباغاري الترك الى تركيا بأنه منتج من تنكر

الحكومة الباغارية المستمرة لحقوق الانسان الاساسية للاقلية التركية.

وقالت ان السلطات الباغارية قامت منذ ١٩٨٤م بحملة صبر واسعة

للاقلية التركية مجبرة قراها على اتخاذ اسماء شاذية ومزعجة للتعقيم

ومعاصرتهم لشعائرهم الدينية.

ووصفت واشنطن الحكومة الباغارية الى وضع حد لهذه الانتكاسات

والسماح بهجرة منظمة لاصحاب الاقلية التركية الذين يرغبون في مغادرة

بلادهم.

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩٨٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

بينهم سبعة في بكن وثلاثة في

شلنغهاي.

الشمسة قصر ملوك فرنسا القديم

التي اعادت تنظيم أوروبا وانتشلت

الحرب.

عصبة الأمم شاذة.

وبموجب البند الجغرافية اعيدت

الى فرنسا مقاطعة الألزاس واللورين

التي ضمتها لفرنسا بعد هزيمة ١٨٧١

ووضع اقليم السار تحت اشراف عصبة

الأمم لمدة ١٥ سنة.

وقسم مر دناتسيف الشهر الأراضي

الألمانية الى قسمين فعزل بروصيا

الشرقية عن باقي البلد. وضمت بولندا

التي اعيد تشكيلها منطقة بوسنة

والجزء الغربي من بروصيا. ولفقت

للتنا جميع مستعمراتها.

وتضمنت البند المعنوية بصورة

خاصة اقرار ألمانيا بمسؤوليتها في

الحرب.

الاحتفال بالذكرى الـ ٧٠ لمعاهدة فرساي

باريس - ادب

وقعت في ٢٨ يونيو ١٩١٨م في قاعة المرايا في قصر فرساي، قرب باريس،

المعاهدة التي حملت اسم القصر ووضعت حدا للحرب العربية الاولى بين

للتنا المزعومة وبين الحلفاء.

ولم يكن اختيار القاعة من باب

الصداقة. ففيها أعلن اليوسيون في ١٨

كلون الثاني/ يناير ١٨٧١ اي قبل ٤٨

سنة الامبراطورية الألمانية بعد ان

منهزموا الفرنسيين في معركة سيدان

شرق فرنسا.

وحفية مثيري الاضطرابات.

يذكر ان عشرة من «مثيري

اضطرابات» اعدوا الاسبوع الماضي

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

أعلن الدكتور سعيد عطية أبو
عالي مدير عام التعليم بالمنطقة
الشرقية ورئيس المركز الشرقي
للاختبارات الثانوية العامة أن
نتائج الاختبارات لهذا العام
ستعلن بمشيئة الله خلال
الأسبوع القادم.

● د. سعيد ابو عالي ●

م علي من افتاح سعودي يلاني مشترك
تعريف بالاسلام والدعوة اليه حيث يتم
من المملكة.

ملوكيو / امينا:
يجري حاليا الاستعداد لتصوير
تدعاه وزارة الاعلام في المملكة هدفه
تصوير احداث الفيلم في الجبلان
وتدور احداث الفيلم حول قيام
شبلين في عمر ١٢٠ سنة تحدهما
بيلفي والاخر انثونيسي يخرجان في

رحلة بحرية متوجهين الى مكة المكرمة للبحث عن والد الفيلسوف الاندونيسي الذي ذهب الى الحج ولم يعد.

يبدأ من خلال الفيلم التعريف بالديانة والمعتقدات الرافضة للدين الاسلامي وكذلك عرض النهضة التي تحدثت في الامكن المقدسة والعناية التي توليها لها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

وعلمت وكالة الانباء الاسلامية

ضمن جديد
البرق
تقرأ غداً

**ملحق رياضي خاص بمناسبة
فوز منتخب المملكة
ببطولة العالم للنشئين**

حاجۃ

● كما هي القاهرة التي تفتقد ؟
● ما أثرها .. ثم أعما فكرة من تقلد هم جعلها تسبع عن لا حاجة للمجمع المهم ..
كان السؤال متوجها بشكل جزئي ، فقد طرحه المحررون ان يتروك لون زجيج الاجابة ، فهناك سرب من الاحتمالات يمكن ان تكون الاجابة احداهما مثل ..
سرعة السيارات على الطرق ، او غلاء المهور ، او ندرة وجود الكتاب الذي يقرأ ، او صعوبة ملء الفراغ .
ولكن السؤال كان موجها الى الشيخ احمد الجيسر .. ولذلك اجاب محرر اليمامة (العدد ١٠٦٠٠) في ١٤٠٠/١١/١٨هـ) بالاجواب المذكور نسه اعلاه ..
- لقد كان الاجواب بحجم المصحوب ..
نعم اما ظاهرة مؤثرة .. لا لان من تقدمهم الالمامات ليس لهم امكنة وطنية .. فهذه مشكلة اولى وامت عنها الان بشكل طرعي الا انها لا يظهر انهم القلق منها بل اني من هذه النافذة .. فهناك مئات الوظائف التي يشغلها الان مقيمون ، ولكن القليل ياتي من النافذة التي حدثنا اجابة الشيخ وهي (ان لا حاجة للمجمع (اليهم) ..

وهنا يأتي السؤال :

لماذا تقام الجامعة بعد أن تعيب عرقها من الجهد والبلل والانتظار واحدا فقط من الشباب ، لأنونا كما قال الشيخ ، لماذا تقدمه دون أن يكون الوطن محججا له ؟ !

إن هذا ليس فشلا لانعاج الجامعة فحسب ، بل إن المضاعفات التي تسبب عن هذا أنظر لكثير من فشل المنهج ، أنه قتل الانسان الذي استمر كل طاقته طوال حفته من السنين ، طاقته الجهدية والذهنية والمعنوية ثم خرج لزمان آخر أي أنه لا مكان لطاقته في المجتمع ما الذي ينتظره .. غير الاشباق ، وغير التقعة على المجتمع ، وغير الضياع بالتالي .

الشباب الخارج يحمل بين يديه واولاد وشي . رابع عظيم الاممية هو ان يجمعهم في حاجة اليه ..

أي اسلاك أيها القاري ..

واجب نفسك بصدق .. هل تشعر أن المجتمع بحاجة اليك تماما مثل ما أنت في حاجة اليه ؟ !

القرش يتيسر رغم انه

ذبح سمكة القرش ٢٠٠ كيلو جراماً

شباب من الدمام يصطاد قنصا بين ٢٠٠ كيلو جرام

١٢ يوما باصطياد سمكة قرش كبيرة يصل وزنها الى ٢٦٠ كيلو جراما وطولها حوالي مترين وأربعين سنتيمترا.

ويضيف النوسري: بان الاصطياد تم اثناء جمع السمك من القرائع « شياك الصيد » في عرض البحر وانه كصياد محترف يعرف كيف يتعامل مع الاسماك الخطيرة.

للدما/ علي الخواصر:

تمكن أحد الصيادين الشباب من اصطياد سمكة قرش ضخمة في منطقة ابلة وسبعة ويبلغ طول السمكة حوالي مترين ووزنها ٢٠٠ كيلو جرام تقريبا.

ويقول الصياد الشاب محمد سعد النوسري « ٣٢٢ » سنة ان القرش هذه هي السادسة اصطادها خلال شهرين فقط ويشرب به ماء قبل

اعلان الحرب
على الفس في
 عمان/ واخ:
 اعلن وزير التربية والتعليم الاردني
 الدكتور عبدالله النسور ان سمعة
 طالب اردني قد حرموا من تأدية امتحان
 الدراسة الثانوية هذا العام بعد ان
 التي تصدر في عمان ان وزارة التربية
 والتعليم مهتمة بضبط الامور والقضاء
 على هذه الظاهرة في كل قاعات الاحتمار
 مشيرا الى ان الذين ثبت شعهم
 المهني لا يتبعون اربعين طلعا.

لامتحانات الألفية

وأكد الدكتور النور في تصريح نشرته أمس صحيفة الرأي الأردنية

ثبتت عليهم تهمة القس في الامتحان.

وعن الشكاوى من صعوبة الأسئلة

بعض المواد قال الوزير الأردني أن هذا

الظاهرة تتكرر كل عام وأن هناك مقاييس

لوضع الأسئلة تراعى كل الاعتبارات

والاستويات.

اعلان الحرب

على الغش في

الامتحانات الارضية


والمرانجاة
أجمع فوائد
يجمع ديال
واكتب جوامع

مجلة المصنف للدراسات والبحوث
 المصنف للدراسات والبحوث
 المصنف للدراسات والبحوث

لَتَعْقِدِي الْحَجِيَّجَ

يَدِينُ مَكْتَبُ جَلَسِي لِلْحَضَرَاتِ الْكَلَامَةِ لَمْ تَوْجِدْ لِهِيَ الْحَوَاشِ وَتِلْكَ تَهْجُوتُ
فِي كُلِّ مَنْ عَرَفَتْهُ وَمَعْنَى الْبُلَّادِيَّ وَبِشْرَافِ مَكْتَبِهِ مَكْتَبُهُ وَبِشْرَافِ مَكْتَبِهِ

لِلْمُتَعَقِدِينَ: ت: 011-117744
ف: 117742
عَمَلُهُ: التَّجَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ



وأصرح مصدر علمي لصحيفة الإهرام أنه لا يوجد من التحلية العلمية الصائون يؤدي إلى تبويض أول البشره ولا يستتبع أزاله أو وقف تقليل نشاط خلايا الموت للبشره ومن هنا فإن هذه النوعية من الصائون تحمل نوعا من ادعائه غير العلمية وغير الصحية.

وأضاف المصدر أن بالنسبة لمادة الزئبق فقلها اللازوي في تسمم الجسم بمعنى الزئبق إلا انها قد تحدث تسمما عند بعض الأشخاص.

القاهرة/ ق.ن.ا:
حظرت مصر دخول انواع الصليون
التي تحتوي على مادة الزئبق لخطورتها
على الصحة العامة.

إعلان
من اللجنة التأسيسية
للشركة السعودية للصناعات
شركة مساهمة تحت التأسيس

بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم بدعم حكومتنا الرشيدة فقد عملت اللجنة التأسيسية للشكر الحوذية للموارد الصناعية - بشركة مساهمة تحت التأسيس على استكمال كافة الإجراءات التي تدرجها التأسيس الشركة - وفي هذا التوجه فقد صدر يوم الإثنين ٣٠ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٩/٧/٣١ موعداً القفل باب اكتتاب المؤسسين وسداد كامل قيمة الحصص المكتسبة بها.

وقد وجهت اللجنة خطابات بهذا الخصوص لجميع الشركات والمؤسسات ورجال الأعمال الذين سبق لهم أن أبدوا رغبتهم في المشاركة في تأسيس الشركة.

والخليفة من الاجتماع بعدم وصول بعض هذه الرسائل فإنه يمكن للشركات والمصارف والمؤسسات ورمال الأعمال الذين أبدوا رغبة في تأسيس الشركة تقديم مساهماتهم من خلال جميع فروع بنك الرياض وبنك القاهرة السعودي في أنحاء المملكة

لجسابات الشركة السعودية للصناعات (مركز تحت التأسيس)
حساب رقم ٩٩٠١ - ٣٣٦٦ - ٠٠١٨ بنك الرياض - فرع شارع الطائر القديم - بالرياض
حساب رقم ٥٧٦٥ بنك القاهرة السعودي (فرع الستين) - بالرياض

هذا وسيتم عقد الاجتماع الثاني للمؤسسين مساء يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٢/١ هـ الساعة السابعة والنصف مساءً بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض لاستكمال الإجراءات المطلوبة من المؤسسين.

وإذا تلفت اللجنة التأسيسية انتباه الجميع لذلك، ترميهم منزه الحرص على حضور هذا الاجتماع لأهميته

سائلين المولى عز وجل التوفيق والنجاح لهذه الشركة ولكل الجهود الرامية لدعم اقتصاد مملكتنا العزيزة.

ولتزيد من الاستفسار حول هذا الموضوع يرجى التواصل بمركز تنمية الصادرات
السعودية بـجولس الغرف السعودية - هاتف ٥٠٥٣٢٠٠ فاكس ٤٦٤٧٤٧٤
٤٦٣٠٨ فاكس ٤٠٦٣٠٨ والذي يقوم مستشاراً في الوقت الحاضر - بمسك تاربية الجينات
التأسيسية للشركة . والله الموفق

مع تحيات
اللجنة التأسيسية
للمشركة السعودية للصناعات

يَتِيكَ الْأَسْكَنْدَرِيَّةُ
يَرْحَبُ بِالْأَخُوَّةِ الْمَصْرِيِّينَ الْعَامِلِينَ
بِالْخَارِجِ وَالْأَشْمَاءِ الْعَرَبِ
وَيَقْدِمُ
نَظَامَ التَّوْفِيرِ
بِالْفَوَائِدِ وَالْجَوَاسِرِ
بِالدُّوَلَارِ وَالْإِسْتَرْجِي


● يمكن فتح الحسابات بعد أدنى ١٠٠٠ دولار أو ٥٠٠ جنيهًا استرلينياً دون السؤال عن المصدر.

● حرية المذهب والدين في أحر وقت.

● أقل أسعار الفائدة للثلاثة سنو لا يـ ١ ٪ سنو فعالة عدم السحب خلال السنة التوفيقية.

● يتم السحب على جوازات متوفرة في مكاتب مترونا بنس عملات العملات.

● الائتمانات والتمويل والتأمين مصفاة من جميع أنواع الضرائب.



● مراسلون في جميع أنحاء العالم

● فروع البنك منتشرة في جميع محافظات جمهورية مصر العربية

● تنفيذ من الإيزانجيت

أقبل بالآلة العامة للتسجيل المصرفي
٢٦ شارع الجمهورية - القاهرة - تليفون ٢٧١٨٩٧٥
TELEX 22226 / 2732 SNALX UN

بنك الإيزانجيت
عربي في خدمة - سريع في العمل

أسعار الإيفور

● الكويت ١٠٠ فلس ● الإمارات درهم ● البحرين ١٠٠ فلس ● العراق ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليما ● الجزائر دينار ● المغرب درهم ● مصر ٢٠٠ مليم ● بليز الدول الإثريمية ما يعادل درهم مغربي ● ليبيا ريال ● اليمن ريال ● الأردن ١٠٠ فلس ● السودان ٥٠ قرشا ● سوريا ليرة ● لبنان ليرة ● كينيا شللا ● بنقا ● الهند ٨٠ روبية ● فرنسا فرنكات ● أمريكا دولار
بريطاني ٦٠ بنسا ● يافا دول السوق الكويتية للشركة لميلف ٣ فرنكات فرنسية ● انتشاره السنوي في الداخل والخارج اللواتي الحكومية ١٠٠ ريال ● لشركات والمؤسسات والإفراد ٤٥٠ ريالا

ملحوظة: الأسعار المذكورة أعلاه هي أسعار إحصائية وليست بالأسعار الفعلية.